



COMPRENDO LO QUE LEO: Propuesta de Intervención Pedagógica para mejorar el nivel de lectura literal e inferencial en los estudiantes de 5º de la Escuela Normal Superior de Medellín

Proyecto de investigación para obtener el título de: Magister en Educación con Énfasis en Lengua Materna

Autor

Gustavo Adolfo Cano Cardona

Estudiante Maestría en Educación

Asesor

PhD. Jair Hernando Álvarez Torres

Asesora Temática

Mg. Claudia Giovanna Escudero Zapata

COMPRENDO LO QUE LEO: Propuesta de Intervención Pedagógica para mejorar el nivel de lectura literal e inferencial en los estudiantes de 5º de la Escuela Normal Superior de Medellín

UNIVERSIDAD DE MEDELLÍN

Facultad de Ciencias Sociales y Humanas

Becas Excelencia Docente, MEN

Medellín

2018



## Agradecimientos

Dedico este trabajo de Investigación a mi esposa y mi hija por el cariño, la paciencia, el sacrificio y la comprensión incondicional en cada momento y dificultades presentadas durante su realización como en mi proceso de formación, y por ser el motivo de lucha y esperanza en toda mi vida. A mi asesora guía Claudia Escudero Zapata, quien fue incondicional desde el primer tropiezo, dándome ánimo y ayuda para llegar a esta meta.



## **RESUMEN**

Mejorar los niveles de comprensión de lectura (literal e inferencial) es el propósito central de la presente propuesta de intervención pedagógica. El análisis de los resultados de las pruebas censales externas (SABER), reflejadas en el ICSE de la Escuela Normal Superior de Medellín y estudiadas durante el Día E 2016; permitieron generar la reflexión sobre la necesidad urgente de priorizar los aprendizajes relacionados con el proceso de lectura en los estudiantes de quinto grado. Desde ese momento y apoyado en el estudio de autores como Goodman, Vygotsky, Montessori y los referentes curriculares nacionales, se adelantó en el diagnóstico de la competencia comunicativa de los estudiantes, a través de herramientas dadas por el Programa Todos a Aprender. Esto evidenció que un factor determinante en las dificultades de comprensión es la fluidez y la calidad de la lectura. Seguidamente se estructuró una propuesta de intervención didáctica que incluyó estrategias para generar placer por la lectura en los estudiantes y otras, para mejorar la recuperación y evaluación en diferentes tipos de textos. Como resultado, los aprendizajes de los estudiantes mejoraron significativamente como lo evidencian las pruebas censales externas 2017.

## **ABSTRACT**

Improving levels of reading comprehension (literal and inferential) is the central purpose of the present pedagogical intervention proposal. The analysis of the results of the external census tests (SABER), reflected in the ICSE of the Escuela Normal Superior de Medellín and studied during the E Day 2016; allowed to generate reflection on the urgent need to prioritize the learning related to the reading process in the fifth grade students. From that moment and supported by the study of authors such as Goodman, Vygotsky, Montessori and the national curricular referents, he advanced in the diagnosis of students' communicative competence, through tools provided by the Todos a Aprender Program. This showed that a determining factor in comprehension difficulties is the fluency and the quality of the reading. Then, a didactic intervention proposal was structured



that included strategies to generate pleasure for reading in students and others, to improve the recovery and evaluation in different types of texts. As a result, student learning improved significantly as evidenced by the 2017 external census tests.



TABLA DE CONTENIDO.

Agradecimientos.....ii

Resumen.....iii, iv

Abstract.....iv

**TABLA DE CONTENIDO**

INTRODUCCIÓN ..... 16

CAPÍTULO I ..... 18

    EL PROBLEMA..... 18

        Planteamiento del problema ..... 18

        Justificación ..... 23

        Objetivos ..... 25

            Objetivo General..... 25

            Objetivos Específicos..... 25

CAPÍTULO II ..... 26

    MARCO TEÓRICO ..... 26

        Estado del arte..... 26

        Marco conceptual..... 30

            Sobre lectura ..... 30

            Proceso lector ..... 36

        Marco legal ..... 43

        Marco contextual..... 46

CAPÍTULO III ..... 49

    MARCO METODOLÓGICO (o METODOLOGÍA) ..... 49

        Tipo de Investigación..... 49

        Población y Muestra..... 51

            Técnicas de Recolección de Datos..... 53

            Técnicas de Análisis de Resultados ..... 54

        Validez..... 58

CAPÍTULO IV ..... 59

    DESCRIPCIÓN DE LA INTERVENCIÓN – ESTRATEGIA ..... 59



CAPÍTULO V .....	69
ANÁLISIS DE RESULTADOS.....	69
Pruebas de Caracterización.....	75
Análisis de Resultados de Pruebas de Periodo .....	78
Visitas a la Biblioteca .....	62
Actividades de modelación pruebas saber en el aula .....	64
Actividad de lectura por período: “Banquete Literario” .....	64
Lectura de libros de Lengua Castellana de 5° grado .....	66
CAPÍTULO VI .....	87
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES .....	87
Conclusiones .....	87
Recomendaciones .....	94
REFERENCIAS.....	96
ANEXOS .....	96
PRUEBAS DE CARACTERIZACIÓN.....	106
EVALUACIONES DE PERÍODO I, II, III, IV .....	115
Banquete Literario. ....	142
Ejercicio con cuadernillo de SABER 2016 .....	144
Lectura al aire libre. ....	144
Lectura de imágenes .....	145
Lectura, libro de Lengua Castellana de 5° grado.....	148
Lectura e interpretación de textos narrativos, audiovisuales como escritos. ....	149
Participación en el 29° festival de Poesía .....	149
Pruebas de periodo de Lengua Castellana tipo saber .....	150
Metas establecidas para el año .....	151
Interpretación de textos escritos como de audiovisuales.....	162



## LISTA DE TABLAS

<i>Tabla 1.</i> Resultados Comparativos de la Competencia Comunicativa: Proceso de Lectura 2015 – 2016; Tomada de ISCE.....	19
<i>Tabla 2.</i> Resultados de Aprendizajes por Mejorar 2015 – 2016. Tomado de Análisis del ISCE.....	21
<i>Tabla 3.</i> Plantilla de Caracterización de Lectura a Estudiantes de Quinto Grado de la I.E. ENSM, 2017. Muestra Facilitada por PTA.....	52
<i>Tabla 4.</i> Plantilla de Caracterización Calidad de Lectura a Estudiantes de Quinto Grado de la I.E. ENSM, 2017. Muestra Facilitada por PTA.....	53
<i>Tabla 5.</i> Resultados Competencia Lectora 2017; Tomada de ISCE.....	69
<i>Tabla 6.</i> Resultados de Aprendizajes por Mejorar 2016 – 2017. Tomado de Análisis del ISCE.....	72
<i>Tabla 7.</i> Medida de Progreso, Desempeño, Eficiencia, Ambiente Escolar. De la I.E. ENSM, Tomado por el Informe del ISCE. Día E. 2017.....	74
<i>Tabla 8.</i> Lista de Autores más Comunes en la Lectura de Textos de la Colección Plan Semilla, que Hacen Parte de la Biblioteca de la I.E. ENSM.....	106
<i>Tabla 9.</i> Instrucciones Generales para el Docente Evaluador. Prueba de Caracterización del Nivel de Fluidez y Comprensión Lectora de los Estudiantes de Quinto Grado N°1. Aplicado en Febrero de 2017 a los Estudiantes de Quinto de la I.E. ENSM.....	107



*Tabla 10.* Protocolo del Lector. Prueba de Caracterización del Nivel de Fluidez y Comprensión Lectora de los Estudiantes de Quinto grado N°1. Aplicado en Febrero de 2017 a los Estudiantes de Quinto de la I.E. ENSM..... 108

*Tabla 11.* Ficha de Observación de la Velocidad y la Calidad de Lectura de Estudiante de Grado quinto N°1 Para el Docente. Aplicado en Febrero de 2017 a los Estudiantes de Quinto Grado de la I.E. ENSM..... 109

*Tabla 12.* Ficha de Observación y Registro del Dominio de la Comprensión; Literal, Inferencial, Crítico; para el Docente Evaluador. Prueba de Aplicada a Estudiantes de Quinto Grado N°1. Aplicado en Febrero de 2017 a los Estudiantes de Quinto de la I.E. ENSM..... 110

*Tabla 13.* Instrucciones Generales para el Docente Evaluador. Prueba de Caracterización del Nivel de Fluidez y Comprensión Lectora de los Estudiantes de Quinto Grado N°2. Aplicado en Julio de 2017 a los Estudiantes de Quinto de la I.E. ENSM..... 111

*Tabla 14.* Protocolo del lector. Prueba de Caracterización del Nivel de Fluidez y Comprensión Lectora de los Estudiantes de Quinto Grado N°2. Aplicado en Julio de 2017 a los Estudiantes de Quinto de la I.E. ENSM..... 112

*Tabla 15.* Ficha de Observación de la Velocidad y la Calidad de Lectura de Estudiante de Grado Quinto N°2 para el Docente. Aplicado en Julio de 2017 a los Estudiantes de Quinto Grado de la I.E. ENSM..... 113

*Tabla 16.* Ficha de Calificación de lo Observado. Prueba de Caracterización del Nivel de Fluidez y Comprensión Lectora de los Estudiantes de Quinto grado N°2. Aplicado en Julio de 2017 a los Estudiantes de Quinto de la I.E. ENSM..... 114



*Tabla 17.* Plantilla de Recolección de Datos, Prueba de Caracterización I, II.  
Diseño Aporte PTA. Aplicado a los Estudiantes de Quinto de la I.E. ENSM..115

*Tabla 18.* Metas Establecidas por la Ejecución del Proyecto de Investigación en  
2017 Para los Grados Quinto de la I.E. ENSM.....161

## LISTA DE FIGURAS

*Figura 1.* Visita Guiada a la Biblioteca de Estudiantes de Quinto de la I.E. ENSM,  
2017.....63

*Figura 2, 3.* “Banquete Literario”, Aplicado a Estudiantes de Quinto Grado de la I.E.  
ENSM, 2017.....64

*Figuras 4, 5.* Ejecución y Participación de PPT y Pruebas de Modelación,  
Estudiantes de Quinto de la I.E. ENSM, 2017.....65

*Figura 6.* Ejercicio de Lectura Individual del Libro Español y Literatura 5, por Parte  
de los Estudiantes de 5ºde la I.E. ENSM, 2017.....67

*Figura 7.* Solución de Prueba de Período de los Estudiantes de Quinto Grado  
.....79

*Figura 8.* Calificación de la Evaluación de Período a Estudiantes de Quinto Grado  
.....79

*Figura 9.* Prueba de Período I. Solución de la Prueba Aplicada a los Estudiantes  
de 5º Grado de la I.E. ENSM. Marzo 15 de 2017.....116

*Figura 10.* Prueba de Período I. Solución de la Prueba Aplicada a los Estudiantes  
de 5º Grado de la I.E. ENSM. Marzo 15 de 2017.....117

*Figura 11.* Prueba de Período I. Solución de la Prueba Aplicada a los Estudiantes  
de 5º Grado de la I.E. ENSM. Marzo 15 de 2017.....118



<i>Figura 12.</i> Prueba de Período I. Solución de la Prueba Aplicada a los Estudiantes de 5º Grado de la I.E. ENSM. Marzo 15 de 2017.....	119
<i>Figura 13.</i> Prueba de Período I. Solución de la Prueba Aplicada a los Estudiantes de 5º Grado de la I.E. ENSM. Marzo 15 de 2017.....	120
<i>Figura 14.</i> Prueba de Período I. Solución de la Prueba Aplicada a los Estudiantes de 5º Grado de la I.E. ENSM. Marzo 15 de 2017.....	121
<i>Figura 15.</i> Hoja de Respuestas Prueba de Período I. Aplicada a los Estudiantes de 5º Grado de la I.E. ENSM. Marzo 15 de 2017.....	122
<i>Figura 16.</i> Hoja de Respuestas. Prueba de Período I. Aplicada y Solucionada por Estudiante de 5º Grado de la I.E. ENSM. Marzo 15 de 2017.....	122
<i>Figura 17.</i> Prueba de Período II. Solución de la Prueba Aplicada a los Estudiantes de 5º Grado de la I.E. ENSM. Junio de 2017.....	123
<i>Figura 18.</i> Prueba de Período II. Solución de la Prueba Aplicada a los Estudiantes de 5º Grado de la I.E. ENSM. Junio de 2017.....	124
<i>Figura 19.</i> Prueba de Período II. Solución de la Prueba Aplicada a los Estudiantes de 5º Grado de la I.E. ENSM. Junio de 2017.....	125
<i>Figura 20.</i> Prueba de Período II. Solución de la Prueba Aplicada a los Estudiantes de 5º Grado de la I.E. ENSM. Junio de 2017.....	126
<i>Figura 21.</i> Prueba de Período II. Solución de la Prueba Aplicada a los Estudiantes de 5º Grado de la I.E. ENSM. Junio de 2017.....	127
<i>Figura 22.</i> Prueba de período II. Solución de la prueba aplicada a los estudiantes de 5º grado de la I.E. ENSM. Junio de 2017.....	128
<i>Figura 23.</i> Hoja de Respuestas. Prueba de Período II. Aplicada a los Estudiantes de 5º Grado de la I.E. ENSM. Junio de 2017.....	129
<i>Figura 24.</i> Hoja de Respuestas. Prueba de Período II. Aplicada y Solucionada por Estudiante de 5º Grado de la I.E. ENSM. Junio de 2017.....	129



<i>Figura 25.</i> Prueba de Período III. Aplicada a los Estudiantes de 5º Grado de la I.E. ENSM. 20 de Septiembre de 2017.....	130
<i>Figura 26.</i> Prueba de Período III. Aplicada a los Estudiantes de 5º Grado de la I.E. ENSM. 20 de Septiembre de 2017.....	131
<i>Figura 27.</i> Prueba de Período III. Aplicada a los Estudiantes de 5º Grado de la I.E. ENSM. 20 de Septiembre de 2017.....	132
<i>Figura 28.</i> Prueba de Período III. Aplicada a los Estudiantes de 5º Grado de la I.E. ENSM. 20 de Septiembre de 2017.....	133
<i>Figura 29.</i> Prueba de Período III. Aplicada a los Estudiantes de 5º Grado de la I.E. ENSM. 20 de Septiembre de 2017.....	134
<i>Figura 30.</i> Prueba de Período III. Aplicada a los Estudiantes de 5º Grado de la I.E. ENSM. 20 de Septiembre de 2017.....	135
<i>Figura 31.</i> Hoja de Respuestas. Prueba de Período III. Aplicada y Solucionada por Estudiante de 5º Grado de la I.E. ENSM. 20 de Septiembre de 2017.....	136
<i>Figura 32.</i> Hoja de Respuestas. Prueba de Período III. Aplicada y Solucionada por Estudiante de 5º Grado de la I.E. ENSM. 20 de Septiembre de 2017.....	136
<i>Figura 33.</i> Prueba de Período IV. Aplicada a los Estudiantes de 5º Grado de la I.E. ENSM. 14 de Noviembre de 2017.....	137
<i>Figura 34.</i> Prueba de Período IV. Aplicada a los Estudiantes de 5º Grado de la I.E. ENSM. 14 de Noviembre de 2017.....	138
<i>Figura 35.</i> Prueba de Período IV. Aplicada a los Estudiantes de 5º Grado de la I.E. ENSM. 14 de Noviembre de 2017.....	139
<i>Figura 36.</i> Prueba de Período IV. Aplicada a los Estudiantes de 5º Grado de la I.E. ENSM. 14 de Noviembre de 2017.....	140
<i>Figura 37.</i> Prueba de Período IV. Aplicada a los Estudiantes de 5º Grado de la I.E. ENSM. 14 de Noviembre de 2017.....	141



<i>Figura 38.</i> Hoja de Respuestas. Prueba de Período IV. Aplicada a los Estudiantes de 5º Grado de la I.E. ENSM. 14 de Noviembre de 2017.....	142
<i>Figura 39.</i> Hoja de Respuestas. Prueba de Período IV. Aplicada y Solucionada por Estudiante de 5º Grado de la I.E. ENSM. 14 de Noviembre de 2017.....	142
<i>Figura 40.</i> Ejercicio de Lectura Individual en el Marco del Banquete Literario de los Estudiantes de 5ºB de la I.E. ENSM.....	142
<i>Figura 41.</i> Ejercicio de Lectura Individual en el Marco del Banquete Literario de los Estudiantes de 5ºB de la I.E. ENSM.....	143
<i>Figura 42.</i> Ejercicio de Lectura Individual en el Marco del Banquete Literario de los Estudiantes de 5ºA de la I.E. ENSM.....	143
<i>Figura 43.</i> Ejercicio de Lectura Individual en el Marco del Banquete Literario de los Estudiantes de 5ºA de la I.E. ENSM.....	143
<i>Figura 44.</i> Ejercicio de Lectura Individual en el Marco del Banquete Literario de los Estudiantes de 5ºA de la I.E. ENSM.....	144
<i>Figura 45.</i> Reconocimiento y Solución de Cuestiobarrio de Lengua Castellana de las Pruebas SABER de 2016. Grado 5ºB de la I.E. ENSM.....	144
<i>Figura 46.</i> Ejercicio de Lectura de Textos “Colección Semilla” en el Bosque, por Parte de los Estudiantes de 5ºA de la I.E. ENSM.....	144
<i>Figura 47.</i> Ejercicio de Lectura de Textos “Colección Semilla” en el Bosque, por Parte de los Estudiantes de 5ºA de la I.E. ENSM.....	144
<i>Figura 48.</i> Ejercicio de Lectura de Textos “Colección Semilla” en el Bosque, por Parte de los Estudiantes de 5ºA de la I.E. ENSM.....	145
<i>Figura 49.</i> Ejercicio de Lectura de Textos “Colección Semilla” en el Bosque, por Parte de los Estudiantes de 5ºA de la I.E. ENSM.....	145



<i>Figura 50.</i> Lectura de Imágenes a través del Video. Aplicado con los Estudiantes de 5°C de la I.E. ENSM.....	145
<i>Figura 51.</i> Lectura de Imágenes a través del Video. Aplicado con los Estudiantes de 5°C de la I.E. ENSM.....	145
<i>Figura 52.</i> Lectura de Imágen a través del Trabajo de Reconocimiento y Pintura de un Mandala. Realizado con los Estudiantes de 5° de la I.E. ENSM.....	146
<i>Figura 53.</i> Lectura de Imágen a través del Trabajo de Reconocimiento y Pintura de un Mandala. Realizado con los Estudiantes de 5° de la I.E. ENSM.....	147
<i>Figura 54.</i> Ejercicio de Lectura Individual del Libro Español y Literatura 5°, por Parte de los Estudiantes de 5°Bde la I.E. ENSM.....	147
<i>Figura 55.</i> Ejercicio de Lectura Individual del Libro Español y Literatura 5°, por Parte de los Estudiantes de 5°C de la I.E. ENSM.....	147
<i>Figura 56.</i> Participación de Estudiante de 5°B, en el Actocívico del Día del Idioma. Abril 19 de 2017.en la Primaria de la I.E. ENSM.....	148
<i>Figura 57.</i> Proyección de Obras Narrativas Animadas en Versión Silencio, y Luego con Audio, con el fin de Constatar Diferentes Versiones. Aplicado a Estudiantes de 5° A de la I.E. ENSM.....	148
<i>Figura 58.</i> Lectura en Voz Alta Ante el Auditorio del Marco del Festival Internacional de Poesía. Efectuado en el Aula máxima por Estudiantes de 5°C de la I.E. ENSM.....	148
<i>Figura 59.</i> Solución de Prueba de Periodo de los Estudiantes de Quinto grado, Verificación de resultados. Aplicada a los Estudiantes de la I.E. ENSM.....	149
<i>Figura 60.</i> Solución de la Prueba de Período, aquí se Señala en el Texto y en Cada Pregunta la Opción Correcta. Aplicada a los Estudiantes de 5° A, B, C, de la I.E. ENSM.....	149



*Figura 61.* Cuadernillo y Hoja de Respuestas de la Prueba Simulacro SABER I, II, por Parte de SEDUCA<sup>1</sup> en los Estudiantes de 5º Grado de la I.E.

ENSM.....150

*Figura 62.* Realización de la Prueba Simulacro SABER I, II, por Parte de SEDUCA en los Estudiantes de 5º Grado de la I.E. ENSM..... 150

*Figura 63.* Ejercicio de Diseminación de la Información de Texto Audiovisual; Monólogo “Corazón Delator” de Edgar Allan Poe. Desarrollado por los Estudiantes de 5º Grado de la I.E. ENSM. Abril 19 de 2017.....162

*Figura 64.* Ejercicio de Diseminación de la Información de Texto Audiovisual; Monólogo “Corazón Delator” de Edgar Allan Poe. Desarrollado por los Estudiantes de 5º Grado de la I.E. ENSM. Abril 19 de 2017.....163

*Figura 65.* Ejercicio de Diseminación de la Información de Texto Audiovisual; Monólogo “Corazón Delator” de Edgar Allan Poe. Desarrollado por los Estudiantes de 5º Grado de la I.E. ENSM. Abril 19 de 2017.....164

*Figura 66.* Ejercicio de Diseminación de la Información de Texto Audiovisual; Monólogo “Corazón Delator” de Edgar Allan Poe. Desarrollado por los Estudiantes de 5º Grado de la I.E. ENSM. Abril 19 de 2017.....165

*Figura 67.* Ejercicio de Diseminación de la Información de Texto Audiovisual; Monólogo “Corazón Delator” de Edgar Allan Poe. Desarrollado por los Estudiantes de 5º Grado de la I.E. ENSM. Abril 19 de 2017.....166

*Figura 68.* Ejercicio de Lectura Comprensiva Lectora Aplicado a Estudiantes de 5º Grado de la I.E. ENSM; con el fin de Fortalecer sus Competencias Interpretativas y Reconocimiento de los Diferentes Niveles de Lectura.....167

*Figura 69.* Ejercicio de Lectura Comprensiva Lectora Aplicado a Estudiantes de 5º Grado de la I.E. ENSM; con el fin de Fortalecer sus Competencias Interpretativas y Reconocimiento de los Diferentes Niveles de Lectura.....168

---

<sup>1</sup> SEDUCA: Secretaria de Educación de Medellín.



## GRÁFICAS

<i>Gráfica 1.</i> SemafORIZACIÓN según el ISCE. Tomado Informe Pruebas SABER 2017.....	19
<i>Gráfica 2.</i> Resultados Específicos Grado 5º en el Área del Lenguaje de la I.E. ENSM, Prueba SABER 2016. Tomada de ISCE, 2016.....	73
<i>Gráfica 3.</i> Meta de Mejoramiento Anual de la I.E. ENSM. Tomada de ISCE, Día E, 2017.....	73
<i>Gráfica 4.</i> Tabulación de Resultados, Primera Prueba de Caracterización Aplicada a los Estudiantes de 5º Grado de la I.E. ENSM.....	76
<i>Gráfica 5.</i> Tabulación de Segunda Prueba de Caracterización. Aplicada a los Estudiantes de 5º Grado de la I.E. ENSM.....	77
<i>Gráfica 6.</i> Tabulación Resultados de Prueba de Período I. Aplicada a los Estudiantes de 5º Grado de la I.E. ENSM.....	80
<i>Gráfica 7.</i> Tabulación de Resultados Prueba de II Período. Aplicada a los Estudiantes de 5º Grado de la I.E. ENSM.....	81
<i>Gráfica 8.</i> Tabulación Resultados de Prueba de Período III. Aplicada a los Estudiantes de 5º Grado de la I.E. ENSM.....	82
<i>Gráfica 9.</i> Resultados Porcentuales del Grado 5º en la Prueba de Período IV. Aplicada el 14 de Noviembre de 2017.....	83
<i>Gráfica 10.</i> Resultados Porcentuales de Rendimiento de la Prueba de Período IV. Rendimiento por Grupos de Quinto Grado de la I.E. ENSM. 14 de Noviembre de 2017.....	84



## INTRODUCCIÓN

*“En la investigación es incluso más importante el proceso que el logro mismo”*

*Emilio Muñoz.*

El presente proyecto de investigación titulado **COMPRENDO LO QUE LEO:** Propuesta de intervención pedagógica para mejorar el nivel de lectura literal e inferencial en los estudiantes de 5º de la Escuela Normal Superior de Medellín; nace como reto en la práctica docente que adelanto en la Institución. Con el fin de lograr, por medio de diferentes estrategias pedagógicas sustentadas por grandes maestros clásicos de la pedagogía; a través de la comprensión de sus postulados y percepciones frente a la concepción de la lectura en el niño, y como éstos dan una idea práctica y creativa para impulsar el gusto y el placer por la lectura como un ejercicio práctico, participativo, lúdico, respetuoso que derivará en la mejora de la comprensión lectora de los estudiantes.

Esta propuesta permite reconocerse como un maestro investigador con las habilidades necesarias para mejorar la actitud del estudiante frente a la lectura y sus competencias para comprender lo que lee. Lo anterior, a través de la transformación de prácticas de enseñanza y aprendizaje; el análisis, lectura, la participación y la reflexión constante de los saberes en el aula. Para este fin, se ha desarrollado la investigación en varios momentos que incluyeron: la identificación del problema y su comprobación a través de una prueba de caracterización de la lectura<sup>2</sup>; seguidamente se plantearon estrategias de mejora para la actitud de los estudiantes frente al acto de leer y su habilidad para recuperar y evaluar la información explícita e implícita de los textos que leen. Simultáneamente, se hizo seguimiento a las estrategias, se sistematizaron las diferentes acciones para al final del proceso analizar los resultados y comprobar la efectividad de las

---

<sup>2</sup> El Establecimiento Educativo está focalizado por el Programa Todos a Aprender desde el año 2016. La prueba de caracterización en lenguaje sirve a esta propuesta de investigación como un instrumento para comprobar el estado inicial de los aprendizajes en el proceso de lectura de los estudiantes y hacer seguimiento al mismo en sus avances y oportunidades de mejora.



estrategias en la mejora de la comprensión de lectura de los estudiantes de quinto grado.

En consecuencia con lo anterior, este proyecto reveló que los estudiantes tienen la capacidad de involucrarse con el conocimiento desde acciones innovadoras que conlleven al aprendizaje y la transformación de los procesos de formación cognitiva en el aula; además, se presenta como una mejora de los sistemas de aprendizaje de la Institución que se puede dar desde los grados inferiores y en todas las áreas, ya que la lectura no es exclusiva de Lengua Castellana, sino de todas las ramas del conocimiento; por lo tanto un texto ha de ser interpretado y de éste recuperar información y evaluarla para derivar en un aprendizaje y el mejoramiento de sus habilidades lectoras. En este sentido, el éxito de su implementación implicó, para el estudiante, trascender la formación personal y crear un camino donde él es el artífice, guía y timonel de la enseñanza y donde el maestro transformó y logre a la vez transformarse.

Palabras claves: Lectura, Comprensión Lectora, Cognición, Argumentación, Estrategias Pedagógicas, Inferencia.



## CAPÍTULO I

### EL PROBLEMA

#### **Planteamiento del problema**

Los bajos niveles en la competencia comunicativa, especialmente en el proceso de lectura, es la constante de los resultados de las diferentes pruebas externas aplicadas a los estudiantes de los Establecimientos Educativos en Colombia. ¿Qué tanto comprenden los estudiantes lo que leen? ¿Qué estrategias fortalecen los niveles de comprensión literal, inferencial y crítica? Son interrogantes discutidos por diferentes comunidades educativas. Esto hace que continuamente se generen políticas, planes y programas, que pretenden mejorar esta situación.

Desde el año 2015, los Establecimientos Educativos reciben el ICSE: Índice Sintético De La Calidad Educativa, herramienta que permite medir los avances en el mejoramiento educativo de los colegios. Estos avances, se calculan teniendo en cuenta el informe de las pruebas SABER para Lenguaje y Matemáticas, estos resultados hacen parte de dos de los componentes del ISCE, el progreso y el desempeño que tienen que ver específicamente con los aprendizajes de los estudiantes, en la competencia comunicativa en el proceso de lectura y escritura. En la *Tabla 1* se muestran los resultados generales para la competencia comunicativa, proceso de lectura, en comparación con la Entidad Territorial Certificada y el País. De acuerdo con la semaforización de los aprendizajes, los colores significan:



Gráfica 1. SemafORIZACIÓN según el ISCE. Tomado Informe Pruebas SABER 2017

COMPETENCIA LECTORA			
	ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MEDELLÍN	ENTIDAD TERRITORIAL CERTIFICADA MEDELLIN	COLOMBIA
2015	48%	48%	50%
2016	42%	47%	47%

Tabla 1. Resultados Comparativos de la Competencia Comunicativa: Proceso de Lectura 2015 – 2016; Tomada de ISCE

De acuerdo con los resultados, el nivel general de la competencia indica que el 58% de los estudiantes no contestaron correctamente las preguntas asociadas a los aprendizajes para los componentes semántico y sintáctico como lo muestra la siguiente tabla. En este caso, las habilidades de los estudiantes para la recuperación de la información implícita y explícita en el contenido del texto, respecto al componente semántico. En cuanto al componente sintáctico, los aprendizajes por mejorar se refieren a la habilidad de los estudiantes para identificar la estructura implícita y explícita del texto. Si bien el componente pragmático tiene aprendizajes que pueden ser fortalecidos, solo se priorizan los



aprendizajes en rojo y naranja, ya que estos develan que entre el 42% y el 71% de los estudiantes presentan dificultades para comprender los textos leen.

Competencia	APRENDIZAJES POR MEJORAR	2015	2016
Componente			
PRAGMÁTICO	No reconoce elementos implícitos de la situación comunicativa del texto.	65%	39%
	No evalúa información explícita o implícita de la situación de comunicación (las relaciones emisor/destinatario están determinadas por las relaciones sociales de poder, de funciones y de status, con desafíos reales y por comportamientos culturales a partir de los cuales los interlocutores categorizan las situaciones de intervención verbal.)	57%	34%
	No reconoce información explícita de la situación de comunicación.	8%	30%
SEMÁNTICO	No compara textos de diferente formato y finalidad para dar cuenta de sus relaciones de contenido.	42%	13%
	No recupera información implícita en el contenido del texto.	30%	44%
	No recupera información explícita en el contenido del texto.	25%	42%



<b>SINTÁCTICO</b>	No identifica la estructura implícita del texto.	38%	42%
	No identifica la estructura explícita del texto (silueta textual)	32%	71%

Tabla 2. Resultados de Aprendizajes por Mejorar 2015 – 2016. Tomado de Análisis del ISCE

De acuerdo con el Plan Decenal de Educación (1996, pp.18-20), en la sección tercera de la Ley 115, se orientan los propósitos para la Educación Básica y se especifica que los objetivos generales comunes a los Establecimientos Educativos, son el desarrollo de las habilidades comunicativas específicamente, desarrollar las habilidades lingüísticas para leer, comprender, escribir, escuchar, hablar y expresarse correctamente (1994, p. 4; Art, 20b). En este sentido, la escuela debe propender para que el estudiante fortalezca la capacidad para comprender textos, expresar correctamente mensajes completos, orales y escritos en Lengua Castellana y en otras Áreas del conocimiento, así como para entender mediante un estudio sistemático los diferentes elementos de la lengua (1994, p. 21, Art, 22<sup>a</sup>). Teniendo en cuenta lo anterior, el ISCE en esta propuesta de investigación, es un punto de partida del proceso de mejoramiento de los aprendizajes de los estudiantes, porque refiere los aprendizajes que están por mejorar, en el proceso de lectura.

De acuerdo con esto, los aprendizajes a fortalecer en los estudiantes son: 1. La evaluación de la información implícita o explícita en la situación de comunicación. 2. El reconocimiento de los elementos implícitos de la intención comunicativa del texto. 3. La identificación de la información de la estructura explícita del texto. 4. La recuperación de la información explícita y del tejido del texto.

En contraste con lo anterior, vale destacar que la IE. ENSM tiene resultados positivos como que el 64% de los estudiantes relacionan los textos y saberes previos para ampliar los contenidos ideológicos. Estos aprendizajes, son un punto



de partida para comenzar a analizar y a reflexionar sobre lo que ha influido para obtener esos resultados y también para proyectar acciones que estén en concordancia con lo que el MEN espera de los Establecimiento Educativos. Una acción inicial para revisar la razón por la cual se obtienen estos resultados, es la realización de la prueba de caracterización de la fluidez y la comprensión de lectura para identificar otros factores asociados a la dificultad de los estudiantes para comprender los textos que leen.

La prueba de caracterización es una propuesta del PTA “Programa Todos a Aprender”, para los colegios focalizados y que pretende, entre otras cosas, afianzar los procesos de lectura y lógico matemáticos en los grados tercero y quinto. La prueba fue tomada como un aporte y adoptada en este proceso de investigación para obtener más información sobre las debilidades y fortalezas de los estudiantes durante y después de la lectura; ya que esta herramienta permite identificar otras causas asociadas a la falta de comprensión, que no son develadas por las pruebas censales externas (SABER) debido a su formato. La caracterización de la fluidez y la comprensión de la lectura, introduce otros aspectos asociados a la comprensión como la calidad y la velocidad de la lectura; además por su formato de aplicación<sup>3</sup>, permite de manera personal observar como el estudiante lee; si presenta anomalías de acento, omisiones de palabras, si se autocorrige, en fin, cómo se enfrenta a la lectura; todos estos aspectos determinantes en el proceso de lectura. En este sentido, la prueba permitió identificar el grupo de estudiantes de quinto grado con mayores debilidades en ese proceso de lectura. Se aplicó al inicio y a mitad del año escolar 2017, con el fin de verificar el nivel y avance que cada estudiante tuvo tenido frente a las diferentes estrategias pedagógicas, como ejercicios de fortalecimiento de lectura.

---

<sup>3</sup> La prueba se realiza con cada estudiante, el docente le pide que comience a leer en voz alta, en ese momento activa el cronometro para medir el número de palabras que lee en un minuto y el tiempo total que demora para leer 124 palabras. Mientras el estudiante lee en voz alta el docente registra los rasgos visibles del proceso (omisiones, cambio de palabras, anomalías de acento, etc). Después de leer el estudiante resuelve seis preguntas, dos literales, dos inferenciales y dos críticas.



## Justificación

*“La lectura adelanta el tiempo de la vida y, paradójicamente, aleja el de la muerte.  
Leer es buscar otras realidades para comprender mejor esta realidad”*

*Fabricio Caivano (1942).*

Para que los estudiantes de la Institución logren un buen desempeño a nivel académico en la construcción de valores tanto personales como familiares, es necesario que uno como docente cuente con el conocimiento y las herramientas que han de facilitar el trabajo en el aula encaminado al desarrollo de competencias esenciales para la vida académica y la vida cotidiana en su entorno social, dado que se observa a nivel Institucional y más en primaria (sede anexa), que los estudiantes en los grados 5º no hacen una apropiación asertiva de los objetos de conocimiento trabajados en clase, es decir, estos no generan un aprendizaje significativo. Esto se demostró con que los resultados de las pruebas SABER del 2014 – 2015 – 2016. En la lectura mental el problema está en la comprensión global del texto, ya que no reconocen su estructura global (para quién, para qué, a quién, cómo); por lo cual la institución educativa muestra falencia y bajos resultados. Los procesos de lectura presentan altos porcentajes de desacierto en las competencias lectoras y los maestros somos los llamados a perfeccionar cada proceso, cada resultado que durante años hemos estado realizando, pero, que hoy necesita un ajuste donde cada orientación, definición y propuesta se aplique y se reestructure. Es así como cada acción en nuestra práctica lleve a la intervención de cada ejercicio práctico como teórico, de los ítems que reflejen el desarrollo de competencias y el trabajo continuo con el conocimiento y el diseño curricular.

El estudiante además de poseer una competencia lingüística debe poseer también una competencia textual que le permite decidir si un texto escrito es un todo coherente y cohesivo y no solamente un agregado de oraciones que carecen de relaciones pragmáticas. Quizás no buscamos con ello que el niño realice transformaciones o que sea parte activa en la construcción de su conocimiento. La Lingüística textual ofrece buenas alternativas en el ambiente escolar ya que



permiten comprender y producir textos. Estas alternativas van en el sentido de que no deben seguir tratándose las oraciones como simples unidades lingüísticas con características formales, sino más bien como unidades discursivas que pueden ser interpretadas como elementos de interacciones comunicativas que a su vez contribuye a la construcción de sentido en un texto.

Los instrumentos mediadores creados por la sociedad y que hacen parte de las funciones psíquicas superiores son: los códigos, las marcas, los nudos, los dibujos, las notas, la utilización de las partes del cuerpo, los diagramas, los esquemas, el lenguaje, las redes, los mapas conceptuales, etc. Ellos les dan sentido a nuestros aprendizajes y conocimientos. Terré (2002).objetivo

Por lo tanto, hablar de construcción al significado o representaciones es hacer alusión a un proceso y por consiguiente a un tiempo requerido para que se ejecute la construcción, lo que supone un arte o una habilidad que permita comprender, controlar y dominar un espacio dado. *Los signos, entre ellos la lengua juegan un papel fundamental en el origen y desarrollo de las formas complejas de la Psiquis,* afirma Vygotsky (1978).

Por otra parte como maestro investigador he estado interesado en el desarrollo de la clase mucho más por el cómo enseñar, que por saber cómo comprende y difiere la lectura el estudiante, que es una tendencia que permitiría al estudiante ser más eficiente en la adquisición y construcción del conocimiento y por supuesto ser parte activa de él.



## Objetivos

### Objetivo General

Fortalecer la comprensión de los estudiantes de quinto grado en los niveles literal, inferencial, a través de la implementación de estrategias pedagógicas que favorezcan el gusto por la lectura y mejoren la habilidad para recuperar y evaluar la información en los textos

### Objetivos Específicos

- Medir periódicamente la fluidez y comprensión de lectura de los estudiantes de quinto grado en la IE. ENSM, a través de una prueba de caracterización sugerida por el PTA que permita hacer seguimiento al avance en la velocidad y nivel de lectura.
- Diseñar e implementar estrategias pedagógicas, que mejoren los niveles de comprensión de lectura, nivel inferencial y literal, de los estudiantes de quinto de primaria en la IE. ENSM, a partir de diferentes tipos de textos.
- Hacer seguimiento y análisis a las estrategias pedagógicas de mejora implementadas con los estudiantes de quinto grado, para establecer los niveles de avance en los niveles de comprensión literal e inferencial y el cambio de la actitud frente al acto de leer.



## CAPÍTULO II

### MARCO TEÓRICO

#### Estado del arte

La comprensión lectora, específicamente el análisis sobre los diferentes niveles de lectura, se ha constituido en interés de diferentes investigaciones a nivel nacional, local e internacional. El eje investigativo, como la presente propuesta de indagación sobre los niveles de lectura en los estudiantes; centra su atención en:

1. Los estados de comprensión.
2. Las razones y las estrategias pedagógicas que permiten mejorar el nivel literal inferencial y crítico, todo a través de diferentes acciones en el aula.

Las indagaciones de estrategias pedagógicas para el mejoramiento de los niveles de lectura, parten de trabajos donde han apostado a métodos y propuestas más lúdicas, con las cuales el estudiante logra un mejor rendimiento a través de actividades fuera de lo común. Esto para lograr llegar a lo esencial de todo, la interpretación de un texto, a partir de una lectura literal, inferencial y crítica, además cómo estas habilidades se pueden integrar a las demás áreas del conocimiento y favorecer el aprendizaje en general.

A nivel Local, se resalta:

Roldán, Ana María & Palacio Roldán, Olga Elizabeth (2017). Las prácticas de lectura y escritura desarrolladas en los procesos de enseñanza como factores determinantes en el aprendizaje de los estudiantes de tercero, cuarto y quinto de Básica Primaria de la zona urbana del municipio de Yarumal. Universidad de San Buenaventura Medellín, Facultad de Educación. Maestría en Ciencias de la Educación. Medellín, Colombia.

Esta investigación aporta a las diferentes estrategias pedagógicas que llevan a los estudiantes a reestructurar procesos de expresión e interacción comunicativa, buscando analizar las prácticas de lectura, describirlas, caracterizando los procesos y determinar la conexión entre la lectura y su proceso de aprendizaje.



Toma el método cualitativo, para facilitar la interpretación y análisis, de manera directa en cada estudiante.

Otra propuesta que cabe resaltar: Ardila Salazar, Lucía de Fátima (2006).

*Fortalecimiento de los procesos de lectura y escritura dadas por las TICS para el desarrollo de las competencias.* Institución Educativa República de Venezuela, Medellín, Colombia.

Es un proyecto que le apunta a mejorar la lectura mediante el uso adecuado de las TICS. Sus aportes al mejoramiento son: la orientación de la enseñanza para estimular creatividad, hablar, escuchar, leer y aprender a procesar la información; también a desarrollar hábitos de lectura, fomentar el uso de la biblioteca escolar y realizar ejercicios prácticos con las TICS, los cuales lograron afianzar los niveles de lectura literal, inferencial y crítico. Aporte que gracias a la tecnología, abarca un mundo lleno de posibilidades que desarrollaron en el estudiante el gusto por el texto así fuera digital, posibilitando la capacidad de manipular la información y cada uno de los escritos.

A nivel nacional, se destaca las siguientes propuestas:

Aguirre Ruíz, Diana Patricia, Carval Carballo, Lidis & Escobar Escobar, Yadine (2016). Estrategias lúdicas para fomentar el hábito lector y mejorar los niveles de lectura en los estudiantes del grado cuarto de Básica Primaria de la Institución Educativa Ambientalista de Cartagena de Indias. Universidad de Cartagena, Facultad de Ciencias Sociales y Educación, en el marco del pregrado Licenciatura en Educación Básica con énfasis en Lengua Castellana. Cartagena de Indias, Colombia.

Las maestras investigadoras para realizar su diseño y soportar su trabajo emplearon: un análisis documental y una revisión bibliográfica, para fundamentar cada estrategia; intervienen desde talleres y observación participante, esta última como estrategia de mejoramiento. Finalmente la evaluación de resultados (Cualitativo y Cuantitativo), les permitió determinar los niveles de influencia de estas estrategias y lo logrado con los estudiantes; quienes al final, demostraron ser lectores autónomos motivados y capaces de hacer predicciones de los textos,



a través de la automotivación y los hábitos de lectura lo que despertó la atención, la curiosidad y el interés, ya que mejoraron y facilitaron sus procesos académicos en el aula.

La segunda propuesta nacional, Valencia Castillo, Ingrid Milena. Aramburo Vivas, Rosalía & Valencia Rodallega, Yuli Patricia (2016). *Mejoramiento de lectura en niños de grado tercero en la Institución Educativa Esther Etelvina Aramburo*. Trabajo de grado para obtener el título de Especialista en Informática y Multimedia en Educación. Fundación Universitaria Los Libertadores. Buenaventura, Colombia; logra superar las deficiencias en los estudiantes de tercer grado, utilizando la tecnología, identificando las dificultades de los estudiantes al leer. Lograron la motivación por medio de las TICS, las cuales mejoraron que los estudiantes interpretaran y argumentaran sobre lo que leían; además permitió que ellos eligieran textos de su total agrado lo que facilitó el hábito lector, el fortalecimiento de las habilidades de lectura y logró, por parte de la institución, la articulación del proyecto a las diferentes áreas del conocimiento.

Chivatá León, Adriana Carolina (2015). *VER PARA LEER: Propuesta para fortalecer la Lectura Inferencial de Textos Icónicos*. Universidad Distrital Francisco José de Caldas. Facultad de Ciencias y Educación. Maestría en Pedagogía de la Lengua Materna. Bogotá D.C, Colombia.

Es una propuesta que parte desde la caracterización de los estudiantes, la construcción de propuestas, el trabajo cooperativo, la apropiación de los medios audiovisuales como estrategia y herramienta de trabajo, y motivación hacia el reconocimiento del texto. Se planteó con el fin de fortalecer el nivel de lectura inferencial, la interpretación de textos. La investigación acción en el aula logró arrojar grandes resultados frente al interés por la lectura, reconocimiento del texto, como la interpretación y la argumentación de preguntas como de ideas que dan los contenidos.

Arévalo Sandoval, Rubiela. Ordoñez Echeverri, Paola Andrea & Valdés Erazo, Reinaldo (2013). *Aprendiendo a través de la lectura: Estrategia metodológica hacia un aprendizaje significativo en los estudiantes del grado sexto de la*



*institución educativa niño Jesús de Praga del municipio de Popayán, departamento del Cauca. Trabajo de grado de Especialización (Especialista en Educación Personalizada) Universidad Católica de Manizales. Facultad de Educación. Manizales, Colombia.*

Es una propuesta que tuvo como meta la construcción de la cultura lectora entre los estudiantes. Partió de estrategias didácticas como: proyectos de aula, aplicación de las tecnologías de la comunicación, actividades con diagramas de causa-efecto en el aula, etc., lo cual logró que los estudiantes interpretaran textos de manera más aplicada gracias al uso de las tecnologías y el conocimiento que cada uno tiene del mundo tecnológico y de cómo lograron interesarse por la lectura para llegar a su interpretación.

La última propuesta investigativa nacional estudiada: Pulgarín, Luis Emilio (2010). *La Lectura como Agente Dinamizador de los Procesos Pedagógicos y Educativos*. Como tesis de grado. Universidad de Santander. Bucaramanga, Colombia; reúne elementos de orden metodológico como: la articulación de los contenidos al proceso de enseñanza aprendizaje para favorecer la interpretación de los contenidos del área; donde el maestro compartió con los demás pares nuevas ideas, conceptos, estrategias de trabajo. La premisa inicial, es que la lectura es un proceso que fortalece el conocimiento, que brinda gusto propio y como proceso, se debe tomar desde los primeros años de escolaridad, ya que se afianza a medida que el estudiante va madurando cognoscitivamente, lo cual, construye su saber y logra incrementar su pensamiento frente a los niveles de lectura.

A nivel internacional, se resalta la propuesta: Mendoza Montesinos, Raúl Godofredo, Rivera Vilca, Adolfo Chaves Salas, Ana Lupita, Subia Toni, Lidia Elena (2002). *Los procesos iniciales de Lecto-escritura en el Nivel de Educación Inicial*, Universidad de Costa Rica, San Pedro de Montes de Oca, Costa Rica: *Revista Electrónica "Actualidades Investigativas en Educación"*. Volumen. 2, núm. 1. E-ISSN: 1409-4703

La preocupación central de este trabajo se basa en el mejoramiento de la lectura de los estudiantes de segundo grado; busca favorecer la comprensión lectora a



través de estrategias que permitieron la comunicación entre los demás protagonistas de la Institución Educativa; esto hizo que los niveles de lectura se afianzaran desde el inicio de la aplicación de las diferentes pruebas y aprestamiento de las lecturas desde su programa “Mis lecturas preferidas”, ésta tomó gran fuerza en los estudiantes por el placer de escoger y leer sus textos preferidos y el mejoramiento en los tres niveles de lectura; el maestro a partir de las sesiones de aprendizaje, logró fomentar: la comprensión, el conocimiento del entorno, la autonomía y eficacia, la transformación del conocimiento y aplicarlo en la realidad.

### Marco conceptual

El presente trabajo tiene por propósito mejorar la comprensión de lectura de los estudiantes de quinto grado en los niveles literal, inferencial, a través de la implementación de estrategias pedagógicas que mejoren la habilidad para recuperar información explícita y evaluar información implícita en los textos. En ese sentido, es preciso aclarar algunos aspectos teóricos: la lectura como concepto, la importancia de ésta en el aula y para la vida, especialmente en el nivel de primaria. Asociado a la lectura como concepto, se definirán las competencias básicas en Lengua Castellana, lo que se va entender por comprensión y los factores que influyen en ésta en los tres niveles del proceso de lectura. Finalmente, se definirán elementos conceptuales relacionados con la motivación a la lectura de manera autónoma o para el disfrute.

### Sobre lectura

Leer es un proceso de interacción entre un sujeto portador de saberes culturales, intereses, deseos, gustos, etc., y un texto como el soporte portador de un significado, de una perspectiva cultural, política, ideológica y estética particulares (Lineamientos curriculares, Comprensión y los factores que influyen en la



comprensión en el nivel literal, inferencial y crítico del proceso de lectura. y que postula un modelo de lector; elementos inscritos en un contexto: una situación de la comunicación en la que se juegan intereses, intencionalidades, poder; en la que está presente la ideología y los valores culturales de un grupo social determinado (MEN 2014). En consecuencia, la lectura es un proceso significativo y semiótico cultural e históricamente situado, complejo, que va más allá de la búsqueda de significado y que en última instancia transforma al sujeto lector.

Las prácticas de lectura que en la escuela se utilicen, deben dar cuenta de la complejidad de variables, leer para aprender, para disfrutar, leer para escribir. Si se tiene en cuenta que leer es interpretar la información, donde este acto toma sentido y conecta con la realidad; la lectura se convierte en acto paralelo donde, el texto, suscita unas experiencias que se unen a las del lector, en un ejercicio que termina en la construcción de sentido. En consecuencia, con una lectura se recrean ideas, ya que permite experimentar un viaje que lleva a descubrir el mundo del escritor. Todo esto hace parte del aprendizaje del ser humano, pues a medida que se lee se afianza el vocabulario, se logra enriquecer la propia cultura y conocerla, pues la lectura lleva al lector a extraer todo lo que necesita para empezar a nutrir el conocimiento.

Cuando el maestro estimula a leer, lo hace con el único motivo de compartir con el estudiante un proceso que parte desde lo que se cree que le dirá el texto; leerlo, hacer pausas necesarias, aclarar términos, sacar ideas y llegar a una conclusión, que luego los llevará a resolver interrogantes o hacer aportes que el texto, en su construcción orienta (inferencia). La inferencia, es un nivel de lectura que se gana con el tiempo, se pule a medida que ésta se convierte en un ejercicio continuo y se fortalece a partir de la interacción con diferentes tipos de texto. En consecuencia con esto, la competencia lectora no es enseñable, se mejora con estrategias y experiencias de lectura que inician desde los primeros años de vida y se van puliendo a medida que se va escalando en los grados de escolaridad. En este orden de ideas, Smith (1990) argumenta que para leer, el individuo necesita tanto de lo visual como la información no visual, que son aquellos conocimientos que ya



se tienen en el cerebro y se corresponde a todo lo que ha creado, a todo lo que forma la teoría del mundo.

Cabe anotar que, la competencia y comprensión de lectura son dos conceptos sinónimos, pero tienen sus especificaciones diferentes; mientras la primera se aproxima a la forma de cómo leer interviene el texto, muestra habilidades, destrezas o actitudes durante la lectura; la comprensión es el hecho de retroalimentar lo que se sabe y se nutre más con términos, eventos o aportes significativos que la lectura brinda.

En la primera mitad del siglo XX, Huey, Smith (1968, 1965), hacen un aporte sobre la importancia de la comprensión textual como los procesos de intervención en el aula con base en la lectura, esto, después de que muchos educadores y psicólogos hablaran sobre el mismo tema. Este es un asunto que ha inquietado a la comunidad de educadores de todos los tiempos, de ahí que aparezcan y se enuncien cada vez nuevas estrategias que han permitido que el termino competencia lectora sea cada vez más acotado.

En este orden de ideas, entre los años 60s y 70s, la comprensión de lectura se basaba en la conversión del grafema a fonema, por lo tanto, se consideraba buen lector a los estudiantes que lograran relacionar la letra con el sonido (Goodman, 2003). Esta idea se revalúa con el paso del tiempo y las investigaciones alrededor del tema, se plantean situaciones sobre estudiantes que sin un dominio del alfabeto se mostraron más rápidos durante la lectura; no obstante, sin comprender lo leído. Esto, los obligaba a extraer fragmentos del texto para dar respuestas a los interrogantes sobre el texto de manera literal, relegando la recuperación de información implícita del texto, ya que su comprensión no alcanzaba este nivel.

Para le época de los 80s, la idea de la decodificación como comprensión de lectura cambia, gracias a autores como Pearson y Gallagher (1983) y Durkin que observaron en la habilidad comunicativa de leer como un proceso más complejo que problematiza el concepto específicamente en la concepción misma de lo leído.

En este sentido y como lo explica Mendoza (1998), leer es más que conocer cada una de las palabras que componen un texto; es básicamente saber comprender,



interpretar, llegar a nuestras propias opiniones formuladas como valoraciones y juicios. Por ello, leer es participar en un proceso activo de recepción: saber leer es saber avanzar a la par con el texto, saber detectar pautas e indicios, ser capaz de integrar nuestras aportaciones (saberes, vivencias, sentimientos, experiencias, etc.), estableciendo inferencias de interpretación y finalmente elaborar una comprensión donde se pone en juego lo que dice el texto, quién lo dice y para qué lo dice. La Organización para la Cooperación y el desarrollo económico (OCDE), quien organiza las pruebas PISA, complementa esta idea, afirmando que la competencia lectora es la capacidad de comprender y entender un texto. Si se fija la mirada en la normativa educativa vigente, (Ley Orgánica 8, 2013), para la Mejora de la Calidad Educativa (BOE, Núm. 295), debemos destacar, en el Artículo 19, bajo la rúbrica: Principios Pedagógicos, lo siguiente: Sin perjuicio de su tratamiento específico en algunas de las áreas de la etapa, la comprensión lectora, la expresión oral y escrita, la comunicación audiovisual, las tecnologías de la información y la comunicación y la educación en valores se trabajarán en todas las áreas. En consecuencia, la comprensión de lectura posee un carácter interdisciplinar y son los maestros los encargados de abordarla desde todas las áreas del currículo. El currículo entonces, debe establecer la adquisición de las habilidades básicas relativas a la expresión y comprensión oral, a la lectura, a la escritura (BOE, Núm. 52). De acuerdo con lo anterior, la competencia lectora se refiere a la utilización del lenguaje como: 1. Instrumento de comunicación oral y escrita, 2. De representación, interpretación y comprensión de la realidad, 3. De construcción y comunicación del conocimiento y, 4. De organización y autorregulación del pensamiento, las emociones y la conducta.

Los conocimientos, destrezas y actitudes propios de la competencia permiten expresar pensamientos, emociones, vivencias y opiniones, así como dialogar, formarse un juicio crítico y ético, generar ideas, estructurar el conocimiento, dar coherencia y cohesión al discurso y a las propias acciones y tareas, adoptar decisiones y disfrutar escuchando, leyendo o expresándose de forma oral y escrita, todo lo cual contribuye además al desarrollo de la autoestima y de la confianza en sí mismo (Real Decreto 126,2014). Esta competencia destaca el



carácter pragmático del lenguaje, es decir, define el proceso lector, como un proceso en el que el alumno interpreta la información y además la utiliza para resolver problemas. Estas habilidades son una herramienta necesaria para la formación integral del individuo, siendo indispensables para las relaciones interpersonales.

Ahora bien, de acuerdo con Vygotsky y las estrategias de enseñanza, la (Zona de Desarrollo Próximo 1931, ZDP)<sup>4</sup>, la lectura es la etapa en la cual la enseñanza y el aprendizaje van de la mano entre el estudiante y el maestro, pues el segundo, le brinda el conocimiento y lleva al niño a mejorar sus capacidades, quien con el paso del tiempo será capaz de asumir sus propios retos personales y académicos por sí mismo. En este sentido, la lectura se piensa como la posibilidad de potenciar la comprensión del estudiante para trascender el conocimiento de las palabras hacia la interacción con el texto para inferir la información implícita y construir opciones.

De acuerdo con lo anterior, la propuesta de Vygotsky (1931), se resume en los siguientes ítems:

1. Andamiaje: es aquella herramienta con la que el maestro motiva a sus estudiantes a superar sus propios logros, o sea, ir subiendo de nivel por sí mismo ya que un maestro es el guía, es quien le brinda ese empujón y lo sigue en el camino logrando descubrir sus potencialidades. Es así, por lo que es importante alcanzar una excelente comprensión desde el acompañamiento y unido a una motivación que lleva a cada uno a buscar, a escalar su propio muro que es el conocimiento y llegar a la cima que es el aprendizaje mismo.
2. Utilizar la ayuda de compañeros más calificados como guías: según Vygotsky (1931), no sólo los maestros son los que pueden ayudar a sus estudiantes; también los estudiantes se benefician de sus propios compañeros. Ya que es una buena estrategia, porque en grupo no todos van a la par, por eso mientras

---

<sup>4</sup> El concepto de zona de desarrollo próximo, introducido por Lev Vygotsky desde 1931, es la distancia entre el nivel de desarrollo efectivo del alumno (aquello que es capaz de hacer por sí solo) y el nivel de desarrollo potencial (aquello que sería capaz de hacer con la ayuda de un adulto o un compañero más capaz).



algunos van a un paso más acelerado, es bueno utilizar a los estudiantes avanzados para ir nivelando a aquellos que vienen lentos en sus procesos, mientras el maestro tendrá más tiempo para seguir trabajando con quienes están por debajo del nivel y ponerlos a la misma altura sin olvidar el progreso positivo que tienen los demás.

3. Monitorear y motivar: hablar con el estudiante, buscar mejorar su nivel, y que más por cuando el maestro ejerce la lectura desde una perspectiva alentadora y motivadora al realizar una lectura de un texto, al ejercer ese gusto, al guiarlo, al llevarlo a lugares y escenarios de su agrado y allí interiorizar sus conocimientos.
4. Evalúe ZDP de los estudiantes con CI (Coeficiente Intelectual) al igual que Vygotsky (1931), no creía en evaluar los estudiantes con pruebas normales; pero más adelante comprende se evalúa al estudiante y con base a la ZDP, enfocándose en tareas que el niño no ha logrado para potenciar su aprendizaje. El CI mide la inteligencia del niño, mientras la ZDP hace énfasis en lo que puede aprender a su propio ritmo.

En cuanto a la lectura en aquellos estudiantes que presentan un nivel más bajo, es necesario trabajar con ritmo que él tiene sin dejar a un lado la esencia misma que es comprender lo leído. En estos casos, el docente debe planificar, es decir, fijarse metas de enseñanza y aprendizaje para elevar el nivel de comprensión de los estudiantes. De ahí la importancia de realizar un análisis del estado actual de los estudiantes, hacer una caracterización de la comprensión y fluidez en la lectura, y a partir de este, realizar un cronograma de trabajo que sea la bitácora del ejercicio en el aula. Es de suma importancia que el docente promueva entre los estudiantes cuales son las ventajas de comprender un texto e insistir con ellos en el paso a paso que mejora su nivel de lectura. Asimismo, el maestro debe suscitar entre sus estudiantes el razonamiento, es decir, el ordenamiento de ideas para que lleguen a las conclusiones de mejora y busquen los medios para seguir progresando. La monitorización, no deja de ser importante, en cuanto, permite llevar un conteo del seguimiento a las dificultades y de ellas proyectar las actividades de comprensión



para que un texto no sea un conjunto de signos, letras, códigos, sino un conjunto de palabras con sentido que te expresan una idea a un nivel más claro de comprensión para llegar al conocimiento.

### Proceso lector

El maestro de Lengua Castellana, es un seguidor del proceso lector de los estudiantes para determinar cuáles son las habilidades que se deben fortalecer. En los grados iniciales los estudiantes comienzan a reconocer e identificar las palabras; las unen sin importar el tiempo de lectura y la comprensión. En los siguientes grados, los estudiantes afianzan su manera de decodificar, mejoran su competencia enciclopédica, ya que continuamente amplían su léxico, esto les permite ser más ágiles reconociendo el texto, al mismo tiempo que mejoran el ritmo de la lectura. Es por esto que cuando se silabea, es más constante ese esfuerzo para que con el tiempo logren nutrirse de la ortografía (memoria ortográfica), donde cada que en la lectura se lea esa palabra, siempre sea un proceso de cognición y de memoria. Ya para el grado quinto, el conocimiento del código escrito está más que desarrollado, es el grado en donde ya se distinguen y se reconocen una gran variedad de términos, allí la capacidad de comprender el texto es más evidente gracias a la madurez mental que ha desarrollado durante su proceso de aprendizaje dado desde la etapa preescolar hasta ahora. Como afirma Piaget citado por Gómez & Villareal: *El lenguaje, como instrumento de expresión y comunicación, es susceptible de llegar a ser el instrumento privilegiado del pensamiento, en especial cuando el niño va pasando del pensamiento concreto al abstracto* (1995, p. 48).

En este sentido, el proceso lector pretende mejorar de grado a grado, para que el estudiante logre comprender y reconocer de un texto sus características para dar cuenta de lo que allí dice y cómo se dice. En consecuencia, el lector es aquel que reconstruye el significado de las palabras en el texto en un proceso de construcción de sentido avanzado donde es necesario el conocimiento previo que se tienen de las palabras, los conocimientos previos letrados del estudiante que le



permite reconocer en sí la conformación y significado de la palabra, para agrupar el conocimiento en aspectos o elementos para textuales, o sea todo lo que acompañe al texto y lo haga más interesante desde su inicio hasta el final y así mismo como lo textual (alfabético, morfológico, sintáctico, léxico, semántico y pragmático).

En este sentido, saber leer se concibe como una actividad compleja donde el conocimiento va de la mano de la comprensión e interpretación del texto. Desde la enseñanza, es abordar los contenidos, los procedimientos, los conocimientos que hacen de un lector aquel que logre controlar su proceso y llegue a evaluarlo durante su ejecución. Para Rincón et al (2003), el papel del maestro en el proceso de enseñanza hacia la comprensión del texto debe ser quien dé las herramientas claras para que de forma segura sea el estudiante un lector autónomo ya que la motivación, los espacios de lectura, leer con gusto, para todos hacer partícipe al estudiante en el ejercicio deductivo, analítico y conceptual del texto, el leer por el placer y no por obligación, hará cada vez que el estudiante le gane al sedentarismo mental y logre ser un lector activo<sup>5</sup>.

La comprensión y su enseñanza, parten de la anticipación de los hechos (conocimientos previos), la realización de predicciones, indagación y cuestionamientos que involucren el texto desde antes, durante y después de leer. Según esto, todo lo que permite evidenciar el proceso y el ejercicio lector constituye el abordaje de estrategias que forman un lector competente, es decir, un estudiante o individuo que logra apropiarse del texto y llegue a convertirse en un ciudadano que adoptará para sí una cultura lectora.

En relación con las estrategias de enseñanza-aprendizaje de la lectura, el papel del maestro, apunta a llevar al niño a un proceso de tiempo, empeño y esfuerzo, a decidir sobre el conocimiento; partiendo desde aquellos conceptos que han de privilegiar el aprendizaje en el aula, *la efectividad de la lectura consiste en extraer el sentido de lo impreso, no en identificar la palabra* (Goodman, 1994, p.12). La

---

<sup>5</sup> De acuerdo con Smith, “la responsabilidad del maestro no radica en enseñar a los niños a leer sino en posibilitarles que aprendan a leer” (Smith, 1990, p.22).



lectura es dar sentido a la lengua escrita lo cual es un proceso psicolingüístico donde se hacen las relaciones entre pensamiento y lenguaje, parte desde lo que el estudiante lee y a su vez debe tener conciencia del significado de las palabras y no ir a adivinar lo que el texto dice. Es así, que el comprender un texto es indispensable identificar aquellas características que hacen del texto algo interesante, el de transmitir el mensaje de tal manera que sea fácil de comprender, que sea coherente y cohesivo (Goodman, 1994, p. 12).

Como construcción, leer es un proceso para dar significado al lenguaje escrito; es por esto que se convierte en una búsqueda del significado de manera selectiva y constructiva donde el lector utiliza la inferencia y predicción para llegar a su comprensión. En este sentido, las personas leen porque necesitan comprender lo que les ofrece el medio. Es por ello, que desde el preescolar se debe adquirir la capacidad de leer gran material, desde una imagen con el fin de comprender lo escrito sin necesidad de saber lo que dice en letras, de ahí que, un texto puede ser comprensible por la familiaridad del texto por sus abreviaturas, la cantidad de términos conocidos.

En consecuencia con lo anterior, la lectura también puede ser ambiental, ya que el ser humano se guía por toda esa clase de anuncios que aparecen cada vez que se sale a la calle y por algo trae un beneficio. Es ocupacional, ya que en la gran mayoría de las personas un texto de trabajo se hace indispensable el interpretarlo y saber rendir desde un informe hasta seguir una orden. Se hace informativa, desde el sentido que se necesite la memoria para almacenar para luego acceder a otras fuentes de estudio que le permite recuperar la información explícita sobre algo que se debe abordar. Es recreativa, ya que se sale de lo común y se convierte en un momento y un ejercicio ya común en donde el tiempo libre es aquella razón por la cual se motiva para llenarse de conocimiento o placer por la misma.

Es importante señalar, que si el estudiante tiene una razón fuerte para leer, tiene una mayor probabilidad de contribuir al conocimiento, es por esto que el papel del maestro es crucial, ya que parte de él la sensibilización respecto a sus intereses y



su antecedente académico que lo motive a mejorar o seguir simplemente una elección donde cumpla con una tarea, el deber es para que planifique, seleccione textos, realice préstamos y lo más importante es que el maestro lea ante el grupo para que se sientan cada vez más motivados. Es por eso que se deben plantar propósitos de lectura, de manera que ésta no se convierta en un ejercicio sin importancia.

En consecuencia con lo anterior, el proceso de lectura deriva de la comprensión del texto, porque el lector se dedica a hacer un análisis que va desde su propia interpretación y vivencia; así, comprender es un acto en el que se da el sentido al texto y este ejercicio lleva al análisis de muchos términos, de completar, examinar, responder, de construir por sí mismo otro texto pero a su manera más significativa, ya que se analiza la idea en su propio significado. El lector debe usar características gramaticales para lograr transmitir el conocimiento y su significado, él debe usar varias técnicas para lograr llegar al contenido del texto, pero, ¿Qué es un texto?, según Halliday (1975), es más que un conjunto de oraciones bien formadas: tiene una unidad, coherencia y cohesión.

No obstante, la comprensión de lectura incluye varios niveles; Los Lineamientos Curriculares de la Lengua Castellana (1998), los propone como momentos de la lectura que posibilitan caracterizar los modos de leer y de comprensión del texto. El Nivel Literal, se constituye como la primera entrada al contenido de un texto. En este nivel se pueden encontrar dos variantes; literalidad transcritiva o de diccionario, o sea, el reconocimiento de palabras y frases con significados precisos y concretos, haciendo asociaciones muy automáticas y la literalidad en el Modo de la Paráfrasis, donde el lector va más allá de la transcripción, buscando retener el sentido del texto con palabras semejantes. Este Nivel Literal corresponde a lecturas en el marco de significados muy estables integrado a la estructura superficial de los textos. En el Nivel Inferencial de la lectura, el lector ya logra establecer relaciones y asociaciones entre los significados que presenta el texto, más allá de su estructura superficial. Conduce este nivel a formas dinámicas del pensamiento como son la construcción de relaciones, de implicación, causación, temporalización, especialización, exclusión, agrupación, entre otros.



Por último el Nivel Crítico – Intertextual, donde se explota la fuerza de la conjetura, una lectura que Umberto Eco (2011) llama lectura “*desde la enciclopedia*”. Se ponen aquí en juego todos los saberes que posee el lector y puede aportar al texto la explicación interpretativa presente en este nivel; abarca el reconocimiento de una coherencia global en el texto, la superestructura de éste y reconocimiento de la intencionalidad del lector.

Ahora bien, no sólo Vygotsky (1934), si no autores como Halliday (1970), se han referido al concepto de significado y su diferencia con sentido. Ambos autores coinciden en afirmar que el significado lo constituye el sistema de relaciones que se ha formado objetivamente en el proceso histórico y que está encerrado en la palabra. Es un sistema estable de generalizaciones que se encuentran en cada palabra igual para todas las personas, este sistema puede tener distintas profundidades, distinto grado de generalización, pero siempre conserva un núcleo permanente, un determinado conjunto de enlace. El sentido lo constituye el significado individual de la palabra, separado de este sistema objetivo de enlace. Ya que está constituido por los nexos que tienen relación con el momento dado y con la situación. Este ejemplo permite ilustrar lo anterior: La palabra “semilla”, tiene un significado objetivo, referencial denotativo. Se refiere a cada uno de los cuerpos que forman la parte de fruto en los vegetales. Sin embargo, para un poeta la palabra “semilla” puede connotar “comienzo, para el campesino “supervivencia”, para el biólogo “origen de la vida”, etc. En este sentido, la no sinonimia entre significado y sentido tiene gran transcendencia en el proceso de compromiso ya que gracias a ella el lector llega a la referencialidad del texto, es decir, al significado, pero, a la vez, a la producción de sentido (Mejía, 1992)<sup>6</sup>.

¿Qué logra un estudiante a quién desde el proceso de enseñanza y aprendizaje se le guía para la comprensión? lo más indicado es saber a qué se le apunta, ya que el pensamiento logra un proceso de construcción de ideas, la interpretación del texto de forma explícita y no un ejercicio textual donde no se esfuerza por sus

---

<sup>6</sup> Comprensión textual: No sólo Vygotsky (1934), Halliday (1970), Mejía (1992).



propios medios; tampoco como una experiencia de aprendizaje con un buen repertorio nutrido y amplio de conocimiento, habilidades y comprensión con sentido, significado y utilización de lo que han estudiado. Así que, como docente investigador una de las preguntas que orienta esta propuesta es: ¿Qué concepto de conocimiento, habilidad y comprensión garantiza lo que sucede en las aulas entre maestros y estudiantes para fomentar sus logros?

Definitivamente, el proceso de comprensión, fortalece en los estudiantes las competencias textuales, semánticas, programáticas, enciclopédicas, gramaticales, literaria, poética; habilidades significativas que se obtienen en la escuela, ya que abarcan lo comunicativo y lo lingüístico, pues enfatizan en la construcción del sentido, lo cual utiliza la lengua y el lenguaje como eje de comunicación y la transformación del mundo sociocultural a través de las interacciones comunicativas. Como lo dice Luria (1980) y Vygotsky (1977), el maestro como el alumno, coinciden en señalar la estrecha relación entre las nociones de aprendizaje, desarrollo y contexto, y en mostrar el lenguaje como una de las principales herramientas psicológicas superiores cuyo origen es lo social.

Estas sub competencias junto a la competencia significativa es adoptada por los Lineamientos Curriculares en Lengua Castellana (1998, p. 51), con el fin de que el maestro actúe y las fortalezca en sus estudiantes durante el trabajo en el aula. Estas son estrategias que brindan al estudiante el relacionar sus conocimientos previos que se tiene sobre el texto, sus habilidades psicolingüísticas. Estas, se corresponden con las acciones que se desarrollan en la etapa escolar y que el paso del tiempo se va desarrollando; parten desde sus logros cognitivos que le permiten mejorar, diseñar, aplicar de forma sistemática y que de manera coherente se obtengan otras habilidades necesarias para la comprensión como: asociar, seleccionar, identificar, comparar, señalar, interpretar, globalizar, inferir, relacionar, categorizar, reordenar, y simbolizar, entre otras. En relación con esto, Vygotsky indica que: *el signo siempre es inicialmente un medio de vinculación social, un medio de acción sobre los otros y solo luego se convierte en un medio de acción sobre sí mismo* (1978, p. 141).



Se reconoce que el proceso de construcción del conocimiento está dado por la acción directa del maestro, con lo cual algunos estudiantes se ven en la capacidad de aprender por sí mismos (Nivel de Desarrollo Actual: NDA), y hay algunos que logran salir adelante con la ayuda del maestro (Zona de Desarrollo Próximo: ZDP). Es esta la razón por la que el maestro es aquella persona que se ha de encargar en acompañar al estudiante en su proceso; es así que es fundamental que se lleve una excelente mediación que formule una mutua comprensión de las habilidades que cada uno posee y donde la escuela es la “alfarería” que pule con el paso del tiempo y desarrolla un individuo con funciones mentales de manera independiente y madura.

La escuela, entonces, es el espacio en el cual el estudiante se llena de pensamientos positivos y muy flexibles en donde la excelencia se adapta a un nuevo pensamiento en el cual se aplica lo aprendido y saca a flote habilidades, actitudes, destrezas, y el enriqueciendo el saber. La escuela no es el lugar donde sólo uno aprende. No. Es el lugar donde la interacción con los demás compañeros aprenden ya que entre pares logran convivir, toman decisiones, solucionan sus problemas y se autorregulan frente a las dificultades. El maestro lleva una bitácora en la cual se fundamentan las diferentes acciones y estrategias pedagógicas y funciones que hacen un ser más crítico que reflexione a cerca de cada hecho que han de tratar, partiendo de un estudiante que vive sus hechos, su trabajo, su estudio a nivel personal y que al integrarse se vuelve un ser social armónico que identifica el lenguaje verbal y no verbal como del lugar de donde proviene.

En conclusión, y cómo lo dice Feuertein (2009) estoy de acuerdo con él cuando escribe que los maestros debemos promover instrumentos para que los estudiantes logren alcanzar metas, el maestro se convierte en un entrenador, haciendo de este título un instrumento para subir peldaños y por eso estamos ligados a fortalecer las competencias, el compartir su aprendizaje con los demás.



## Marco Legal

Las bases legales que sustentan el presente proyecto de investigación están orientadas por la constitución Nacional de 1991 y las políticas, decretos y artículos que rigen, desde el Ministerio de Educación Nacional, la construcción de los currículos institucionales. Del primer documento, es importante resaltar que la educación es un derecho de la persona y un servicio público que tiene una función social, ya que con ella se busca el acceso al conocimiento, a la ciencia, a la técnica, y a los demás bienes y valores de la cultura (Constitución Política de Colombia, 1991, Art. 67); por lo tanto, la educación es un proceso de formación permanente, personal, cultural y social que se fundamenta en una concepción integral de la persona, de su dignidad, de sus derechos y de sus deberes (Ley 115, Art. 1). Todo lo anterior, dentro de un proceso de formación integral, física, psíquica, intelectual, moral, espiritual, social, afectiva, ética, cívica y demás valores humanos; donde se insta a los docentes desarrollar la capacidad crítica, reflexiva y analítica para fortalecer el avance científico y tecnológico nacional, orientado con prioridad al mejoramiento cultural y de la calidad de la vida de la población, a la participación en la búsqueda de alternativas de solución a los problemas y al progreso social y económico del país (Fines de la Educación, Art. 5).

En relación con los procesos de evaluación, esta propuesta de investigación se acoge a la Ley 1290<sup>7</sup>, que orienta la evaluación de los aprendizajes de los estudiantes desde el ambiente internacional, nacional e institucional para dar cuenta de la calidad de estos en los estudiantes. Por eso, el presente trabajo, usa la evolución en tres momentos:

1. Diagnóstico,
2. Seguimiento y

---

<sup>7</sup>Decreto 1290 de Abril 16 de 2009. El presente decreto reglamenta la evaluación del aprendizaje y promoción de los estudiantes de los niveles de educación básica y media que deben realizar los establecimientos educativos.



3. Valoración; este último incluye los resultados de las pruebas censales SABER realizadas por el ICFES. La evolución, pensada desde esta perspectiva, permite conocer el resultado inicial de los aprendizajes de los estudiantes, hacerles seguimiento y verificar, al final del proceso, el avance de la competencia comunicativa (hablar, leer, escribir, escuchar) para el proceso de lectura.

La propuesta evaluativa, se corresponde con lo exigido por el artículo 3 de la Ley 1290 orienta la necesidad de: 1. Identificar las características personales, intereses, ritmos de desarrollo y estilos de aprendizaje de los estudiantes para valorar sus avances,

2. Proporcionar información básica para consolidar o reorientar los procesos educativos relacionados con el desarrollo integral del estudiante,
3. Suministrar información que permita implementar estrategias pedagógicas para apoyar a los estudiantes que presenten debilidades y desempeños superiores en su proceso formativo y
4. Aportar información para el ajuste e implementación del plan de mejoramiento institucional. En consecuencia, periódicamente se analizarán los informes de evaluación con el fin de identificar prácticas escolares que puedan estar afectando el desempeño de los estudiantes, e introducir las modificaciones que sean necesarias para mejorar (Ley 1290, 2009, Art. 11, p.2).

De acuerdo con los derechos de los estudiantes, estipulados en el artículo 12, en los numerales 3 y 4, es de relevancia que los estudiantes conozcan los resultados de los procesos de evaluación oportunamente para recibir la asesoría y acompañamiento de los docentes para superar sus debilidades en el aprendizaje. Así mismo, se considera importante que el estudiante, para el mejor desarrollo de su proceso formativo, debe cumplir con los compromisos académicos y de convivencia definidos por el establecimiento educativo, además con las recomendaciones y compromisos adquiridos para la superación de sus debilidades (Ley 1290, 2009, Art. 13, p.4).



En relación con los referentes curriculares para Lengua Castellana, esta propuesta se fundamenta en los Estándares Básicos de Competencias como herramienta que orienta a formación en lenguaje desde tres campos fundamentales; 1. La Pedagogía de la Lengua Castellana pensada desde el ejercicio que le permite a los estudiantes, el desarrollo de las competencias comunicativas a través del conocimiento e interacción con la sociedad, con el fin de trascender la enseñanza tradicional de la lengua hacia sus particularidades como sistema simbólico (EBC, 2001, p. 24).

2. La Pedagogía de la literatura, orienta la enseñanza de la lectura en los estudiantes desde la generación de procesos sistemáticos que aporten al gusto por la lectura y enriquezcan su dimensión humana, su visión de mundo y concepción social a través de la comprensión personal propia (EBC, 2001, p. 25) y
3. La Pedagogía de otros Sistemas Simbólicos: en este campo, la propuesta de intervención hace énfasis también en la comprensión, mediante elementos no verbales presentes en los textos y en la producción, a través del manejo del espacio durante la lectura con intenciones significativas que incluyan la kinesis, los significados generados por el uso de entonaciones, pausas, ritmos, ya que estos forman parte de procesos comunicativos significativos (EBC, 2001, p. 26).

Los Lineamientos Curriculares de Lengua Castellana, son asumidos como mediadores de las interacciones entre el estudiante y la cultura, para ser conscientes de que la palabra tiene un especial sentido en el desarrollo cognitivo, ético y estético del estudiante; ésta, debe entenderse como aquella que está en contexto, que hace parte de un lenguaje vivo que existe gracias a los cotidianos procesos de socialización, de internalización y de re-contextualización (2003). Desde el trabajo del Área de Humanidades y Lengua Castellana, el estudiante debe asumirse como un sujeto miembro de la sociedad y participante de la cultura, como un lector del mundo, capaz de sostener interacción comunicativa con diversidad de textos a partir de su experiencia de vida y de lectura; como un sujeto, que en la perspectiva sociológica y política de Touraine (1997) se define



como la complementariedad de tres fuerzas: deseo de convertirse en actor de su propia historia, lucha para escapar de las presiones que buscan reducir el papel del individuo al de creyente o de consumidor de ideologías, y reconocimiento del otro como sujeto que comparte su lucha de subjetivación.

En este sentido, el área presenta como visión panorámica de su estado, la necesidad de acercar a los jóvenes a los fenómenos socioculturales, de cara a debatir temas que impliquen el desarrollo de la comprensión, interpretación, manejo de léxico y crítica del texto, coherencia en el discurso, capacidad argumentativa, desarrollo de las habilidades de razonamiento, de indagación y de escucha que posibiliten el desarrollo de un pensamiento reflexivo y creativo. Estas necesidades educativas de los estudiantes requieren de ciertos llamados de las políticas públicas a la pertinencia de contenidos y metodologías; y, por supuesto, la intención del maestro de Lengua Castellana de asumir su rol como formador de ciudadanos desde el lenguaje.

## Marco contextual

### Contextualización Institucional

La Institución Educativa cuenta con 167 años de historia fue creada por la Ley 20 del 26 de junio de 1841 de la Nueva Granada; no obstante, sólo inició a prestar servicio en el año 1851 en los terrenos donde actualmente está ubicado el Paraninfo de la Universidad de Antioquia en el centro de la Ciudad. El edificio que hoy ocupa la Normal inició su construcción en el año 1921 y fue terminado en el año 1927 con una estructura de tipo colonial. Cuenta con amplias zonas verdes que permiten el disfrute de los estudiantes en las horas de descanso. La Institución recibe estudiantes de los barrios Villa Hermosa, Boston, Manrique, Enciso, La ladera, Caicedo, de otras zonas de la Ciudad y de otros municipios del área metropolitana; inclusive, cuenta con una gran pluralidad étnica y cultural; lo



cual ha sido óbice para el buen entendimiento. En su gran mayoría los estudiantes provienen de familias de estrato 2 y 3.

La misión del Establecimiento Educativo, desde su creación, es la formación de maestros competentes académica y pedagógicamente, desde el nivel de preescolar hasta el Programa de Formación Complementaria. Esto, a través del fomento de la actitud investigativa orientada por los núcleos disciplinares que integran la pedagogía y la didáctica con los saberes específicos. En este sentido, la comunidad educativa normalista asume la escuela como un escenario donde conviven diferentes estilos de vida, saberes, culturas, voces y manifestaciones; todas implicadas en el accionar pedagógico e investigativo y en la formación de un estudiante-maestro en y para la diversidad.

En este contexto, los maestros asumen la condición de sujetos del saber y gestores de una sociedad con aprendizajes más significativos. Para lo anterior, es indispensable mantener una actitud científica frente al quehacer pedagógico, de modo que se puedan liderar procesos de transformación que den sentido y significado a los procesos de enseñanza y aprendizaje que deriven en convivencias más justas y humanas. En consecuencia, la Escuela Normal es un escenario en el que se articulan pedagogía e investigación, donde se generan espacios de saber pedagógico, saber disciplinar y didáctico para brindar a los estudiantes conocimientos sobre el mundo de la vida, la ciencia y la cultura. Por lo tanto, los maestros estamos en la búsqueda de acciones y estrategias que nos permitan la reflexión y expresión de nuestro compromiso social como maestros de la enseñanza en todos los niveles de la educación básica y media, hasta el ciclo complementario, bajo un modelo desarrollista con un enfoque constructivista.<sup>8</sup>

---

<sup>8</sup> PEI, Proyecto Educativo Institucional, I.E. Escuela Normal Superior de Medellín: Política de Calidad, Misión, Visión. (2018)



Hoy en día la Institución presta su servicio en Jornada Única<sup>9</sup> como respuesta a una política nacional, dada la necesidad de atacar ciertos problemas puntuales como el tiempo libre que tiene un gran número de estudiantes sin supervisión de sus padres o un adulto responsable lo que hace que los estudiantes queden a merced de grupos delincuenciales y además el bajo desempeño en algunas áreas fundamentales que se cree se soluciona aumentando la intensidad en estas asignaturas.

---

<sup>9</sup>. Decreto 501 del 30 de marzo de 2016. Decreto Único Reglamentario del Sector Educación, Jornada Única



## CAPÍTULO III

### MARCO METODOLÓGICO

#### Tipo de Investigación

La presente propuesta de Investigación en su metodología contempla dos maneras de proceder: La primera está relacionada con el proceso investigativo y de sistematización del Proyecto de Investigación desde lo teórico. La segunda, se refiere al Método utilizado en el aula para intervenir los procesos de enseñanza y aprendizaje y mejorar los niveles de comprensión de lectura en los estudiantes. Esta última hace parte del plan de curso de Lengua Castellana de la Institución Educativa.

La Metodología de Investigación es una herramienta básica para favorecer la producción de nuevos conocimientos, no solo en el ámbito educativo, sino en múltiples disciplinas. Nos permite profundizar y generar nuevos conocimientos. Los paradigmas de la investigación son instrumentos que les sirven a los docentes investigadores para el proceso de indagación sobre un fenómeno educativo en particular. La Metodología en el marco de un proceso investigativo, juega un papel relevante, ya que proporciona información teórica y práctica sobre el objeto investigado.

En este sentido, se realiza a través de la aplicación un Método Mixto (cualitativo, cuantitativo), que permite; de un lado, el análisis y estudio de datos numéricos (Resultados Pruebas Saber 2016 y 2017, caracterización de estudiantes, Supérate, Pruebas de periodo), a través de la estadística, para generar hipótesis y posibles soluciones, haciendo su aporte a la explicación de los fenómenos del problema educativo identificado. Complemento de esta estrategia, se tiene en cuenta el enfoque cuantitativo, ya que admite la recolección de información y datos a través de la descripción, observación y registro de la realidad en el aula.

En esta propuesta de investigación, se le apuesta a procedimientos lógicos y rigurosos que permiten obtener información durante el proceso de intervención



pedagógica a quinto grado en la IE. ENSM. La Investigación Acción Participativa es un enfoque investigativo que permite estudiar las realidades humanas; como metodología hace referencia a procedimientos para ejecutar un proceso investigativo, ya que propone acciones concretas (cualitativos y cuantitativos), para desarrollar la indagación en el aula. En este sentido, este enfoque implica la relación entre la investigación, la acción y participación de los diferentes actores. Es así, que el maestro investigador va realizando el proceso a medida que interactúa con los estudiantes en el aula de manera constante, generando con este acompañamiento un aspecto positivo de interacción, observación y toma de decisiones frente a las diferentes actividades aplicadas en el aula; a esto Kurt Lewin la denominó como Action - Research (1946), aunque este término tiene gran variedad de significados, todos tienen en común que se refiere a una estrategia propia de las Ciencias Sociales que se caracteriza por incorporar una dimensión práctica o activa como elemento fundamental del Método (Parra, 2013, p. 269). La orientación de este enfoque es sociológico, nace aproximadamente en los setenta; fue asumida por las Ciencias Humanas y las Ciencias de la Educación, porque pretende generar una dinámica de cambio en una situación concreta de un determinado grupo social.

El propósito de este enfoque es la investigación continua sobre un fenómeno, en este caso, educativo; no solo para conocerlo sino para transformarlo. En consecuencia, el enfoque invita a la reflexión sobre las estrategias de intervención y los avances de transformación que se logran. Lo anterior, desde dos ejes: uno, procedimental y metodológico, relacionado con el modo de ordenar los pasos que integran el proceso con los instrumentos y técnicas; dos, incluye los principios conceptuales de orden filosófico y epistemológico, relacionados con la naturaleza del conocimiento y con la caracterización del objeto, sujeto y el fin de la investigación (Parra, 2013, p. 269).

El enfoque de Investigación Acción Participativa, incluye a comunidades y expertos en Educación, se usa para hacer énfasis en fenómenos que afectan el interior de una comunidad (el grado quinto de la ENSM), en este caso, los procesos de comprensión de lectura. Por lo tanto, el enfoque parte de un problema



definido, analizado y con miras a ser resuelto, a través de procesos de mejora específicos donde los estudiantes son autogestores de su avance, para que poco a poco se apropien de él y tengan conciencia de los procedimientos que posibiliten la comprensión de un texto. Mientras que el docente investigador reflexiona, recolecta investigación con miras a postulados teóricos; en otras palabras y siguiendo a Parra (2013) *cuando se habla de investigación acción, se refiere a una acción a nivel realista siempre seguida por una reflexión autocrítica y una evaluación de resultados*. Por lo tanto, se aprende de un aprendizaje práctico que puede originar un aprendizaje basado en la experiencia; esto no quiere decir que se dejen de lado las características de la investigación científica, pues, la Investigación Acción Participativa se preocupa por fundamentar epistemológicamente y de manera rigurosa sus posibles alcances, en este caso en la Educación (Parra, 2013, p. 271).

Epistemológicamente, la Investigación Acción Participación establece puentes de comunicación entre el sujeto y el objeto de investigación; esto supone, un cambio de paradigmas en la concepción del trabajo científico, ya que desde este enfoque todos son sujetos y objetos de investigación. Por lo anterior, la teoría se logra en la medida que hay participación de los actores del proceso investigativo, en otras palabras, la ciencia o teoría es el resultado del aporte de todos; convalidado y orientado por métodos científicos que dirige el investigador docente<sup>10</sup>.

## Población y Muestra

La población objeto de esta propuesta está conformada por los tres grados quinto de la I.E. ENSM, conformados por 134 estudiantes en su totalidad. Se decidió elegir este grado, porque serán evaluados en la pruebas censales externas SABER 2017. Esto permitió realizar un análisis comparativo de los resultados del grado anterior; grupos con características similares, si se tiene en cuenta que los

---

<sup>10</sup> Pablo. Páramo. La investigación en Ciencias Sociales: Estrategias de Investigación. *La falsa dicotomía entre Investigación cuantitativa y cualitativa*.



aprendizajes por mejorar en el proceso de lectura son falencias identificadas desde el tercer grado.

Después del análisis del informe SABER 2016, se utilizó una prueba diagnóstica de carácter cualitativo y cuantitativo, como ya se mencionó en el planteamiento del problema. Esa prueba, proporcionó información específica sobre cómo el estudiante se enfrenta a la lectura, la velocidad con la que decodifica las palabras, la calidad de lectura y la comprensión de la información que presenta el texto.

El registro de cada estudiante, fue realizado en una planilla de Excel proporcionado por PTA. Este instrumento permitió sistematizar la velocidad de la lectura así: Rápido: por encima de 124 palabras; Optimo: 115 y 124 palabras; Lento: entre 100 y 114 y Muy lento, por debajo de 100 palabras. La calidad y los niveles de comprensión de cada estudiante, como lo muestra la siguiente imagen.

Para la clasificación se toma en cuenta el registro en la siguiente plantilla:

NOMBRE DEL ESTUDIANTE	CURSO	VELOCIDAD	CALIDAD	Comprensión		
				Literal	Inferencial	Crítica
Margarita Perez (ejemplo-se debe reemplazar)	5A	Óptimo	A	Cumple	Cumple	No cumple
Juan Carlos Manrique (ejemplo-se debe reemplazar)	5.1	Rápido	D	No cumple	Cumple	Cumple
Carolina Pelaez (ejemplo-se debe reemplazar)	5B	Lento	A	No cumple	No cumple	Cumple

*Tabla 3.* Plantilla de Caracterización de Lectura a Estudiantes de Quinto Grado de la I.E. ENSM, 2017. Muestra Facilitada por PTA

La calidad de la lectura se corresponde con los siguientes rasgos; esto depende de los desaciertos de los estudiantes en cuanto a: omisión de palabras y letras, falta de pausas, anomalías en el acento, auto corrección; esto permitió ubicarlo en un nivel del B al D, ya que se espera que el nivel A esté superado por ser un rasgo de lectura propio de los grados primero, segundo y tercero de primaria. Así es que se espera que para quinto grado los estudiantes lean de forma continua, que respete las unidades de sentido y que sus errores sean mínimos.



CALIDAD	
A	El (la) estudiante lee lentamente luchando con palabras que deben ser familiares, corta las unidades de sentido largas (palabras y oraciones) y prima el silabeo.
B	El (la) estudiante lee sin pausas ni entonación; lee las oraciones de un texto, palabra por palabra, sin respetar las unidades de sentido.
C	En la lectura por unidades cortas el (la) estudiante une palabras formando oraciones con sentido, hace pausas, pero aún hay errores de pronunciación y entonación.
D	El (la) estudiante lee de forma continua, hace pausas y presenta inflexiones de voz adecuadas al contenido. Respeto las unidades de sentido y la puntuación. Se perciben menos errores de pronunciación.

*Tabla 4.* Plantilla de Caracterización Calidad de Lectura a Estudiantes de Quinto Grado de la I.E. ENSM, 2017. Muestra Facilitada por PTA

Las preguntas realizadas al final de la lectura, permitieron caracterizar el nivel de comprensión del estudiante sobre la información de los textos; estos resultados fueron coherentes con lo detectado en los resultados de las pruebas SABER 2015, ya que la prueba permitió determinar la dificultad de los estudiantes para recuperar la información explícita e implícita del texto, aun cuando tenían la oportunidad de volver a leerlo.

Este ejercicio de caracterización se realizó dos veces durante el año según las orientaciones del PTA, se aprovechó la aplicación para determinar los avances en los estudiantes en relación con los aprendizajes por mejorar; lo anterior, gracias al sistema de Variables o sistema de categorías, metodología cualitativa Vygotsky (1978), que permitió identificar los estudiantes que iban un paso adelante de los demás. Durante el ejercicio investigativo de observación en el aula y visitas a la biblioteca se registraron la intervención de los estudiantes frente a los textos y momentos de lectura, las lecturas de diferentes tipos de textos, los ejercicios prácticos utilizando las TICS, las pruebas que resolvieron cada periodo; esto permitió registrar los avances en la calidad, velocidad de lectura y actitud frente al ejercicio de leer.

#### Técnicas de Recolección de Datos

En este caso, el fenómeno investigado se relaciona con el estado de competencia comunicativa en el proceso de lectura y cómo, a través de acciones de mejora se pueden optimizar los bajos niveles de comprensión literal e inferencial de las



diferentes clases de textos que circulan en la escuela. Los instrumentos para la recolección de información en este proceso de investigación contemplan la aplicación de varias acciones (encuestas, cuestionarios, entrevistas, observación), y otros, como: Memoria Pedagógica, Pruebas de Período tipo SABER, talleres, lecturas y otras actividades. etc. De acuerdo con Parra, las estadísticas de estos instrumentos pueden ser vistas como estrategias para resumir datos en valores y gráficas, sin perder información (Herrera, Ruíz; 2013, p. 48).

La técnica, es aplicada por el maestro investigador para recoger información que permita construir una representación del fenómeno educativo investigado; en este proceso investigativo en particular, se recurre a elementos ya elaborados por el PTA (pruebas de caracterización), el ICFES (pruebas SABER, Supérate) y otros contruidos durante el proceso investigativo por el maestro investigador como: pruebas de Período tipo SABER, guías de lectura, herramientas audiovisuales y planeaciones de clase para motivar la lectura autónoma en espacios diferentes al aula de clase.

Los que ya están elaborados permitieron que las condiciones de aplicación se dieran de modo más controlado, que los resultados fueran comparables en grupos e individuos; de modo que la interpretación de los resultados permitió establecer variables y posibles reacciones de acuerdo con los resultados. Los otros, comprender la lógica de construcción de pruebas que posibiliten la recuperación de información implícita y explícita de los textos, además descubrir los intereses de lectura de los estudiantes y los espacios que favorecen su disfrute. En fin, unos aportan datos cuantitativos mientras que los otros determinan las variables cualitativas que intervienen en el proceso de comprensión de lectura de un texto.

#### Técnicas de Análisis de Resultados

Los instrumentos para recoger, analizar y desarrollar las actividades que los estudiantes ejecutaron válida lo realizado por el maestro en el aula y pone en evidencia el conocimiento estructurado que permitió prestarle atención al proceso de interpretar y analizar los resultados en miras al mejoramiento de sus propias



competencias que dan a relucir las destrezas y habilidades, las debilidades y fortalezas tanto personales como grupales a lo largo de la implementación de esta investigación, para desde allí, iniciar un proceso riguroso pero de manera lúdica y pedagógica, evidenciando el placer, el análisis, el debate, la argumentación, que permitieron su propia formación.

Los registros sistemáticos y la manera de analizar esta información resultan de un ejercicio de carácter descriptivo que permitió que cada actor del proceso creara compromisos de mejoramiento. Así se incorporó una medición cuantitativa que involucra los resultados obtenidos en las pruebas individuales en los cuales se evidenciaron el dominio lector del estudiante a la hora de involucrar sus saberes ante las diferentes situaciones que lo exigían en una prueba. El control de las actividades de lectura individual y grupal, en el aula y por fuera de ella, se constituyó en la muestra principal por la cual se estableció en la principal de observación.

En este sentido, el ejercicio del análisis, se ejecuta teniendo en cuenta el Método Mixto (cualitativo, cuantitativo), que permitió; de un lado, el análisis y estudio de datos numéricos (Resultados Pruebas Saber 2016 y 2017, Supérate, Pruebas de período), a través de la estadística, para generar hipótesis y posibles soluciones, haciendo su aporte a la explicación de los fenómenos del problema educativo identificado. De otro lado, complemento de esta estrategia, se tuvo en cuenta el enfoque cuantitativo, pues admite la recolección de información y datos a través de la descripción, observación y registro de la realidad en el aula a través de la memoria pedagógica.

Todos los datos cuantitativos que aportó cada una de las muestras se basan en las observaciones cualitativas a través de un ejercicio y un análisis más matemático de cada grupo de estudiantes que se evidenció a medida que se presentaron las pruebas. La información cualitativa (los procesos observados en clase y registrados en la Memoria Pedagógica), brindan esa seguridad de tener a la mano la herramienta para determinar en cada estudiante o en el grupo en general las diferentes estrategias pedagógicas con el fin de fortalecer procesos e



incrementar el gusto, placer y disfrute por la lectura en pro del mejoramiento personal, grupal (Pruebas de Período) como institucional (SABER). Por otro lado, la interpretación de los datos se convirtió en cualitativa ya que con gráficas, datos matemáticos (porcentajes), estadísticas (ejercicio de una prueba en base a la otra), caracterizada con base en la información e interpretación, con el fin de valorar el avance de los estudiantes (ver *Tabla. 3, 4, 5, 6*). Este ejercicio de recolección y análisis, brindó las herramientas necesarias que hicieron posible recolección de datos positivos y negativos a medida que se ejecutaron los diferentes ejercicios de aplicación, de carácter educativo como experimental y que hacen parte de la investigación, donde se convirtió en un proceso de formación más práctico y firme con todo lo que se observó.

En consecuencia con lo anterior, entre los instrumentos utilizados para la recolección y sistematización de la información; se cuenta la Entrevista, tipo encuesta. Esta se realizó con cada estudiante, específicamente para la prueba de caracterización. Este ejercicio permitió en primera instancia observar y valorar el acto de lectura de los estudiantes. El maestro y el estudiante generaron un diálogo que posibilitó la definición individual de las características de la lectura, y la posibilidad de brindar asesoría y *tips* que fortaleciera la lectura a partir del diálogo inicial.

La construcción de pruebas de periodo tipo SABER se constituyó en un instrumento muy útil para valorar en los estudiantes el nivel de avance en la recuperación de información de los textos y la evaluación de la misma. La selección de textos de diferentes tipologías, el planteamiento de preguntas literales e inferenciales y la recreación de la prueba en el aula; tenía como objetivo primordial familiarizar a los estudiantes con el contenido y los tipos de preguntas que se manejan en las pruebas censales. Finalizada la aplicación de la prueba se tabularon los resultados; posterior a esto, se realizaron ejercicios de confrontación y retroalimentación de saberes que permitieron evidenciar frente a los estudiantes los resultados de la prueba y las estrategias que se debieron tener en cuenta para recuperar tanto la información implícita como la explícita en el texto. Todo a partir



de los textos de la misma prueba; en un ejercicio metacognitivo que permitiera que cada estudiante reconociera sus oportunidades de mejora y cotejara sus propios resultados (Ver *Figuras 7, 8*).

La observación de los diferentes momentos de intervención y el registro de lo observado en la memoria pedagógica, herramienta que se usa en el establecimiento educativo para generar procesos de reflexión permanente sobre el quehacer pedagógico y didáctico. Este ejercicio y herramienta posibilitó compartir la realidad y la verdad de lo vivenciado en el aula. La observación fue el instrumento que se utilizó para diagnosticar la información; esto, se logró cuando se registraron los avances y aquellas anécdotas que hicieron fuerte el progreso personal como grupal de los estudiantes. En la Memoria pedagógica se consignaron las reflexiones y diálogos de y con los estudiantes; los cuestionarios, los videos, las proyecciones, las lecturas de textos que se recrearon y ambientaron su proceso, con el fin de lograr en ellos una disciplina más clara de aprendizaje y que lo lleva a interpretar la información dada en los ejercicios, además, hizo que se estableciera durante la observación la planeación de nuevas actividades y ejecución de estrategias pedagógicas que lograron dar en sí una muestra significativa de resultados.

Para determinar y descubrir los aciertos y desaciertos del estudiante a medida que se va aplicando cada estrategia pedagógica; la Memoria Pedagógica se usó con el propósito de no perder de vista los progresos que el estudiante mostraba y por lo tanto se registraba; así mismo, los ejercicios de lectura en voz alta de los estudiantes determinaron al instante cuál fue el estado de avance (la entonación, pausas, omisión de letras, auto corrección, etc.), ya que desde el ejercicio realizado en clase, determinaron el avance individuo por individuo como también grupal; también aparecieron unos escenarios en dónde se aplicó la observación como las salidas de campo (lecturas al aire libre), visitas a la Biblioteca, Banquetes literarios; estos permitieron establecer al maestro investigador la intervención a tiempo y la confrontación de las dificultades lectoras que



presentaron en el momento, complementando el ejercicio de la entrevista, porque enriqueció el análisis de los datos recolectados desde la primera prueba de periodo hasta el último; de otro lado, permitió incorporar acciones inmediatas mejorando la fluidez y comprensión de lectura de los estudiantes.

Las herramientas e instrumentos enunciados, permitieron la recolección de los insumos y datos para analizar los resultados de orden cualitativo y cuantitativo obtenidos durante el proceso de intervención e investigación. Fueron el punto de partida para registrar el avance de cada estudiante; su sistemática recolección y el análisis de la información brindó la ocasión de establecer dialógicamente, con cada estudiante, la procedencia de dificultades y oportunidades de mejora para que se autorregularan y lograran corregir sus falencias de forma autónoma y consiente; de otro lado, le permitió al maestro ajustar el proceso de intervención de acuerdo a las nuevas necesidades y retos que los estudiantes evidenciaron; ya que este proceso de investigación acción participativa, consintió, principalmente en la recolección de datos de la fuente directa, en este caso, los estudiantes.



## CAPÍTULO IV

### DESCRIPCIÓN DE LA INTERVENCIÓN – ESTRATEGIA

Es conocido que los seres humanos desde el nacimiento y a medida que van creciendo van mostrando sus capacidades, diferentes aprendizajes y maneras creativas como innatas para demostrarlas, pero están ahí. Es así, que el constante protagonismo hace que se adapte a las diferentes condiciones como la libertad, la actividad y la autonomía; estas le dan gran importancia a la autoeducación y al maestro como guía del proceso de enseñanza y aprendizaje que propone material didáctico auto corrector que contribuye a lograr una *educación sensorial completa y graduada* Ugalde (1983); para Montessori (1870-1952), los materiales educan los sentidos del niño y la niña, puesto que estos son *la base del juicio y del raciocinio* (Rojas, 1998, p. 37), y desde allí la importancia de mostrar para ellos una lectura clara, una precisión en la pronunciación y así ir reconociendo con el tiempo el sonido y su significado.

El maestro guía la enseñanza y el aprendizaje, toma en cuenta las necesidades e intereses del estudiante, para desarrollar sus actitudes hacia el aprendizaje respetando su nivel y su estado de conocimiento; además propone diferentes formas de llegar a la interpretación del texto, para formar estudiantes más visuales (Montessori, 1939) y tecnológicos a medida que avanza el tiempo y siendo él quien marca el ritmo, el material de estudio, y las actividades a desarrollar durante la clase.

Es importante mencionar que muchos maestros conciben el acto de leer como el hecho de seguir un conjunto de sintagmas que a la final no logran comprender el sentido; lo que quiere comunicar el texto (Cassany, p. 21. 2006). Este proceso de decodificación, hace que el estudiante no trascienda la primera impresión de la lectura del texto; no obstante, lo enriquecedor del ejercicio es centrarse y sumergirse en cada una de las líneas y notar que en este texto hay un mundo en el cual lo llevará a nutrir su conocimiento, a deducir muchas acciones, brindar una opinión y lograr compartir con más personas su impresión de todas las líneas.



Montessori en su propuesta de “Escuela Activa” (1917) presenta las necesidades e intereses, donde el maestro en el estudiante fortalece sus actitudes hacia el aprendizaje respetando su nivel y su estado de conocimiento, el aula; a través de los diferentes espacios de trabajo que brindan confianza y otras interacciones con el texto (Rojas, 1998, p.171). Allí el rol del maestro llega a tener un papel crucial en la ejecución de esta propuesta ya que a partir del diagnóstico inicial, se encuentran las necesidades que tiene el estudiante, para darle mayor fuerza al cumplimiento de las metas personales, grupales como institucionales.

Al igual que Decroly (1871-1932), los llamados “centros de interés” como herramienta y estrategia de trabajo posibilitan la observación, asociación y expresión<sup>11</sup>, fortalece sus potencialidades como sus falencias frente a la interpretación, una lectura más fluida y una comprensión acertada a medida que se motiva al estudiantes y se fortalece sus capacidades para elaborar hipótesis sobre el significado de lo que lee; para luego, realizar comparaciones y de esta manera ver cómo él mismo reconoce sus falencias, las identifica y las saca adelante por sus propios medios y la final vivenciar un resultado más satisfactorio.

Es por eso que en las comunidades más alejadas de nuestro país la “Escuela Nueva” brinda ayuda y aportes al niño hacia el desarrollo de las habilidades que generen la competencia lingüística y cognitiva (Ferreiro y Teberosky, 1982, p.21). Ya que esta experiencia lleva al niño a emprender su propio aprendizaje, a interiorizar desde la lectura de las guías la interpretación de su propio entorno, allí el estudiante pone su propio ritmo de estudio en la consecución de su meta. Todo esto depende de cómo se desarrolla su comprensión del texto y aplica las actividades que debe ejecutar en cada una de las áreas del conocimiento.

Emilia Ferreiro, junto a muchos estudiosos del lenguaje, logró comprobar frente a los postulados de Piaget, que el estudiante busca un acercamiento a la lengua y a su interpretación, ya que por medio de estrategias de lectura que permiten acceder a la comprensión desde el muestreo, la predicción, inferencias (aparición de componentes implícitos en el texto); esto muestra la forma como opera la

---

<sup>11</sup> Sobre centros de interés de Decroly, consultar Torres S, 1996, (pp. 191 – 201)



mente al intentar comprender una realidad. Además de las estrategias anteriores, inciden otros factores alusivos al lector como: el propósito, conocimiento previo, establecer asociaciones (inferir, predecir), situación emocional (interacción con el texto) competencia del lenguaje (gramatical, textual, semántica, pragmática), (Lineamientos curriculares, 1998).

Teniendo en cuenta lo anterior, el trabajo del maestro investigador no consiste tanto en enseñar todo lo aprendible, sino en producir en el alumno amor y estima por el conocimiento. Es necesario al reconocer que el lenguaje es una habilidad que ha hecho parte de la evolución del ser humano, ya que gracias a él todos hemos logrado crear un mundo de significados que le ha dado respuesta a muchos interrogantes; se interpreta para entender el mundo de acuerdo a sus necesidades, a una construcción constante (imaginación), para convivir y lograr expresar sus sentimientos a los demás, argumentar una posición, exponer una teoría y defender desde el principio hasta fin el texto.

A veces se olvida la gran capacidad que tiene la mente para comprender, deducir, formular hipótesis, hacer inferencias, pero sin entender ese gran valor que tiene el ser humano, y solo se limita a buscar una salida fácil y más cuando de lectura se trata: Cuando el estudiante se enfrenta a un texto, el principal interés es observar las imágenes, el tipo de letra (tamaño), y la cantidad de párrafos y páginas; esto lo llevará a salir de una realidad que se opaca cuando llega al aula y gracias al texto quisiera no volver a su realidad.

En consecuencia con lo anterior y después del proceso de diagnóstico, soporte teórico, legal e investigativo. Se procedió a diseñar una propuesta de intervención pedagógica durante el cual se realizaron ejercicios de lectura de dos tipos: unos relacionados con el goce y el disfrute de la lectura como actividad motivadora; otros, más prácticos, relacionados con actividades concretas de reconocimiento de las estructuras de textos, la identificación de su información; evaluaciones de seguimiento, diseñadas alrededor de situaciones de aprendizaje para facilitar el desarrollo de la competencia comunicativa en el proceso lector; específicamente la



recuperación de información del texto y su evaluación. A continuación se refieren las estrategias de intervención pedagógica.

Visitas a la Biblioteca: el objetivo de esta actividad es lograr fortalecer los hábitos de lectura en los estudiantes, a través de la lectura individual, en grupos, lectura en voz alta maestro y bibliotecaria. Durante estos ejercicios de lectura, cada estudiante eligió un libro, en la primera visita, de un texto narrativo, ya fuera de la colección Semilla o de otra colección de literatura existente en la Biblioteca Escolar. La autonomía en la elección permitió que los estudiantes explorarán sus gustos entre variados textos y temáticas; esto motivó la visita a la Biblioteca y la lectura del texto seleccionado.

Después del proceso de elección, cada estudiante elogio un lugar para leer en silencio; muchos prefirieron el rincón de la lectura. Terminado el tiempo de lectura, los estudiantes compartieron las impresiones que les dejó el texto.

Simultáneamente, el maestro hacía preguntas de corte literal e inferencial sobre lo leído por los estudiantes, para valorar la habilidad de los estudiantes para recuperar la información explícita del texto. Las preguntas realizadas indagaron por: ¿Quiénes son los personajes del texto? ¿Dónde se desarrollan los acontecimientos? ¿Qué pasó al inicio, en el conflicto y al final? ¿Qué otro título colocarías al texto, por qué? ¿A qué se dedica el autor?, ¿Cambiarías el final de este texto? ¿Cuál?, ¿Qué piensas de las actitudes de los personajes? Durante el cierre o valoración de la visita los estudiantes consignaron en los cuadernos, las ideas, comentarios y opiniones sobre el texto leído, una construcción espontánea que cada estudiante realizó cada vez que se visitó la biblioteca escolar.



*Figura 1.* Visita Guiada a la Biblioteca de Estudiantes de Quinto de la I.E. ENSM, 2017

La actividad se realizó periódicamente, dos veces al mes durante 90 minutos cada sesión. La rutina orientada a los estudiantes fue, dejar el material en el lugar indicado por la bibliotecaria, elegir de los estantes el texto para leer; dedicar 30 minutos de lectura; al final, socializar los ejercicios de lectura. En ocasiones la lectura silenciosa era reemplazada por lectura en voz alta, ya fuera por el maestro o los estudiantes, esto permite que los estudiantes mejoraran su fluidez, velocidad y calidad de lectura. Además de fomentar el gusto y mejorar el comportamiento lector de los estudiantes, la propuesta pretendía fortalecer la disciplina lectora de los estudiantes, de modo que ellos logran sentirse inmersos en ese mundo mágico que ofrece el acto de leer. Siempre en compañía del maestro o la bibliotecaria.

Este es un ejercicio se utilizó para salir de la cotidianidad de las clases, ayudó a recrear la mente de los estudiantes, a compartir con los demás, fue un espacio de para cada uno y su lectura en silencio mientras experimentaba la paz que se vive leyendo mentalmente; lo anterior con el fin de fortalecer sus habilidades lectoras, para comprender que un libro los acercó y embarcó a un mundo lleno de sentimientos y liberó su imaginación, ya que el conocimiento no es de uno sino de todos.



El banquete literario, actividad propuesta para casa periodo, ratifica el interés de la actividad anterior y pretende revelar a los estudiantes otras maneras de aprovechar el tiempo libre. Los estudiantes, en un ejercicio lúdico y placentero de dedicaron a leer el libro de su elección. De acuerdo con Huey y Smith (1968-1965); como propuesta de intervención en el aula, este tipo de actividades, hará que cada estudiante se centre en el momento de lectura como un espacio dado desde el placer y el conocimiento. Como lo da a entender la Escuela Activa de Montessori (1924), al dejar que el estudiante tome su propia iniciativa para que su espacio de aprendizaje sea el más adecuado y más cuando este espacio se transforma para hacer de algo “lúdico”, un ejercicio educativo sin limitantes, sin condiciones y sin sentirse obligados a responder por la lectura para después encarar una actividad evaluativa; en otras palabras, la lectura como eje principal y aporte al reconocimiento del texto, un espacio de total calma y de mucho regocijo en el ambiente, un auto aprendizaje, pero con “placer” hacia el afianzamiento de una lectura de un texto más por convicción y no por imposición.



*Figura 2, 3. “Banquete Literario”, Aplicado a Estudiantes de Quinto Grado de la I.E. ENSM, 2017*

Otras actividades de fortalecimiento de lectura se dieron en el aula, el objetivo; diferente al placer de leer, se concentró en posibilitar la Práctica con los estudiantes de estrategias que les permitan recuperar información explícita y



evaluar la información implícita de los textos; lo anterior, a través de talleres, guías, Presentaciones en *power point* y trabajos durante las clases.

Como lo expresa Mendoza (1998), leer más que conocer un texto, es lograr comprender e interpretar y debatir los juicios de valor.

Las actividades en el aula, iniciaron siempre con la lectura individual y luego en voz alta tanto del maestro como del estudiante quien debía leer y estar atento a la secuencia de la lectura. Luego se realizaban preguntas acerca del texto en plenaria para favorecer la discusión grupal y el intercambio de impresiones sobre lo leído



*Figuras 4, 5.* Ejecución y Participación de PPT y Pruebas de Modelación, Estudiantes de Quinto de la I.E. ENSM, 2017

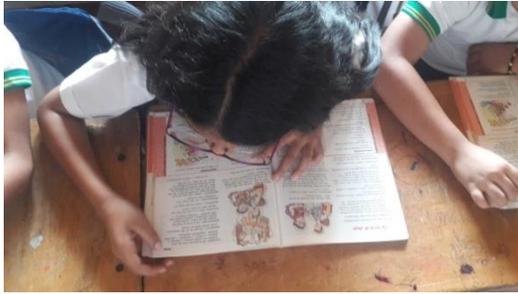
Durante las clases se usó también la lectura y resolución de preguntas de manera grupal, usando como herramienta presentaciones en power point. La dinámica consistía en leer textos breves y resolver pregunta por pregunta. Siempre sustentando la respuesta en el texto, por lo tanto siempre había que releer. La mayor fortaleza de esta actividad era la participación de los estudiantes, el consenso sobre la respuesta y el ejercicio repetitivo de volver al texto para recuperar y verificar que la respuesta estuviera allí.

Estas actividades dieron paso al debate de las preguntas, las respuestas, como del texto, es así, que el estudiante se sumerge en su propio papel de indagador, mientras los demás se van por la efectividad aplicada en el descarte de respuestas y expresar la respuesta con propiedad más no adivinando (Goodman, 1994). Cabe destacar que durante este ejercicio se hizo énfasis en la conceptualización e identificación con los estudiantes sobre el tipo de preguntas literal, inferencial, crítico, presentes en las pruebas; se profundizó en la



exploración de los tipos de textos y de las características principales de cada uno; además, se realizaron ejercicios de modelación de resolución de preguntas para observar el desempeño de los estudiantes frente a las preguntas propias de la prueba.

Durante las clases de lenguaje castellana, y en aras de aprovechar el material de lectura que tiene el aula, se proyectaron actividades de Lectura de libros de Lengua Castellana, especialmente *Español y Literatura 5; primera edición del fondo del MEN*. El aprovechamiento del material permitió acercar a los estudiantes a diferentes tipos de textos seleccionados para la edad y el grado quinto. Si bien las actividades propuestas en este material no se realizaron como se orienta allí; el maestro diversificó la propuesta con acciones que incluyeron lectura en voz alta y discusiones sobre lo leído. Este ejercicio brindó al estudiante el reconocimiento de la estructura del texto en el momento de la lectura, conocimiento necesario a la hora de hacer la retroalimentación de la lectura (Mendoza, 1998) por medio de cuestionarios que incluyeron siempre preguntas de tipo literal, inferencial y crítico. Lo anterior, permitió que los estudiantes, de acuerdo con lo propuesto por Piaget (1928), avancen en el proceso de maduración de su intelecto. Estos espacios determinaron durante cada ejercicio un aprendizaje de lectura activa y participativa que se daba en voz alta y mental, por oraciones, párrafos o textos completos. Esta manera de proceder con los textos posibilitó la comprensión de expresiones con sentido figurado, interpretadas conforme a los conocimientos previos de los estudiantes, el aporte y respeto hacia la opinión del otro; además de esto, los ejercicios aportaron a la identificación de las características de los textos informativos y narrativos.



*Figura 6.* Ejercicio de Lectura Individual del Libro Español y Literatura 5, por Parte de los Estudiantes de 5º de la I.E. ENSM, 2017

Las estrategias implementadas en tanto para el disfrute como para el mejoramiento de los niveles de lectura, se enmarcaron en tres momentos de aprendizaje: exploración de saberes previos, práctica y cierre o valoración, además se plantearon actividades para el antes, durante y después de leer. Esta propuesta organizativa, permitió la mejora de la comprensión de los textos y el placer de leer, ya que con ejercicios de indagación se lograba capturar la atención de los estudiantes y mostrarles cómo abordar un texto. Las preguntas esenciales durante todo el proceso fueron: ¿Quién escribió el libro?, ¿Para qué lo escribió?, ¿Para quién lo escribió?; con el fin de darle a asegurar la comprensión de la estructura global del texto, para luego enfatizar en elementos puntuales de los textos. La evaluación en este proceso se realizó partiendo de las categorías propuestas por MEN en los Lineamientos Curriculares de Lengua Castellana (1998). Primero, el nivel literal que propone el reconocimiento del primer nivel de significado del mensaje; según Eco, y se realiza cuando el lector parafrasea, glosa o resume lo que lee; el segundo, el nivel inferencial, donde el lector realiza inferencias cuando logra establecer relaciones y asociaciones entre los significados lo cual conduce a las formas dinámicas del pensamiento como es el descubrimiento de relaciones, de implicaciones, causación, temporalización, especialización, inclusión, agrupación, etc., inherentes a la funcionalidad del pensamiento y constitutivos de todo texto, y el tercer nivel, Crítico- intertextual, que si bien no es objeto de mejora en este proceso de intervención, fue incluido con el fin de darle fuerza a la activación, en el lector, de los saberes para conjeturar y



evaluar aquello que dice el texto mientras indaga por el modo como lo dice  
(Lineamientos Curriculares, 1998. p. 74).



CAPÍTULO V

ANÁLISIS DE RESULTADOS

Análisis general de la competencia, de los aprendizajes y de los componentes del ISCE 2017

En la *Tabla 1*, se mostraron los resultados generales para la competencia comunicativa (proceso de lectura), en comparación con la Entidad Territorial Certificada y el País. De acuerdo con los resultados, el nivel general de la competencia indicaba que el 58% de los estudiantes no contestaron correctamente las preguntas asociadas a los aprendizajes para los componentes semántico y sintáctico del proceso de lectura. No obstante, la siguiente tabla, revela la mejora en este porcentaje en 10 puntos y ubica a la muestra de estudiantes valorados en la prueba censal en el color amarillo que significa que más del 60% de los estudiantes avanzaron en el estado general de la competencia. Como lo muestra la tabla, el resultado también es favorable para la entidad territorial certificada y el país.

<b>COMPETENCIA LECTORA</b>			
	<b>ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MDEDELLÍN</b>	<b>ENTIDAD TERRITORIAL CERTIFICADA MEDELLIN</b>	<b>COLOMBIA</b>
<b>2017</b>	<b>32%</b>	<b>37%</b>	<b>37%</b>

*Tabla 5. Resultados Competencia Lectora 2017; Tomada de ISCE*

Los porcentajes para el Establecimiento Educativo en comparación con la Entidad Territorial Certificada (Medellín) y los resultados nacionales, están cinco puntos porcentuales por debajo, lo que quiere decir que el 32% de los estudiantes de quinto grado no contestaron correctamente las preguntas correspondientes a la



competencia lectora en la prueba de Lenguaje. Los resultados de los aprendizajes, evidenciaron, de acuerdo con la semaforización, que, de los aprendizajes evaluados en la competencia lectora, el colegio, tiene 0% de aprendizajes en rojo, el 29% en naranja, el 71% en amarillo y el 0% en verde; viéndose un gran mejoramiento en la transición de naranja a amarillo de un 38% más, a favor del mejoramiento de la Institución en la prueba.

En relación con las habilidades de los estudiantes para la recuperación de la información implícita y explícita en el contenido del texto, respecto al componente semántico, también se observan avances (ver *Tabla 2*) En cuanto al componente sintáctico, los aprendizajes por mejorar se referían a la habilidad de los estudiantes para identificar la estructura implícita y explícita del texto. Si bien el componente pragmático tenían aprendizajes que podían ser fortalecidos, solo se priorizaron los aprendizajes en rojo y naranja, ya que estos develaron que entre el 42% y el 71% de los estudiantes presentan dificultades para comprender los textos leen (Ver *Tabla 2*).

Teniendo en cuenta lo anterior, la presente propuesta investigativa, propendió para que el estudiante fortaleciera la capacidad para comprender textos, expresar correctamente mensajes completos, orales y escritos en Lengua Castellana y en otras Áreas del conocimiento, así como para entender mediante un estudio sistemático los diferentes elementos de la lengua. En este sentido, el ISCE fue el punto de partida del proceso de mejoramiento de los aprendizajes de los estudiantes.

De acuerdo con esto, los aprendizajes fortalecidos en los estudiantes se corresponden con el mejoramiento de la evaluación de la información implícita o explícita en la situación de comunicación; el reconocimiento de los elementos implícitos de la intención comunicativa del texto mejoró un 14%; la recuperación de la información implícita en el contenido del texto avanzó 9%; mientras que la recuperación de información explícita pasó de naranja a amarillo, es decir del 42% de estudiantes respondiendo desafortunadamente a solo un 23% de estudiantes con



esta falencia. Cabe destacar para el componente sintáctico, la mejora en el aprendizaje relacionado con la identificación de la estructura explícita del texto o silueta textual del 71% de estudiantes respondiendo errado, pasó a solo ser un 23% de estudiantes con esta dificultad.

Si bien se evidencian mejoras significativas en los tres componentes, hay resultados que llaman la atención como: la evaluación de la información explícita o implícita de la situación comunicativa de los textos, es decir la habilidad de los estudiantes para reconocer las relaciones entre emisor/destinatario determinadas por las relaciones sociales de poder, de funciones y de status, con desafíos reales y por comportamientos culturales a partir de los cuales los interlocutores categorizan las situaciones de intervención verbal; presentó un descenso del 23%. El aprendizaje relacionado con la comparación de textos de diferente formato y finalidad para dar cuenta de sus relaciones de contenido no fue evaluado, por lo tanto no hay punto de comparación.

Competencia Componente	APRENDIZAJES POR MEJORAR	2016	2017
PRAGMÁTICO	No <b>reconoce elementos</b> implícitos de la situación comunicativa del texto.	39%	25%
	No evalúa información explícita o implícita de la situación de comunicación.	34%	57%
	No reconoce <b>información</b> explícita de la situación de comunicación.	30%	32%
SEMÁNTICO	No compara textos de diferente formato y finalidad para dar cuenta de sus relaciones de contenido.	13%	-
	No recupera información <b>implícita</b> en el contenido del texto.	44%	35%



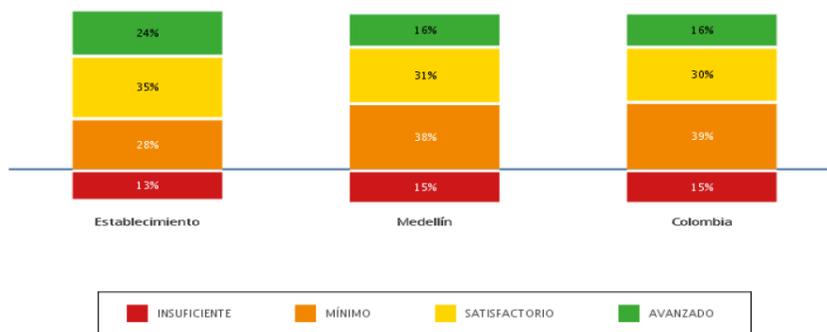
	No recupera <b>información explícita</b> en el contenido del texto.	42%	23%
	No relaciona <b>textos ni moviliza</b> saberes previos para ampliar referentes y contenidos ideológicos.		32%
<b>SINTÁCTICO</b>	No <b>identifica la estructura explícita del texto (silueta textual)</b>	71%	28%
	No recupera información implícita en el contenido del texto.	44%	35%

Tabla 6. Resultados de Aprendizajes por Mejorar 2016 – 2017. Tomado de Análisis del ISCE

De manera general, con los resultados de la prueba 2017, se observa que:

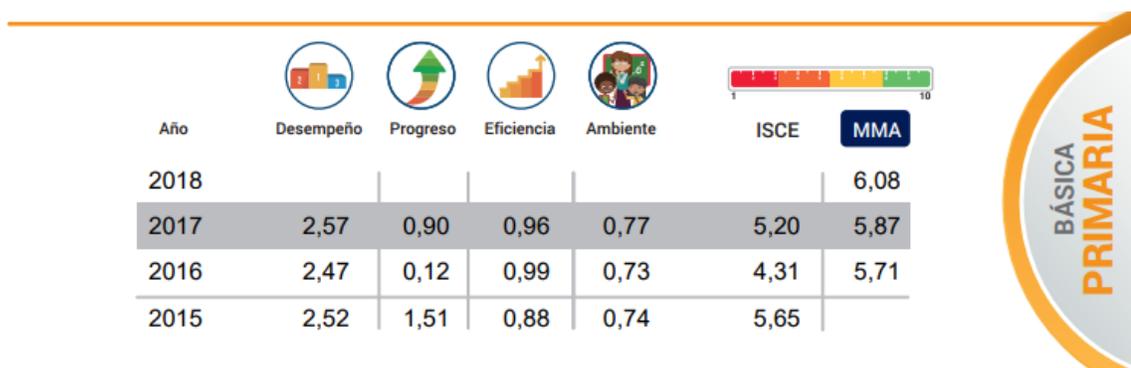
- El 43% de los estudiantes evaluaron la información implícita o explícita en la situación de comunicación.
- El 65% de los estudiantes identificaron información de la estructura explícita del texto.
- El 77% de los estudiantes recuperaron información explícita del texto; quiere decir, que los estudiantes respondieron por un elemento abordado repetidamente durante el proceso de intervención en el aula.

Los resultados específicos del grado quinto en el Área de Lenguaje, según el informe presentado en el marco del día E 2017 a través del ISCE de la ENSM. De la lectura de los resultados del establecimiento educativo es importante mencionar que la ENSM fue más fuerte en la competencia Comunicativa-lectora y débil en Comunicativa-escritora.



Gráfica 2. Resultados Específicos Grado 5º en el Área del Lenguaje de la I.E. ENSM, Prueba SABER 2016. Tomada de ISCE, 2016

En la siguiente gráfica se leen los resultados desde el 2017 para cada uno de los componentes que incidieron en el resultado, también se muestra la Meta de Mejoramiento Anual (MMA) proyectado para el 2018.



Gráfica 3. Meta de Mejoramiento Anual de la I.E. ENSM. Tomada de ISCE, Día E, 2017

La información contenida allí especifica el vance en los componente con los que se calcula el ISCE así: El progreso = 0.90 calcula qué tanto ha mejorado el colegio en relación con los resultados que el Establecimiento obtuvo el año anterior. Considera el cambio en el porcentaje de los estudiantes de un nivel valoración a otro. El porcentaje de estudiantes en nivel insuficiente la escala de valores es de 0 a 100%. El desempeño = 2,57, busca incentivar los mejores resultados promedios en la prueba SABER. En consecuencia, entre mayor sea el



puntaje obtenido por el Establecimiento mayor será la calificación. La escala de valores es de 100 a 500, siendo 500 el puntaje promedio más alto posible. La eficiencia = 0.96, por su lado, busca balancear el puntaje obtenido en desempeño, pues si bien se tienen como propósito obtener mejores resultados promedios también se debe buscar que la mayoría de los estudiantes alcancen los logros propuestos para cada grado escolar. Por último, el ambiente escolar = 0.77: busca caracterizar el ambiente escolar en el que se desarrollan las clases recibidas por los estudiantes.

Progreso 0,90:	Desempeño 2,57:.
Eficiencia 0,96:	Ambiente escolar 0,77.
96%	<div style="display: flex; justify-content: space-between; align-items: center;"> <div style="text-align: center;"> <span style="border: 1px solid black; border-radius: 50%; padding: 2px 5px;">57</span>  <span style="border: 1px solid black; border-radius: 50%; padding: 2px 5px;">100</span> </div> <div style="text-align: center;"> <p>AMBIENTE EN EL AULA</p> </div> <div style="text-align: center;"> <p>SEGUIMIENTO AL APRENDIZAJE</p> </div> <div style="text-align: center;"> <span style="border: 1px solid black; border-radius: 50%; padding: 2px 5px;">50</span>  <span style="border: 1px solid black; border-radius: 50%; padding: 2px 5px;">100</span> </div> </div>

Tabla 7. Medida de Progreso, Desempeño, Eficiencia, Ambiente Escolar. De la I.E. ENSM, Tomado por el Informe del ISCE. Día E. 2017

De las gráficas anteriores se puede observar un notorio avance en el componente de progreso, ya que de 2016 a 2017 el porcentaje de los estudiantes en mínimo disminuyó 13%; por lo tanto, los estudiantes en satisfactorio y avanzado aumentaron 8% y 6% respectivamente. El componente de desempeño, obtuvo un resultado de 2,57%, este resultado indicó que la Institución se encuentra en un estado medio, ya que la escala es de 100 a 500. La eficiencia evidencia que la promoción de los estudiantes de un grado a otro fue efectiva, ya que solo el 4% no



alcanzaron los desempeños esperados para el siguiente grado. El ambiente escolar, mide aspectos relacionados con el ambiente de aula y da evidencia, a través de la encuesta socio demográfico aplicado durante la prueba Saber, del clima propicio para el aprendizaje en una escala de 0 a 100, donde 100 se asocia a un ambiente positivo en el aula.

En este caso, los resultados de la Institución son de 57/100, esto significó que hay aspectos de la gestión de aula como: comportamiento de los estudiantes, tiempo efectivo de aprendizaje, entre otros, que deben ser intervenidos para mejorar la atención, la actitud de trabajo y el desempeño de los estudiantes. Sobre el seguimiento al aprendizaje de los estudiantes, es decir, sobre la frecuencia con que los docentes retroalimentan el trabajo de sus estudiantes en el establecimiento, según el resultado 50/100, se denota que hace falta en el aula procesos de retroalimentación que trasciendan el informe parcial por período, y que se conviertan en un ejercicio habitual en el aula para que los estudiantes conozcan sus falencias y puedan intervenirlas.

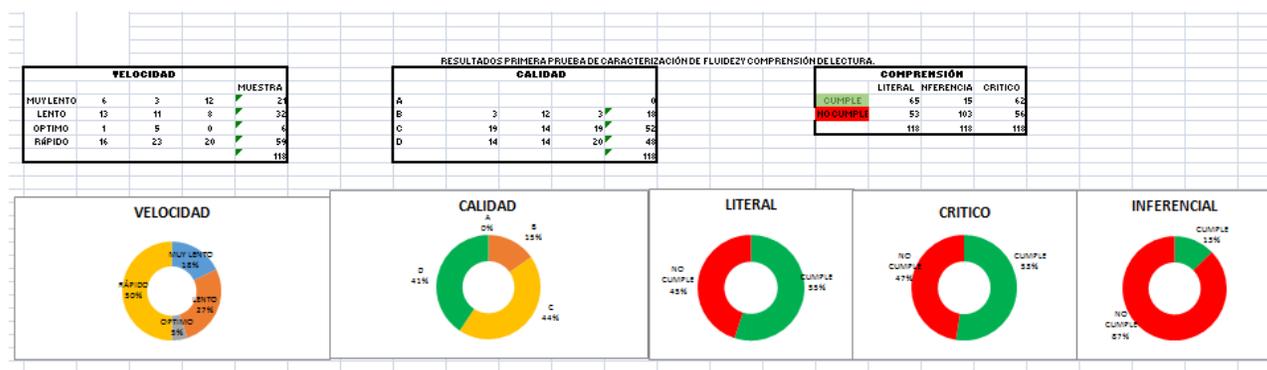
#### Análisis y seguimiento a la aplicación de Pruebas de Caracterización

La prueba de caracterización fue adoptada por la investigación en la ejecución del proyecto para conocer otros factores asociados a los bajos niveles de comprensión y para hacer seguimiento a las estrategias para el mejoramiento de la lectura en voz alta durante el proceso. Se aprovechó la herramienta en vista de que el Establecimiento Educativo está focalizado por el Programa Todos a Aprender (PTA), además como cumplimiento a una de las tareas propuestas por la tutora en el proceso de evaluación formativa y uso de resultados para mejorar los aprendizajes de los estudiantes.

La prueba de caracterización como apoyo al diagnóstico del estado de al competencia comunicativa en el proceso de lectura, se realizó en dos momentos. Este instrumento de recolección de información está estructurado con el fin de

evidenciar en cada estudiante sus debilidades u/o fortalezas en la fluidez de lectura e interpretación.

Con la aplicación se detectó las falencias y dificultades que posee el estudiante antes de abordar la lectura de un texto. La aplicación de la primera prueba se realizó entre febrero y marzo de 2017 a los grados quinto de la I.E. ENSM, ya que desde el inicio de la investigación se priorizó ejecutar todas las estrategias pedagógicas en estos grados, con el fin de ir observando el progreso de los estudiantes en cada ejercicio, previo a la prueba, los estudiantes fueron informados del objetivo y la intensidad de la misma. Los resultados arrojados en este primer ejercicio son:



**Gráfica 4.** Tabulación de Resultados, Primera Prueba de Caracterización Aplicada a los Estudiantes de 5º Grado de la I.E. ENSM

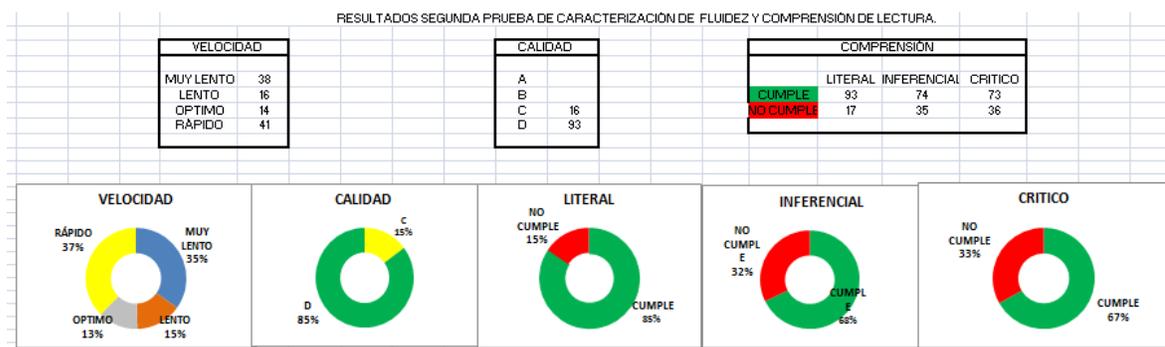
Esta primera prueba de caracterización, confirma lo observado en los resultados de las pruebas SABER; los bajos niveles de comprensión de lectura literal, inferencial y crítica de los estudiantes. Se observa que, de los 118 estudiantes caracterizados, el 45% no alcanzaron el nivel literal de comprensión; en el nivel inferencial más del 80% de los estudiantes no evaluaron la información implícita del texto; sin embargo, la comprensión crítica de los estudiantes estuvo por encima de la comprensión literal e inferencial, ya que el 55% de los estudiantes respondieron acertadamente las preguntas que evaluaron este nivel de lectura.

Esta prueba de caracterización aportó datos relevantes a este proceso de investigación porque, permitió diagnosticar y verificar los resultados de las pruebas

censales y conocer el estado de otros factores asociados a la comprensión, como el nivel de fluidez de lectura, es decir, la velocidad, y calidad de la lectura. La prueba además, revela que de los 118 estudiantes caracterizados, el 47% de los estudiantes lee lento y muy lento, es decir, leen menos de 60 palabras por minuto; lo que significa que el rasgo o calidad de lectura de los estudiantes estaba entre el rango B y C; es decir, los estudiantes leen sin pausas ni entonación; leen las oraciones de un texto, palabra por palabra, sin respetar las unidades; además, en la lectura por unidades cortas los estudiantes unían palabras formando oraciones con sentido, haciendo pausas, pero aún con errores de pronunciación y entonación.

La segunda prueba de caracterización y fluidez fue aplicada entre los meses de mayo y junio. (Ver *Tabla 14, 15, 16, 17*)

Resultados:



*Gráfica 5.* Tabulación de Segunda Prueba de Caracterización. Aplicada a los Estudiantes de 5º Grado de la I.E. ENSM

En esta segunda prueba, se observó el desempeño de los estudiantes evaluados y el avance en aspectos como: la identificación en el texto información implícita y explícita después de leer. Cabe notar, que en el nivel de comprensión literal mejoró, ya que del 45% de estudiantes que desacertaron estas preguntas en la primera caracterización; para la segunda prueba solo el 15% no acertó; esto significó que las estrategias y actividades implementadas entre una prueba a otra mejoraron las habilidades de los estudiantes para recuperar la información



explícita en el texto. Más notorio aun, fue el avance en el nivel inferencial, ya que de un 13% de estudiantes que alcanzaban este nivel de lectura pasó a un 68% según la segunda caracterización, lo que denotó un mejoramiento del 55% para este nivel de lectura. En el nivel crítico también se observaron mejoras, ya que el 14% de los estudiantes lograron una mejor comprensión crítica del texto.

De otro lado, la velocidad de lectura se mantuvo en un 50% aproximadamente, lo que quiere decir, que los estudiantes leían menos de 60 palabras por minuto; sin embargo, los estudiantes que estaban en velocidad óptima, aumentaron del 5% al 13%. Ahora, sobre la calidad de la lectura, es de resaltar que no hubo estudiantes en el nivel A y B y que en el rasgo D se encuentran el 85% de los estudiantes, esto significa que leen de forma continua, hacen pausas y presentan inflexiones de voz adecuada al contenido, además, respetan las unidades de sentido y la puntuación. Se perciben menos errores de pronunciación.

#### Análisis de Resultados de Pruebas de Periodo

Cada prueba de periodo se construyó con 20 preguntas distribuidas así: 5 preguntas literales, 5 preguntas inferenciales, 5 preguntas crítico textuales, como 5 preguntas de temas dados por el área en el período; con el fin de evaluar durante cada período (4) a los estudiantes (134) del grado quinto.

Las pruebas de periodo, mostraron muchos avances frente a la lectura de textos con posibilidades de múltiple respuesta; brindó además el ejercicio de indagar en el texto sobre las opciones de respuesta y decidir la que desearon marcar. Cuando se enfrentaron también a la hoja de respuestas, tuvieron claro que ésta es una herramienta para la solución del examen y dónde el rellenar bien cada respuesta les brindó confianza y certeza de haber hecho un adecuado ejercicio de lectura.

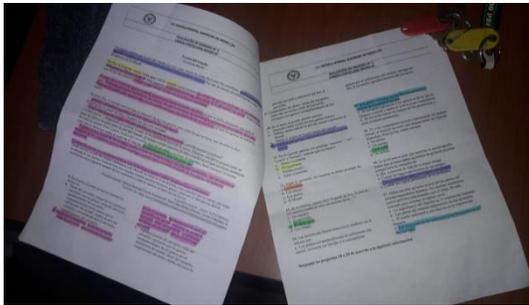


Figura 7. Solución de Prueba de Período de los Estudiantes de Quinto Grado

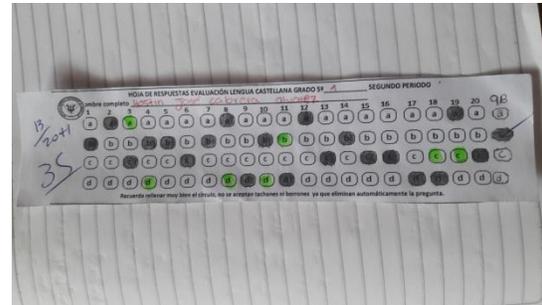


Figura 8. Calificación de la Evaluación de Período a Estudiantes de Quinto Grado

Ejercicio de verificación de resultados en grupo y participación activa de los estudiantes, en los cuales señalan con colores (cada pregunta, un color diferente) la respuesta correcta tanto en el enunciado, en la pregunta, como en el texto.

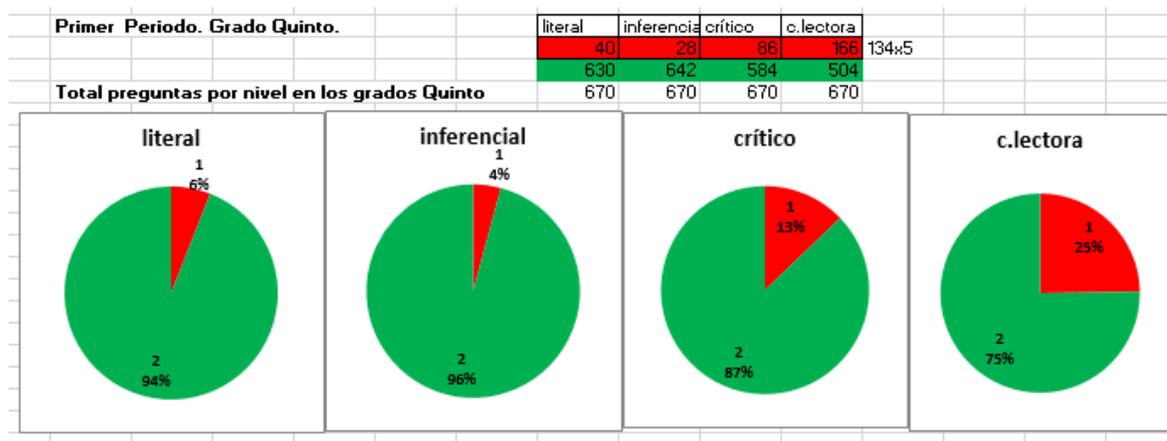
Se observó la manera de comparar los aciertos y desaciertos, y la debida calificación de la misma.

Prueba de período I. (Ver Figuras 9, 10, 11, 12, 13, 14, y hoja de respuesta Figuras 15, 16)

La primera prueba de período aplicada en Marzo de 2017, permitió registrar los avances en los niveles de comprensión de lectura literal, inferencial y crítico para el grado quinto. Esto presupone que las diferentes estrategias utilizadas para mejorar la comprensión e interpretación de textos, fortalecieron la competencia comunicativa en el proceso de lectura de los estudiantes. La prueba fue construida replicando la metodología tipo SABER y con base en los aprendizajes, que los estudiantes deben tener en grado quinto, estructurados en la matriz de referencia.

Los estudiantes evaluados fueron 134 del grado quinto, se evidenció que solo el 6% de los estudiantes no identificaron en el texto la información explícita (literal),

el 4% de los estudiantes no identificaron en el texto y en las preguntas la información implícita (inferencial); en relación con las preguntas del nivel crítico, se evidenció con la prueba el incremento porcentual de desaciertos, ya que el 13% no contestaron correctamente. Otros datos que arrojaron la prueba es que el 25% de los estudiantes no captaron la intención del autor a través del texto, mientras el 75% determina el propósito de autor que escribió el texto. En contraste con lo anterior, el 94%, el 96% y el 87% de los estudiantes, superaron el nivel literal, inferencial y crítico respectivamente.



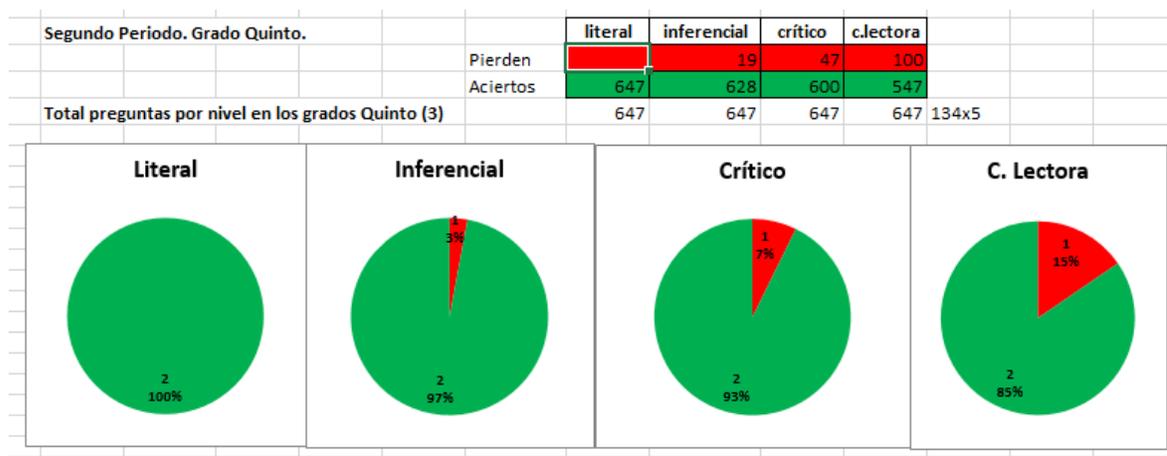
Gráfica 6. Tabulación Resultados de Prueba de Período I. Aplicada a los Estudiantes de 5º Grado de la I.E. ENSM

Prueba de período II. (Ver Figuras 17, 18, 19, 20, 21, 22, y Hoja de Respuesta Figuras 23, 24)

Derivado de lo anterior, los estudiantes evidenciaron mayor motivación frente a las pruebas y el uso de estrategias para identificar en la misma lectura aspectos implícitos como explícitos que debatieron en grupo hasta llegar a la respuesta correcta. Llegado el caso, es por ello que la segunda prueba de período realizada el 2 de Agosto de 2017, en comparación con la primera prueba, los resultados fueron aún más positivos y alentadores ya que el 100% de los estudiantes alcanzaron el nivel literal de comprensión. Para el nivel inferencial, los resultados



mejoran entre el 4% y 3%; aunque es leve el avance, es positivo ver el 97% de aciertos en este nivel; mientras en lo crítico, se ve también un incremento de favorabilidad, reduciendo los datos negativos de respuesta de un 13% a un 7%, mientras el incremento positivo de respuestas ascendió al 93%; a su vez, el avance se torna más positivo en la competencia lectora, ya que de un 25% se reduce la complejidad al 15%, incrementando el índice de mejoría en la competencia lectora de 85% con un incremento porcentual de 10 unidades.

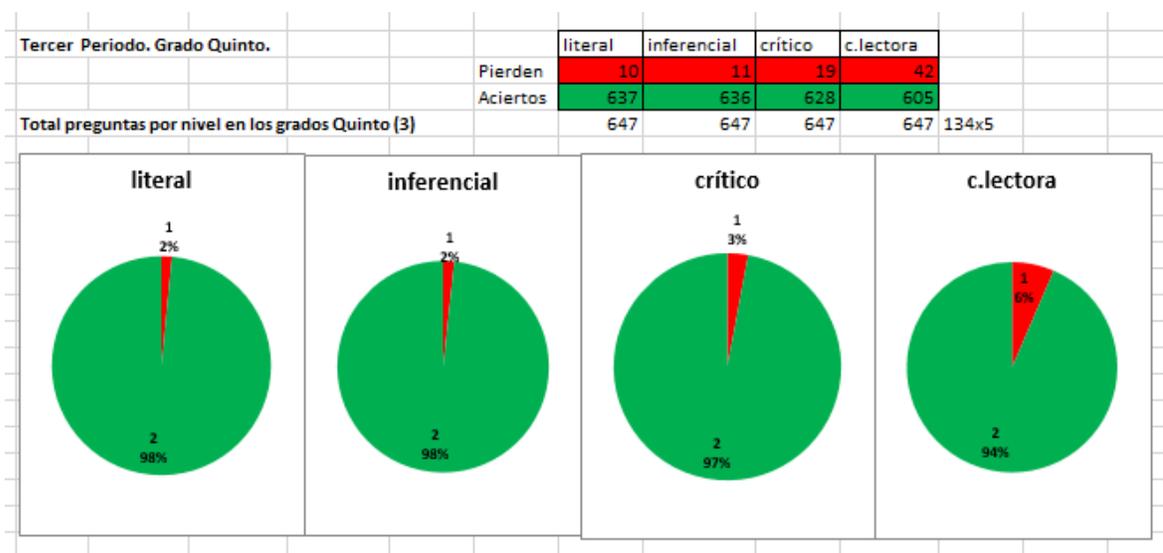


Gráfica 7. Tabulación de Resultados Prueba de II Período. Aplicada a los Estudiantes de 5º Grado de la I.E. ENSM

Prueba de período III. (Ver Figuras 25, 26, 27, 28, 29, 30 y Hoja de Respuesta Figuras 31, 32)

En la prueba de tercer período aplicada el 20 de septiembre de 2017, evidenció más el trabajo y las habilidades de los estudiantes frente a la comprensión de textos. Sus habilidades mejoraron; prueba de esto fue la aprobación en sus logros académicos, así: en el nivel literal de las preguntas, desciende el promedio 2%, llegando a un 98% de favorabilidad y manteniéndose una gran actividad y racha positiva; en el nivel inferencial, se denotó la baja de un 1%, mejorando el promedio a un 98% de aciertos positivos; mientras el nivel crítico bajó un 4%, donde el

índice de mejora subió al 97% de aciertos; y la competencia lectora siguió mejorando, pasando de un 15% a un 6% de negatividad, incrementando sus aciertos a un 94% de aciertos positivos y confianza en este grupo de estudiantes que demostraron mucho interés por la lectura, el goce por la misma y lo más significativo es que llegaron a darse el lujo de predecir en los textos el tipo, en las preguntas que se dicen sobre ellos frente al tipo (literal, inferencial y crítico), ya que de estos se realizaban debates en pro de la respuesta lógica, siempre en cuando se contó con el ejercicio de descarte de las mismas.

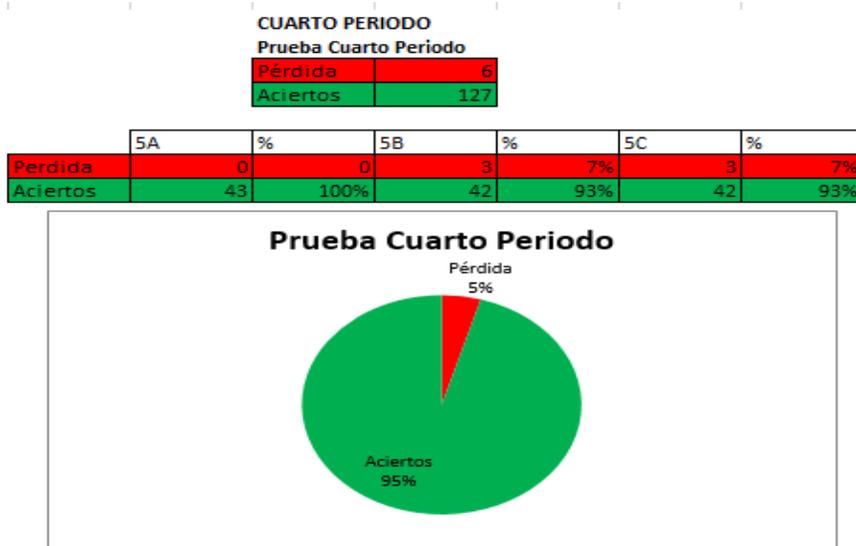


Gráfica 8. Tabulación Resultados de Prueba de Período III. Aplicada a los Estudiantes de 5º Grado de la I.E. ENSM

Prueba de período IV. (Ver Figuras 33, 34, 35, 36, 37 y Hoja de Respuesta Figuras 38, 39)

La prueba del cuarto período aplicada el 14 de Noviembre de 2017, es el consolidado del excelente desempeño que los estudiantes mostraron a medida que fueron mejorando sus aciertos en el desarrollo de las pruebas a través del tiempo, y que reflejaron un avance, reconocimiento y mejoramiento de los niveles de comprensión de textos escritos. Es así que en este período se observó excelentes resultados a nivel individual como grupal, donde se recuperó nuevamente el 100% de aciertos en preguntas literales, un 98% de aciertos en la

solución de preguntas de nivel inferencial, un 99% de aciertos en el nivel crítico, viéndose al final su mejora; como también lo hicieron mejorando a un 98% el grado de aciertos en cada una de las pruebas realizadas en los diferentes grupos que componen el grado 5º; creando un total de aciertos del 95% y de 5% de desaciertos.



Gráfica 9. Resultados Porcentuales del Grado 5º en la Prueba de Período IV. Aplicada el 14 de Noviembre de 2017

Esto da a entender que la acción del maestro en estar ahí acompañando el proceso de los estudiantes como lo decía Piaget (1977), Decroly, en sus postulados *acompañar a los niños desde sus inicios*, resulta ser para mí como maestro investigador un gusto enorme; ya que se acompañó el proceso paso a paso, es por eso, que mientras un estudiante tenía en su proceso alguna dificultad, ahí estaba brindándole ese apoyo o en el caso la asesoría necesaria para comprender lo que se trabajaba en clase. También como Montessori (Método Montessori, 1907), en sus postulados de “*La Escuela Activa*”, se tomaron en cuenta la manera de cómo se llegó a los estudiantes por el gusto y el placer por la lectura a través de actividades meramente lúdicas, que incitaron en ellos y encendieron la chispa y gusto por la lectura; aun así, los menos interesados en clase, se fue contagiando por el sistema y las actividades y poco a poco se logró

en ellos un cambio de mentalidad y aplicación de las actividades y el óptimo registro de pruebas y ejercicios que fueron de mejora en mejora a medida que pasaron los períodos académicos y hasta ahora verse unos rendimientos académicos finales muy positivos.



*Gráfica 10.* Resultados Porcentuales de Rendimiento de la Prueba de Período IV. Rendimiento por Grupos de Quinto Grado de la I.E. ENSM. 14 de Noviembre de 2017

Los datos mencionados hasta el momento dan cuenta del seguimiento cuantitativo de la propuesta; no obstante, estos resultados numéricos son producto de la implementación de otras estrategias que propendieron por despertar el gusto por la lectura de los estudiantes. Es así que los avances en el proceso de comprensión de lectura específicamente en la recuperación de la información implícita como explícita en el texto, la evaluación de las ideas presentes fueron posibles porque los estudiantes fueron dotados de herramientas que determinaron un avance positivo en pro de mejores resultados en comprensión de lectura en las pruebas institucionales, locales o nacionales que impactaron positivamente el ISCE.

En este sentido, desde el instante en el que los estudiantes se vieron reflejados en su propio aprendizaje se establecen en ellos mismos roles en los cuales quienes iban adelante del proceso lector, toman la iniciativa de manera autónoma en compartir, guiar y asesorar a quienes están por debajo de ellos, y convirtiéndose



en sus propios guías, además la institución (formadora de maestros) se presta para ejercer esta actividad tutorial. Aunque es una buena estrategia, no trascendió mucho tiempo, sino, que las diferentes estrategias pedagógicas de manera práctica fue empapando a la gran mayoría a medida que se ejecutaba y trascendía en el tiempo, se hacía más activa, valorativa y participativa.

Sobre la motivación, se pudo observar en los estudiantes el gusto que fueron ganando sobre los diferentes textos (informativos, argumentativos y artículos) y la familiaridad con las actividades propuestas. Dieron resultados la propuesta de lectura autónoma y esos frutos se materializaron en el desarrollo de los ejercicios en los cuales se aplicó lo aprendido, tanto es así, que la prueba de periodo se convirtió en ese momento de debate cuando se hacía su socialización. En este ejercicio se debatían las características de los textos escritos o audiovisuales, era palpable el interés de los estudiantes y el gusto para conversar sobre lo leído y presentar su percepción del texto.

Es así que cuando se realizaba la ponencia de un texto o trabajo, se realizaba un ejercicio discursivo sobre los conceptos frente al tema; en éstas discusiones dirigidas, los estudiantes proponían sus propias preguntas, y a su vez posibles respuestas y con ellas el descarte de las mismas escuchando la opinión del otro y sus puntos de vista con seriedad y respeto. En ningún momento se desmeritó la opinión del otro, al contrario, se enriquecía el conocimiento y a medida que se dieron esta serie de ejercicios se sentían con la capacidad y entereza de afrontar el texto, definir sus características y concluir con la apreciación de ellos: “Ya aprendí”, “Ya lo sé”.

El nivel de comprensión fue en aumento cada vez que se hizo énfasis en los procesos complejos y en la búsqueda de estrategias de mejora (Rincón et al, 2003). Desde un principio se valoró cada actividad, se le dio el valor a cada prueba, a cada pregunta, a cada palabra; con el fin de llegar a una mejor interpretación desde el texto (tipo de texto) y lo que en él se encuentra, de la



información que este maneja, como de las diferentes opciones de respuesta que ejercían un proceso más detallado de discernimiento de las mismas hasta llegar a sacar sus propias conclusiones.

Cuando los estudiantes lograron mejorar su fluidez y comprensión de lectura de varios tipos de textos; se mostraron más atentos y más comprometidos por su saber y por ser reconocidos. Los estudiantes ganaron en seguridad, mejoraron la interpretación ágil y a tiempo del texto en una prueba; con el fin de aplicar las estrategias una y otra vez, reconociendo además la función de los signos de puntuación frente al texto (Gómez & Villareal, 1995).



## CAPÍTULO VI

### CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

#### Conclusiones.

Después de la implementación de la Propuesta de intervención pedagógica para mejorar el nivel de lectura literal e inferencial en los estudiantes de 5º grado, se avanzó en la actitud de los estudiantes frente a la lectura como un ejercicio libre, creativo y lúdico. Esto, fue determinante para que cada ejercicio aplicado fortaleciera la habilidad lectora de los estudiantes. Ya que las prácticas de lectura que en la escuela se utilizaron, dieron cuenta de la complejidad de variables, leer para aprender, para disfrutar, leer para escribir. Si se tiene en cuenta que leer es interpretar la información, donde este acto toma sentido y conecta con la realidad; la lectura se convirtió en un acto paralelo donde, el texto, suscitó unas experiencias que se unieron a las del lector, en un ejercicio que terminó en la construcción de sentido. En consecuencia, con una lectura se recrearon ideas, ya que permitieron experimentar un viaje que llevo a los estudiantes a descubrir el mundo del escritor.

Desde el inicio de este proceso de investigación, se observó el cambio de actitud. El escuchar a los estudiantes hablar sobre los tipos de textos que tenían las pruebas, observar el compromiso al enfrentar cada texto, y más gratitud dio observar como los bajos porcentajes fueron mejorando mientras muchos estudiantes se aventuraban a realizar hasta sus propias indagaciones y nuevas ideas. Esta situación posibilitó la creación de un diálogo más personalizado y un contacto más cercano en el cual se le enunció a cada estudiante sus fortalezas y dificultades, y en este caso brindarles la confianza para que ejecutara de manera personal, desde la casa como en el aula, diferentes estrategias para mejorar, ya que el leer fluido le aseguraría una comprensión (Goodman, 1994, p.12).



Durante este ejercicio investigativo se logró ver la efectividad con la que los estudiantes afianzaron la lectura continua de diferentes textos, la identificación de las diferentes formas de preguntar y de cómo enfrentarse a ellas (descarte y confrontación).

Cada ejercicio que en el aula se dio con el fin de fortalecer la comprensión de los textos escritos (de todos los tipos), el estudiante se ha enfrentado a un nuevo texto, ya se pone en el papel de determinar en relación a sus saberes el tipo de texto que allí tiene y sobre cómo frente a las preguntas tipo SABER, aplican lo aprendido de manera autónoma. Fueron capaces de realizar la predicción de su respuesta siguiendo y teniendo en cuenta sus pasos (leer y releer, realizar el descarte de dos respuestas que no van al texto y leer nuevamente con el fin de determinar la correcta, sustentando y evidenciando en el texto de dónde sale y tipo de pregunta: literal, inferencial, crítico textual); con estos ejercicios dentro como fuera del aula permitieron que sus progresos académicos en el área y las demás mejoraran en la presentación de las pruebas de período y otros ejercicios de comprensión en cada clase.

Los estudiantes se convirtieron en autogestores de su propio aprendizaje, es así, que llegaron a implementar la solución de ejercicios aplicando algunas estrategias y posibilidades que en el aula se les brindó y que se fue afianzando todo el tiempo como la relectura, el descarte de respuestas (Smith, 1990). En consecuencia con lo anterior, la comprensión de un texto no representa un proceso de lectura distinto, sino una buena utilización del proceso que se va dando con el tiempo. Las características de este proceso comenzaron con alguna forma gráfica, luego con el procesamiento como lenguaje y finalmente terminaron con la construcción de significado. Los textos estudiantes logaron reconocer estas características en los textos; tamaño y direccionalidad; ortografía (sistemas de grafemas que incluyen las reglas ortográficas y de puntuación que dan las pautas de oración, frase y cláusula), tiene estructura sintáctica (orden de las oraciones y sufijos



gramaticales), estructuras semánticas, recursos cohesivos (que dan unidad al texto).

Lo anterior permitió formar estudiantes con mayor confianza y preparación en el momento de responder la prueba y con ellos los resultados positivos donde el porcentaje de pérdida descende y el nivel de comprensión va creciendo (Rincón et al, 2003). Con el grupo se realiza la solución de la prueba, esta con el fin de hacer lectura total de la misma y de ella lograr descubrir entre el texto y pregunta la respuesta correcta. Con la ayuda de colores, se realiza lectura de texto y preguntas sobre el mismo, con el color señalan en el texto de dónde sale la respuesta y con el mismo color señalan la respuesta correcta sea buena o la que no realizaron. Todos se motivaron y a medida que se hacía el ejercicio se hacía participativo, ojalá así sean los resultados (*Memoria pedagógica. 15 marzo de 2017*)

Las visitas a la biblioteca posibilitaron en los estudiantes los hábitos de lectura; se familiarizaron con los libros, sobre cómo se deben tomar de los estantes, la manera en la cual se debe abordar el texto, su manipulación temática y la disciplina. Esta sirvió como motivación para que el estudiante tome a nivel personal la necesidad de visitarla por su propia cuenta y seguir incrementando un hábito lector que le servirá para profundizar más en conocimiento como en los saberes prácticos para sobresalir tanto en la institución como en sociedad.

De otro lado, la fluidez y velocidad al leer, hizo que los estudiantes se mostraran más atentos a lo que leen, realizaran ejercicios más comprometidos por su saber y por ser reconocidos en el grupo cuando se involucran en lecturas en voz alta como frente a sus compañeros o un público numeroso. Los estudiantes ganaron en seguridad por la lectura en voz alta, por la interpretación a tiempo del texto de un examen; con el fin de aplicar las estrategias una y otra vez, reconociendo además la función de los signos de puntuación frente al texto (Gómez & Villareal, 1995). La investigación acción y participación en el aula logró arrojar grandes resultados



frente al interés por la lectura debido a la independencia por leer sus propios textos y de manera activa enfrentarse al grupo a leer frente a ellos sin temor, así mismo se evidencia el reconocimiento del texto de acuerdo a los diferentes tipos que existen (argumentativo, descriptivo, narrativo, informativo, expositivo), como la interpretación y la argumentación de preguntas como de ideas que dan los contenidos, ya que ellos se ven sumergidos a debatir sobre lo que el mismo texto pide.

Las pruebas de período fueron una gran ayuda, ya que a medida que el rendimiento y el análisis se afianzaron con el paso del tiempo; ya que desde las primeras intervenciones denotaron una enorme mejoría en la implementación de los niveles de lectura; además, sobre cómo entre un período a otro, cada uno fue mejorando a medida que el proceso se daba continuamente, y su confianza en sí mismo aumentaba (Real decreto 126, 2014). En este sentido, es importante mencionar el placer del maestro investigador cuando observo a estudiantes abnegados por sus ejercicios de lectura, comprometidos por identificar en la lectura la información más relevante y necesaria para su comprensión.

Se logró identificar, que las diferentes estrategias dadas en esta propuesta, dieron como resultado durante su ejecución grandes avances en los cuales se ha ido sumergiendo en sus intereses la necesidad de mejorar su calidad y manera de leer por el bien personal como de la institución, siendo este un ejemplo de compromiso y sentido de pertenencia por la institución. Como lo plantea Smith (1990) de esta propuesta, el estudiante necesita tanto de todo lo visual para que el conocimiento se logre concretar.

Lo anterior es muy satisfactorio, ya que los estudiantes en gran mayoría interpretan del texto recuperan información y evaluación de la misma, además proponen ejemplos sobre cómo los demás no deben señalar. El uso de las TIC fue indispensable y de mucha ayuda, ya que mejoró la atención y disposición del



grupo, ver cómo se acerca a la pantalla, hacen interpretaciones y su deseo de participar y salir a responder se hace reiterativo a medida que se van dando las preguntas tanto el querer leer el texto, como leer cada pregunta, realizar el descarte y dar con sus respuestas como resultado final; esto es por deseo y por distinción ante el grupo (Memoria pedagógica, 10 de noviembre, 2017).

La propuesta de intervención pedagógica reitera la libertad y el placer por la lectura como estrategia de alto impacto en el fortalecimiento de la comprensión lectora. *Lectura ambiental: el desplazamiento a la biblioteca, como el facilitar libros de poemas y escritos de la colección semilla, para realizar lectura individual en el ambiente tranquilo de la mañana y de la tranquilidad de la naturaleza. Este ejercicio viene ligado a la lectura por placer y el enfrentarse al texto aprovechando el silencio del medio para que se sumerja en un contenido y para ellos una mejor comprensión* (Memoria pedagógica. 23 de Agosto, 2017).

Como maestro investigador, veo reflejada las necesidades de los estudiantes como de la comunidad educativa, la cual pedía una intervención en sus procesos y liderar un cambio que genere resultados para un futuro; es así, que centré mi atención en observar la manera en cómo un estudiante desde años anteriores no le daba importancia a una prueba (local, o institucional), y por eso una prueba pasaba a ser un papel más con un texto el cual no salían debatiendo o murmurando de su posible facilidad o complejidad. Ahora, son más críticos de su rol, hacen lectura responsable, releen, determinan el texto, la clase de pregunta, siguen los pasos a seguir en el desarrollo de una prueba y desde mi aporte a las demás Áreas del conocimiento, les he insistido en la reflexión: *Todo lo que han aprendido en pro de la ejecución de una prueba, no sólo es para aplicarlo en Lengua Castellana o pruebas SABER u Olimpiadas del conocimiento, también en las demás Áreas te ofrecen la misma posibilidad de mejorar sus promedios y aplicar la mismas estrategias de lectura en ellas* ( palabras de motivación dadas a los estudiantes y tomadas de la Memoria Pedagógica del maestro investigador),



también, énfasis en la continuidad de su proceso cada vez que pasen de un grado a otro, ya que son estrategias logradas en el aula y para la vida.

El nivel de apropiación de los estudiantes de los conceptos de tipología textual, mediante ejercicios visuales, permitió al estudiante ir un poco más allá de la respuesta correcta; ya que ellos argumentaron a medida que dialogaban y daban a conocer a los demás sus puntos de vista, específicamente y directamente generaron el debate y la argumentación de su posición. Como lo dicho anteriormente, el uso de la imagen proyectada hizo que los textos, las preguntas, fueran un avance hacia la comprensión, ya que el hecho de devolverse, señalar, argumentar, enriquecer la clase y generar puntos de vista iguales, se vió reflejada con la aprobación del grupo a través de un aplauso al final.

En el momento en que el estudiante realizó ejercicios de comprensión, se vieron muy comprometidos, ellos mismos se apropiaron de las presentaciones audiovisuales tomando control de lo que iban a realizar. Estos ejercicios fortalecieron la confianza en sí mismos; ya que ellos realizaban inicialmente lectura en voz alta sin temor, también dirigían la actividad y eran conscientes de darle la oportunidad de responder a quienes sentían dudas, quizás al responder o al hacer un comentario erróneo, ellos cayeron en cuenta y justificaban la respuesta de manera crítica o llegado el caso implementaban la estrategia de volver al texto y señalar de dónde salió dicha información.

La apropiación del texto proporcionó índices útiles de reconocimiento y confianza frente a él, ya que se sumergió en la identificación del texto y manejar su significado; así los estudiantes fueron capaces de anticipar el texto utilizando estrategias de predicción, la lógica mediante una explicación, la estructura de una oración compleja o el final de una palabra. Los estudiantes crearon estrategias, que se desarrollaron y modificaron durante la lectura para poder comprender el significado del texto. La inferencia fue un medio efectivo por el cual el estudiante completó la información disponible utilizando el conocimiento conceptual,



lingüístico y los esquemas de interpretación de la información. La inferencia no sólo se utilizó para entender lo que no está explícito en el texto, sino también se hizo para decidir sobre el antecedente de un pronombre, la relación entre caracteres, las preferencias del autor para inferir lo que el texto debería decir y cuando hay un error de imprenta, etc.

El estudiante al entender lo que leyó en un texto y las implicaciones fonológicas, ortográficas e interpretativas que esto involucra en una lectura, los llevó a afianzar su capacidad analítica, las funciones argumentativas de sus propias observaciones y mostró un reto propio de lectura más fluida como mejora y satisfacción personal. Así, durante la observación y el trabajo con los estudiantes, la evaluación se convirtió en un proceso de investigación en el que el estudiante jugó un papel central, y el maestro estuvo en constante reflexión, interacción y acompañamiento.

La lectura abrió la brecha, donde todo comenzó con elegir un libro a su gusto y con toda libertad para leer; para participar dando aportes; también la actitud jugó un papel importante, ya que el error en una participación fue más formativa que destructiva, y el respeto a la palabra ayudó a mejorar la escucha, atención, comprensión y la ampliación del conocimiento, donde extraer lo impreso los llevo a mejorar sus competencias (Goodman, 1994, p.12).

La importancia de que los estudiantes fueran, parte activa y la herramienta principal de la investigación, se convirtió en eje de la fundamentación cualitativa o también llamada Enfoque Interpretativo en el cual el docente es aquel que tomó y evidenció las experiencias que mostraron y se destacaron a través del proceso en el cual ellos centraron su aprendizaje y se volvieron más objetivos como también más inquietos por descubrir nuevos retos; se tomó la idea de la intencionalidad de cuantificar los procesos que partieron de un ejercicio didáctico y metodológico que se usó para llegar al estudiante a través de la práctica aplicada con diferentes ejercicios experimentales que orientaron todo el proceso investigativo (el aula de



clase, fuera de ella y sitios de interés institucional) y la proyección institucional que buscó mejorar sus índices de calidad como la calidad de los procesos en el aula. Como lo decía Piaget (1947), el estudiante a medida que va avanzando en su proceso va desarrollando habilidades de comprensión las cuales van dando frutos y a medida que se enfrentaron a las pruebas de período 2017.

### Recomendaciones

Liderar la transversalización de la propuesta en la institución a través del Plan de Área de Lengua Castellana en los grados quintos, y así sucesivamente con el paso del tiempo a todos los grados y finalmente tener eco en las demás Áreas del conocimiento. Definitivamente al fortalecerse la comprensión de lectura de los estudiantes, se mejoró la manera de cómo ellos aprenden, esta propuesta se debe transversalizar, ya que la lectura es un mecanismo de aprendizaje continuo y que es prioritario ejecutar algunas de las estrategias en todas las áreas del conocimiento. Esta experiencia como lo expresa en algunos momentos la (BOE), ha hecho que el estudiante indague a cerca de todo lo que ofrece el texto y se permita identificar, el texto que sea, en el Área que sea.

Las diferentes estrategias que se aplicaron en esta investigación, serán tenida en cuenta para afianzar la labor docente en la institución ya que como maestro de lengua Castellana, seguiré y propenderé en seguir fortaleciendo habilidades lectoras, el mejoramiento en la lectura y la comprensión de textos aplicables tanto en el área como en las demás áreas del conocimiento.

Seguir implementando todas las estrategias como actividades desarrolladas durante este año de investigación en los grupos en los cuales siga mi labor docente, ya que desde allí, los estudiantes seguirán fortaleciendo su proceso lector y mejoramiento en sus niveles de lectura.



Realizar un estudio a fondo de los resultados arrojados por el ISCE en el día “E”, con el fin de estipular logros y falencias de la institución frente a las diferentes competencias que la prueba SABER evalúa con el fin de acercarnos a la meta de mejoramiento de saberes, de estrategias y propuestas de cambio por parte de los demás maestros de la institución. Ya que este es un ejercicio de retroalimentación de saberes y toma de sugerencias como de aportes que enriquezcan el fortalecimiento de los resultados en los estudiantes en pruebas futuras.

Finalmente, los objetivos propuestos con esta propuesta se cumplieron en el marco de un proceso investigativo que fortaleció mis competencias como maestro investigador en este ámbito, al mismo tiempo que propendió para que los estudiantes mejoraran sus aprendizajes y apliquen para su futuro las diferentes actividades y prácticas de clase en el mejoramiento de la lectura.



## REFERENCIAS

Aguirre Ruíz, Diana Patricia, Carval Carballo, Lidis & Escobar Escobar, Yadine (2016). *Estrategias lúdicas para fomentar el hábito lector y mejorar los niveles de lectura en los estudiantes del grado cuarto de básica primaria de la Institución Educativa Ambientalista de Cartagena de Indias*. Universidad de Cartagena, Facultad de Ciencias Sociales y Educación, en el marco del pregrado Licenciatura en Educación Básica con énfasis en Lengua Castellana. Cartagena de Indias, Colombia.

Ardila Salazar, Lucía de Fátima (2006). *Fortalecimiento de los procesos de lectura y escritura dadas por las TICS para el desarrollo de las competencias*. Institución Educativa República de Venezuela, Medellín, Colombia.

Arévalo Sandoval, Rubiela. Ordoñez Echeverri, Paola Andrea & Valdés Erazo, Reinaldo (2013). *Aprendiendo a través de la lectura: Estrategia metodológica hacia un aprendizaje significativo en los estudiantes del grado sexto de la institución educativa niño Jesús de Praga del municipio de Popayán, departamento del Cauca. Trabajo de grado de Especialización (Especialista en Educación Personalizada) Universidad Católica de Manizales. Facultad de Educación. Manizales, Colombia.*

Blythe, Tina. (2006). *Enseñanza para la comprensión. ¿Qué es comprensión?; Para saber sobre proyectos pedagógicos, Formación de maestros en el desarrollo de competencias para el Área del Lenguaje*. (p. 64.), EDUTEKA.

Caivano, Fabricio (1942). Frases célebres. Recuperado de <https://laslecturasdemrdavidmore.blogspot.com/2015/04/100-frases-sobre-la-lectura.html>



Calero, A . (2016) *¿Cómo hacer visible a los alumnos de Educación Primaria el pensamiento estratégico asociado a la comprensión de textos?*, Blog. Recuperado de <https://compresion-lectora.org/visible-los-alumnos-educacion-primaria-pensamiento-estrategico-asociado-la-compresion-textos/>

Cano Cardona, Gustavo Adolfo (2017). Memoria pedagógica. I.E. Escuela Normal Superior de Medellín. Medellín: Colombia.

Cassany, Daniel. (1989). *Reparar la escritura*.

Cassany, Daniel. (1997). *Describir el escribir. Didáctica de lo escrito*. Barcelona, España: Ediciones Paidós,

Cassany, Daniel. (2006). *Tras las líneas: Sobre la lectura contemporánea*.

Barcelona, España: Editorial Anagrama. S.A. Recuperado de

<http://www.fcpolit.unr.edu.ar/programa/2008/07/17/que-es-leer-daniel-cassany/>

Chaves Salas, Ana Lupita. (2002). Los procesos iniciales de lecto-escritura en el Nivel de Educación Inicial, Universidad de Costa Rica, San Pedro de Montes de Oca, Costa Rica: Revista Electrónica “Actualidades Investigativas en Educación”. Volumen. 2, núm. 1. E-ISSN: 1409-4703

Chivatá León, Adriana Carolina (2015). *VER PARA LEER: Propuesta para fortalecer la Lectura Inferencial de Textos Icónicos*. Universidad Distrital Francisco José de Caldas. Facultad de Ciencias y Educación. Maestría en Pedagogía de la Lengua Materna. Bogotá D.C: Colombia.

Ministerio de Educación. (2005), *“Estándares Básicos de Competencias en Lengua Castellana” (documento de trabajo)*. Recuperado de

[http://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-340021\\_recurso\\_1.pdf](http://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-340021_recurso_1.pdf)



Congreso de la República de Colombia. (2001). *Ley 715. 14 de febrero de 2016*, de Ministerio de Hacienda, Recuperado de <http://www.minhacienda.gov.co/portal/page/portal/HomeMinhacienda/presupuesto-generalde-lanacion/Normativa-presupuesto/Leyes/Ley%20715%20de%20diciembre%2021%20de%202001>

Constitución Política de Colombia. (1991). *Actualizado con acto legislativo 01 de 2016*. Bogotá, Colombia: Legis. 36 Edición.

Decreto 501. (2016). Decreto Único Reglamentario del Sector Educación, Jornada Única. Recuperado de <http://redestudiantildeantioquia.blogspot.com.co/2016/04/decreto-501-del-30-de-marzo-de-2016.html>

Definiciones de lectura (2011), Recuperado de <http://creacionliteraria.net/2011/12/definiciones-de-lectura/>

Díaz Marín, Juan Manuel; Jiménez Garzón, Luis Enrique; Correa Oviedo, Elías (2012). *Importancia, uso e interpretación de las normas sobre evaluación del aprendizaje a partir de los comentarios de los docentes de 20 instituciones de Educación Básica y Media*, (Artículo de Revista). Universidad Santo Tomás. Bogotá, Colombia: Revista de Investigaciones: Volumen. 09, No. 17, (p. 97-117). ISSN: 1794-3841. Recuperado de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=413835215003>

Institución Educativa Normal Superior de Medellín (2018). Documento Marco: *Verificación de calidad del Programa de Formación Complementaria (PFC), Presentación*. Medellín: Colombia.



Ferreiro, Emilia .Teberosky, Ana (s.f) (1982). Prólogo e Introducción en La teoría de Piaget: *Investigaciones en los sistemas de escritura*. Siglo XXI (pp. 10-47.)

Feuerstein, R. (2009). *Mediación Pedagógica*. Universidad Diego Portales. Santiago, Chile.

Freire, Paolo. (2013). *Su pedagogía de la pregunta y el desarrollo de la comprensión lectora*, 4 de Junio, En “Blog”, Recuperado de <http://comprensión-lectora.org/>

Goodman, Kenneth S. (1982). El proceso de lectura: *Consideraciones a través de las lenguas y del desarrollo*. En *Nuevas perspectivas sobre los procesos de lectura y escritura*. *Compilación de Emilia Ferreiro y Margarita Gómez*. México: Editorial siglo XXI.

Goodman, Kenneth S. (1984). Textos en contexto, La lectura, la escritura y los textos escritos: *Una perspectiva transaccional sociopsicolingüística*. Universidad de Arizona. Arizona, Estados Unidos.

Goodman, Kenneth S. (2003). El aprendizaje y la lectura y la enseñanza de la lectura y la escritura. *Revista Enunciación*, 08 (1), 77- 98. Recuperado de <http://revistas.udistrital.edu.co/ojs/index.php/enunc/article/view/2480/3463%3A%3Ahtml>

Gómez, Margarita, Villarreal, Beatriz, González, Laura; López, Lourdes y Jarillo, Remigio. (1995). *El niño y sus primeros años en la escuela*. (p. 229) México.



Halliday, M (1970) Estructura del lenguaje y función del lenguaje. *En Lyons, J., Ed., New Horizons in Linguistics*, Penguin, Harmondsworth, 140-165. Recuperado de [http://www.scirp.org/\(S\(oyulxb452alnt1aej1nfow45\)\)/reference/ReferencesPapers.aspx?ReferenceID=1592905](http://www.scirp.org/(S(oyulxb452alnt1aej1nfow45))/reference/ReferencesPapers.aspx?ReferenceID=1592905)

Halliday, M (1975), Estudios en desarrollo del lenguaje infantil: *Aprender a querer decir*. Recuperado de <https://en.wikiversity.org/wiki/Literature/1975/Halliday>

Ledesma Ayora, Marco Antonio. (2014). *Análisis de la teoría de Vygotsky para la reconstrucción de la inteligencia social*, Universidad Católica de Cuenca. Primera edición. Cuenca, Ecuador: Editorial Universitaria Católica (EDÚNICA).

Literatura SM.com. (2016) Estrategias para mejorar la Comprensión Lectora. Recuperado de <https://es.literaturasm.com/somos-lectores/estrategias-mejorar-comprensión-lectora>

Litwin, Edith. (1997). Las configuraciones didácticas, *Una nueva agenda para la enseñanza superior (p. 1)*. Buenos Aires, Argentina: Editorial PAIDOS. Recuperado de <https://es.scribd.com/doc/132254836/LAS-CONFIGURACIONES-DIDÁCTICAS>

Locke, John (Wrington, 1632 - Oates, 1704). *Citas célebres*, Recuperado de [https://es.wikiquote.org/wiki/John\\_Locke](https://es.wikiquote.org/wiki/John_Locke)

Mayol, Mauricio (17 de Julio de 2008). ¿Qué es leer? Cassany, Daniel, Texto fuente: *Programa y unidades de redacción I, Unidad N°2*.



Mendoza Montesinos, Raúl Godofredo, Rivera Vilca, Adolfo Chaves Salas, Ana Lupita, Subia Toni, Lidia Elena (2002). *Los procesos iniciales de lecto-escritura en el Nivel de Educación Inicial*, Universidad de Costa Rica, San Pedro de Montes de Oca, Costa Rica: Revista Electrónica “Actualidades Investigativas en Educación”. Volumen. 2, núm. 1. E-ISSN: 1409-4703

Ministerio de Educación Nacional (1996). *Estándares Básicos de Competencias del Lenguaje*. (p. 18- 43) Recuperado de [http://www.mineduacion.gov.co/1759/articles-116042\\_archivo\\_pdf1.pdf](http://www.mineduacion.gov.co/1759/articles-116042_archivo_pdf1.pdf)

Ministerio de Educación Nacional (1998). Lineamientos Curriculares, Recuperado de [http://www.mineduacion.gov.co/1621/articles-89869\\_archivo\\_pdf8.pdf](http://www.mineduacion.gov.co/1621/articles-89869_archivo_pdf8.pdf)

Ministerio de Educación Nacional (1998). Lineamientos Curriculares de Lengua Castellana. *Concepción del Lenguaje (leer, escribir, hablar, escuchar)*. Santa Fe de Bogotá. D.C. Cooperativa Editorial MAGISTERIO, 49. Recuperado de <http://www.mailxmail.com/curso-mejorar-lectura-escritura/comunicacion-conceptos-basicos>

Ministerio de Educación Nacional (2013). *Ley Orgánica 8/2013, (9 de diciembre), Para la mejora de la Calidad Educativa*, Num 295., Sec 1. (2013). Recuperado de <http://www.boe.es/boe/dias/2013/12/10/pdfs/BOE-A-2013-12886.pdf>

Ministerio de Educación Nacional (2014). Una llave maestra. Las TIC en el aula. *Al Tablero*. Recuperado de <http://www.min-educacion.gov.co/1621/article-87408.html>

Ministerio de Educación Nacional (2015). “Día E”. *Colombia Aprende*. Recuperado de <http://aprende.colombiaaprende.edu.co/es/siemprediae/86400>



Ministerio de Educación Nacional (2016). *Derechos Básicos del Aprendizaje en Lenguaje Grado quinto, Colombia Aprende*. Recuperado de [http://www.colombiaprende.edu.co/html/micrositios/1752/articles-349446\\_l\\_g5.pdf](http://www.colombiaprende.edu.co/html/micrositios/1752/articles-349446_l_g5.pdf)

Ministerio de Educación Nacional (1998). *Lineamientos Curriculares. Indicadores de Logros Curriculares. Hacia una fundamentación*. Bogotá, Colombia: Editorial Magisterio.

Ministerio de Educación Nacional (Autor Corporativo) (2009). *Ley general de Educación: Ley 115 de Febrero 8 de 1994*. Bogotá, Colombia: Editorial Unión.

Ministerio de Educación Nacional (1998). *Lineamientos Curriculares. Indicadores de Logros Curriculares. Hacia una fundamentación*. Bogotá, Colombia: Editorial Magisterio.

Ministerio de Educación Nacional (2006). *Estándares Básicos de Competencias en Lenguaje, Matemáticas, Ciencias y Ciudadanas: guía sobre lo que los estudiantes deben saber y saber hacer con lo que aprenden*. Bogotá, Colombia: M (Editor).

Montessori, M. (1939). *Manual Práctico del Método Montessori*. 3ª Edición (p. 167). Barcelona, España: Casa Editorial ARALUCE.

Montessori, M. (2017). El Método Montessori, Revista – pedagogos. Recuperado de <https://revista-pedagogos6.webnode.com.co/maria-montesory/el-metodo-montesori/>

Páramo, P. (compilador) (2013). *La investigación en Ciencias Sociales: Estrategias de investigación*. Universidad Piloto de Colombia. Bogotá, Colombia.



Pearson, D, P. Gallagher, M, C (1983). The Instruction Reading Comprehension: *Contemporary Educational Psychology*, 8, 317,344. Recuperado de <https://Dialnet-LasPosibilidadesDeUnModeloTeoricoParaLaEnsenanzaDe-749227.pdf>

Piaget, J. (1977). *The role of action in the development of thinking. In Knowledge and development*, pp. 17-42. Springer US. Philadelphia, USA: Springer, Boston, MA

Proyecto GULLIVER: Recuperado de [https://www.festivaldepoesiademedellin.org/es/Escuela/Proyecto\\_Gulliver/.../index.ht](https://www.festivaldepoesiademedellin.org/es/Escuela/Proyecto_Gulliver/.../index.ht).

Publicaciones didácticas.com. (Noviembre de 2014). *Comprensión lectora: historia y componentes del proceso lector*, Hemeroteca, p. 105- 108. N°52. Recuperado de <http://publicacionesdidacticas.com/hemeroteca/articulo/052032/articulo-pdf>

Pulgarín, Luis Emilio (2010). *La Lectura como Agente Dinamizador de los Procesos Pedagógicos y Educativos*. Como tesis de grado. Universidad de Santander. Bucaramanga, Colombia.

Rojas, Maricela (1998). Educación Científica y Matemática para el niño preescolar I. *Perspectiva Constructivista*. (p. 171). San José, Costa Rica: EUNED

Torres Santomé, J. (1996). Globalización e interdisciplinariedad: *El Currículum Integrado*. (p. 279). Madrid, España: Morata, 2ª Edición



Roldán, Ana María & Palacio Roldán, Olga Elizabeth (2017). *Las prácticas de lectura y escritura desarrolladas en los procesos de enseñanza como factores determinantes en el aprendizaje de los estudiantes de tercero, cuarto y quinto de Básica Primaria de la zona urbana del municipio de Yarumal*. Universidad de San Buenaventura Medellín, Facultad de Educación. Maestría en Ciencias de la Educación. Medellín, Colombia.

SIMAT. *Sistema de Matrícula en línea de Educación Básica y Media*: Recuperado de <http://www.sistemamatriculas.gov.co/simat/app>

Solé, Isabel (1987). *Infancia y Aprendizaje: Las Posibilidades de un modelo teórico de enseñanza de la comprensión lectora*. Universidad de Barcelona. (pp. 1, 13) Barcelona: España. Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/749227.pdf>

Terré Camacho, Orlando (2002). *Bases Teóricas del Desarrollo Infantil*, MG, Editores, Perú. Recuperado de <http://www.orlandoterre.com/libro6.html>

Valencia Castillo, Ingrid Milena. Aramburo Vivas, Rosalía & Valencia Rodallega, Yuli Patricia (2016). *Mejoramiento de lectura en niños de grado tercero en la Institución Educativa Esther Etelevina Aramburo*. Trabajo de grado para obtener el título de Especialista en Informática y Multimedia en Educación. Fundación Universitaria Los Libertadores. Buenaventura, Colombia.

Vygotsky Lev, S. (1995) *Pensamiento y Lenguaje. Teoría del desarrollo cultural de las funciones psíquicas*, Ediciones Fausto. Recuperado de <http://biblioteca.iesit.edu.mx/biblioteca/L00947.PDF>

Vygotsky, Lev S. (1996). *La prehistoria del desarrollo del lenguaje escrito. Obras escogidas*, Visor, Tomo III. Madrid, España: DISPLAY



## ANEXOS

Libros usados de la Colección Plan Semilla.

La siguiente es la lista de textos más comunes que los estudiantes escogían y utilizaban para realizar lectura sea en biblioteca, al aire libre como en el aula.

Muchos de estos textos se caracterizan por la gran cantidad de contenido escrito y poca imagen, ya que los estudiantes se encuentran más que preparados para enfrentarse a textos más complejos de diferentes tipologías, que enriquezcan su conocimiento como su proceso lector para la vida como para el estudio.

<b>TITULO</b>	<b>AUTOR (ES)</b>
El mordisco de la media noche	Francisco Leal Quevedo
Cuchilla	Evelio José rosero
La leyenda de Leonora, que era buena para todo	Madelyn Tarrant
Lobito aprende a ser malo	Ian Whybrow
Leyenda de nuestra América	Ute Bergdolt de Walschburger
El lugar más bonito del mundo	Ann Cameron
El misterio del pollo en la batea	Javier Arévalo
En el país de los zenúes	Rubén Darío Otalvaro S
Una vaca, dos niños y trescientos ruseñores	Ignacio Sanz
Cuentos y leyendas de Colombia	José Luis Díaz Granados
Viaje al país de los números	Benoit Rittaud
Faltan 77 días	Francisco Leal Quevedo
Nuevas historias de Franz en la escuela	Christine Nostlinger
Ramón Ele	Nersys Felipe
Viaje	Patricia Maclachlan



Hace muchísimo tiempo cuentos, mitos y leyendas de América Latina	Sergio Andricain
Mitos, cuentos y leyendas de Latinoamérica y el caribe	Coedición Latinoamericana 25 Aniversario
¿Quién hizo los mundos? Leyendas de las Américas	Aida E Marcuse
La almohada	Vivian Mansour Manzur

*Tabla 8.* Lista de Autores más Comunes en la Lectura de Textos de la Colección Plan Semilla, que Hacen Parte de la Biblioteca de la I.E. ENSM



## PRUEBAS DE CARACTERIZACIÓN.

### INSTRUCCIONES GENERALES PARA EL (LA) DOCENTE o EVALUADOR:

- Trabaje en forma individual con cada estudiante (quien también se denominará lector). Recuerde que el ambiente debe ser tranquilo y amable, lejos del ruido y de situaciones que desvíen al lector de su tarea.
- Tenga un cronómetro listo y en buen funcionamiento.
- Para iniciar el ejercicio, usted debe entregarle al evaluando el protocolo del lector (el texto que el estudiante va a leer), el cual debe tener diligenciado el nombre completo del estudiante, el curso, el año escolar, la hora y la fecha del ejercicio.
- Entregue el protocolo al lector y explíquelo que leerá un texto. Debe haber una ficha de registro por cada estudiante. (Los textos deben estar escritos en letra grande y a espacio 1,5)
- Indíquelo al estudiante el momento en el que debe iniciar la lectura: "LEE EN VOZ ALTA, LO MEJOR QUE PUEDAS" --INICIA YA-- y active el cronómetro.
- El cronómetro se debe activar una vez el estudiante inicie el proceso de lectura.
- Se espera que el evaluando lea de 115 a 124 palabras por minuto, de ahí que usted como evaluador debe estar muy atento a marcar en la ficha de registro cuántas palabras alcanzó a leer el estudiante en un minuto y señalar los rasgos que caracterizan la calidad de la lectura.
- Al cumplirse el minuto, tome el registro, pero no desactive el cronómetro, deje que el evaluando continúe leyendo el texto hasta que se cumplan 5 minutos y detenga el cronómetro.
- En este caso, el texto tiene 131 palabras; es probable que el estudiante requiera más de un minuto para leerlo en su totalidad. Ahora bien, si el lector lee o hace el ejercicio más rápido, en otras palabras, leyó entre 115 y 124 palabras antes de cumplir un minuto, usted debe desactivar el cronómetro y registrar el tiempo transcurrido en la casilla correspondiente. Recuerde que el estudiante debe leer todo el texto.
- Mientras el estudiante lee, usted no solo debe estar atento al número de palabras por minuto, sino también registrar los rasgos de calidad. Esta información la debe consignar en las 5 columnas dispuestas para cada rasgo en la ficha de observación del docente.
- Para medir la calidad de la lectura, usted debe ir marcando la manera como el estudiante va tejiendo las palabras o realizando el proceso lector. Usted debe anotar las omisiones de letras, cambios de palabra, las anomalías de acento, las faltas de pausas, y si hace o no autocorrección.
- Si él o la estudiante queda en los niveles lento o muy lento en velocidad, es probable que también quede en las categorías de lectura A o B de rasgos de calidad.
- Al finalizar la lectura, lleve a cabo la prueba de comprensión lectora que hace parte de esta caracterización.
- Utilice las fichas para calificar la velocidad, la calidad de la lectura en voz alta y la comprensión.

### GLOSARIO

-Velocidad de lectura: ¿Cuántas palabras lee el estudiante por minuto?

-Calidad de la lectura: ¿El estudiante lee con fluidez, hace pausas y utiliza entonación?

*Tabla 9.* Instrucciones Generales para el Docente Evaluador. Prueba de Caracterización del Nivel de Fluidez y Comprensión Lectora de los Estudiantes de Quinto Grado N°1. Aplicado en Febrero de 2017 a los Estudiantes de Quinto de la I.E. ENSM



Para entregar estudiante (lector)

**PROTOCOLO DEL LECTOR**

Nombre del estudiante: : \_\_\_\_\_

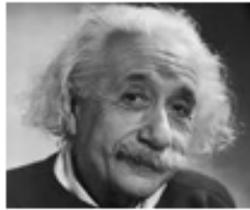
Grado escolar: \_\_\_\_\_

Institución educativa: \_\_\_\_\_

Día \_\_\_\_ Mes \_\_\_\_ Año \_\_\_\_

Hora de inicio \_\_\_\_\_ Hora de terminación \_\_\_\_\_

TEXTO:



Hola, me llamo Albert Einstein

En Italia transcurrió una de las épocas más felices de mi vida. Pavía, cerca de Milán, era un lugar precioso con una gran plaza y muchos palacios medievales. Estaba junto al Ticino, un río tranquilo y navegable. Aquí, mi padre y mi tío habían construido una nueva central de energía eléctrica. También seguía estudiando matemáticas por mi cuenta, reflexionaba y me hacía preguntas sobre cosas que me inquietaban, como, no sé, por ejemplo, qué pasaría si uno pudiera cabalgar sobre un rayo de luz o viajar a la velocidad de la luz, y cuestiones por el estilo.

(Tomado y adaptado de: Cugota, Luis y Roldán, Gustavo (2008). *Me llamo... Albert Einstein*. Bogotá: Norma).

Tabla 10. Protocolo del Lector. Prueba de Caracterización del Nivel de Fluidez y Comprensión Lectora de los Estudiantes de Quinto grado N°1. Aplicado en Febrero de 2017 a los Estudiantes de Quinto de la I.E. ENSM



Para el (la) docente evaluador

**FICHA DE OBSERVACIÓN DE LA VELOCIDAD Y LA CALIDAD DE LA LECTURA**

Hombre del (de la) estudiante: \_\_\_\_\_

Grado escolar: \_\_\_\_\_

Institución educativa: \_\_\_\_\_

Día \_\_\_\_\_ Mes \_\_\_\_\_ Año \_\_\_\_\_

Hora de inicio \_\_\_\_\_ Hora de terminación de la lectura del texto \_\_\_\_\_

Rasgos en el tejido de la lectura	Número de palabras	Omisiones de letras	Cambios de palabras	Anomalias de acento*	Faltas de pausas**	Hace o no autocorrección
Hola, me llamo Albert Einstein	5					
En Italia transcurrió una de las épocas más felices de mi vida.	17					
Pavía, cerca de Milán, era un lugar precioso con una gran plaza y muchos palacios medievales.	33					
Estaba junto al Ticino, un río tranquilo y navegable.	42					
Aquí, mi padre y mi tío habían construido una nueva central de energía eléctrica.	56					
También seguía estudiando matemáticas por mi cuenta, reflexionaba y me hacía preguntas sobre cosas que me inquietaban,	73					
como, no sé, por ejemplo,	78					
qué pasaría si uno pudiera cabalgar sobre un rayo de luz	89					
o viajar a la velocidad de la luz, y cuestiones por el estilo.	102					

\*Anomalias de acento: el estudiante pone acento en la sílaba que no corresponde. Ejemplo: Pavía, el estudiante lee "Pavía" con el acento en la primera A.

\*\* Falta de pausas: entre palabras o por omisión de signos de puntuación.

**VELOCIDAD:**

Número de palabras leídas al cumplir el minuto \_\_\_\_\_ RÁPIDO: Por encima de 89.

ÓPTIMO: Entre 85 y 89 palabras      LENTO: Entre 61 y 84      MUY LENTO: Por debajo de 60

Tiempo que le tomó leer todo el texto: \_\_\_\_\_

**CALIDAD:** A   B   C   D

Comprensión: 1      2      3      Otro: \_\_\_\_\_

Tabla 11. Ficha de Observación de la Velocidad y la Calidad de Lectura de Estudiante de Grado quinto N°1 Para el Docente. Aplicado en Febrero de 2017 a los Estudiantes de Quinto Grado de la I.E. ENSM



<p><i>Ubican información puntual del texto.</i></p> <p>1. Según el texto, ¿qué era el Ticino?</p> <p>A. Un castillo medieval. B. Un río apacible. C. Una gran plaza. D. Una central eléctrica.</p>	<p><i>Ubican información puntual del texto.</i></p> <p>2. Según el texto, ¿qué estudiaba Albert Einstein por su cuenta?</p> <p>A. La velocidad de la luz. B. Los ríos de Pavía. C. Las matemáticas. D. Las centrales de energía eléctrica.</p>
<p><i>Relacionan información para hacer inferencias de lo leído.</i></p> <p>3. Según el texto, Albert Einstein se caracterizaba por</p> <p>A. sus constantes viajes por Italia. B. su curiosidad e imaginación. C. sus habilidades como electricista. D. su amor por la familia.</p>	<p><i>Relacionan información para hacer inferencias de lo leído.</i></p> <p>4. El enunciado del texto "...qué pasaría si uno pudiera cabalgar sobre un rayo de luz o viajar a la velocidad de la luz, y cuestiones por el estilo" indica que a Albert le gustaba</p> <p>A. el ejercicio de la investigación. B. el arte de la ficción. C. la escritura de cuentos. D. la exploración de lugares.</p>
<p><i>Evalúan y reflexionan sobre el propósito del texto.</i></p> <p>5. El autor del texto tiene la intención de</p> <p>A. describir las características de la luz. B. explicar qué son las centrales de energía. C. informar sobre el río Ticino. D. narrar un fragmento de su vida.</p>	

1. Si el estudiante responde *adecuadamente* las *dos primeras* preguntas, el estudiante puede extraer información explícita de un texto. De no ser así, realice actividades con sus estudiantes en las que plantee preguntas de comprensión de lectura donde indague por: qué, cómo, dónde, cuándo, por qué.

2. Si el estudiante responde la *tercera* y la *cuarta* pregunta adecuadamente, el estudiante puede extraer información implícita de un texto. En caso contrario, realice actividades en las que plantee preguntas de comprensión de lectura donde relacione diferentes partes del texto para deducir información. Por ejemplo: el título y el texto, las imágenes con el texto, un párrafo con otro, varias oraciones de un mismo párrafo, etc.

3. Si el estudiante presenta *dificultades* al responder la pregunta número *cinco*, es importante trabajar actividades donde se indague por el contexto comunicativo del texto. Por ejemplo: quién lo escribe, para quién, con qué intención fue escrito, etc. También valdría la pena llevar al aula y mostrar a los estudiantes diversos tipos de texto: narrativos (el cuento), descriptivos (el retrato escrito), instructivos (recetas), argumentativos (la opinión), informativos (la noticia), etc.

El (la) estudiante lee lentamente, corta las unidades de sentido largas (palabras y oraciones) y prima el silabeo.	A
El (la) estudiante lee sin pausas ni entonación; lee palabra por palabra, sin respetar las unidades de sentido (oraciones).	B
En la lectura por unidades cortas el (la) estudiante ya une palabras formando oraciones con sentido, hace pausas, pero aún hay errores de pronunciación (omisiones, anomalías de acento) y entonación.	C
El (la) estudiante lee de forma continua, hace pausas y presenta una entonación adecuada al contenido. Respeta las unidades de sentido y la puntuación. Se perciben pocos errores de pronunciación (omisiones, anomalías de acento).	D

1.B 2.C 3.B 4.A 5.D

**Tabla 12.** Ficha de Observación y Registro del Dominio de la Comprensión; Literal, Inferencial, Crítico; para el Docente Evaluador. Prueba de Aplicada a Estudiantes de Quinto Grado N°1. Aplicado en Febrero de 2017 a los Estudiantes de Quinto de la I.E. ENSM



**INSTRUCCIONES GENERALES PARA EL (LA) DOCENTE o EVALUADOR:**

- Trabaje en forma individual con cada estudiante (quien también se denominará lector). Recuerde que el ambiente debe ser tranquilo y amable, lejos del ruido y de situaciones que desvíen al lector de su tarea.
- Tenga un cronómetro listo y en buen funcionamiento.
- Para iniciar el ejercicio, usted debe entregarle al evaluando el protocolo del lector (el texto que el estudiante va a leer), el cual debe tener diligenciado el nombre completo del estudiante, el curso, el año escolar, la hora y la fecha del ejercicio.
- Entregue el protocolo al lector y explíquele que leerá un texto. Debe haber una ficha de registro por cada estudiante. (Los textos deben estar escritos en letra grande y a espacio 1,5)
- Indíquelo al estudiante el momento en el que debe iniciar la lectura: “LEE EN VOZ ALTA, LO MEJOR QUE PUEDAS” --INICIA YA-- y active el cronómetro.
- El cronómetro se debe activar una vez el estudiante inicie el proceso de lectura.
- Se espera que el evaluando lea de 115 a 124 palabras por minuto, de ahí que usted como evaluador debe estar muy atento a marcar en la ficha de registro cuántas palabras alcanzó a leer el estudiante en un minuto y señalar los rasgos que caracterizan la calidad de la lectura.
- Al cumplirse el minuto, tome el registro, pero no desactive el cronómetro, deje que el evaluando continúe leyendo el texto hasta que se cumplan 5 minutos y detenga el cronómetro.
- En este caso, el texto tiene 131 palabras; es probable que el estudiante requiera más de un minuto para leerlo en su totalidad. Ahora bien, si el lector lee o hace el ejercicio más rápido, en otras palabras, leyó entre 115 y 124 palabras antes de cumplir un minuto, usted debe desactivar el cronómetro y registrar el tiempo transcurrido en la casilla correspondiente. Recuerde que el estudiante debe leer todo el texto.
- Mientras el estudiante lee, usted no solo debe estar atento al número de palabras por minuto, sino también registrar los rasgos de calidad. Esta información la debe consignar en las 5 columnas dispuestas para cada rasgo en la ficha de observación del docente.
- Para medir la calidad de la lectura, usted debe ir marcando la manera como el estudiante va tejiendo las palabras o realizando el proceso lector. Usted debe anotar las omisiones de letras, cambios de palabra, las anomalías de acento, las faltas de pausas, y si hace o no autocorrección.
- Si él o la estudiante queda en los niveles lento o muy lento en velocidad, es probable que también quede en las categorías de lectura A o B de rasgos de calidad.
- Al finalizar la lectura, lleve a cabo la prueba de comprensión lectora que hace parte de esta caracterización.
- Utilice las fichas para calificar la velocidad, la calidad de la lectura en voz alta y la comprensión.

**GLOSARIO**

-Velocidad de lectura: ¿Cuántas palabras lee el estudiante por minuto?

-Calidad de la lectura: ¿El estudiante lee con fluidez, hace pausas y utiliza entonación?

*Tabla 13.* Instrucciones Generales para el Docente Evaluador. Prueba de Caracterización del Nivel de Fluidez y Comprensión Lectora de los Estudiantes de Quinto Grado N°2. Aplicado en Julio de 2017 a los Estudiantes de Quinto de la I.E. ENSM



Para entregarle al niño o niña  
**PROTOCOLO DEL LECTOR**  
Segunda aplicación

Nombre del (de la) niño(a): \_\_\_\_\_

Grado: \_\_\_\_\_ Institución educativa: \_\_\_\_\_

Día: \_\_\_\_\_ Mes: \_\_\_\_\_ Año: \_\_\_\_\_

Hora de inicio: \_\_\_\_\_ Hora de terminación: \_\_\_\_\_

**TEXTO:**

**LA ARDILLA**

Existen unas 200 especies de ardillas que viven en todo el mundo. La ardilla más pequeña es la ardilla pigmea africana, que mide 13 centímetros; la ardilla gigante hindú mide casi un metro. Los cuatro dientes frontales de las ardillas nunca dejan de crecer, por lo que no se desgastan. Las ardillas viven en árboles, madrigueras o túneles.

Su alimentación se basa en frutos secos, hojas, raíces, semillas y otras plantas. También pueden atrapar y comer animales pequeños. Estos mamíferos tienen que estar siempre en guardia, pues para algunos depredadores son exquisitos bocados.

Las ardillas voladoras constituyen otro tipo de ardillas. Abren sus patas y se deslizan de árbol en árbol. Estos "saltos" que les hacen planear en el aire pueden superar los 46 metros.

(Tomado y adaptado de: [www.nationalgeographic.es](http://www.nationalgeographic.es)).

*Tabla 14.* Protocolo del lector. Prueba de Caracterización del Nivel de Fluidez y Comprensión Lectora de los Estudiantes de Quinto Grado N°2. Aplicado en Julio de 2017 a los Estudiantes de Quinto de la I.E. ENSM



Para el(la) docente evaluador(a)  
**FICHA DE OBSERVACIÓN DE LA VELOCIDAD Y LA CALIDAD DE LA LECTURA**  
Segunda aplicación

Nombre del (de la) niño(a): \_\_\_\_\_

Grado: \_\_\_\_\_ Institución educativa: \_\_\_\_\_

Día: \_\_\_\_ Mes: \_\_\_\_ Año: \_\_\_\_

Hora de inicio: \_\_\_\_\_ Hora de terminación: \_\_\_\_\_

Pídale al estudiante *que empiece a leer el texto en voz alta. Active el cronómetro en el mismo momento en que el niño inicia la lectura.* Mientras el estudiante lee el texto en voz alta, usted debe registrar los rasgos visibles del proceso y hacer el conteo de palabras.

Rasgos en el tejido de la lectura	Numero de palabras	Omisiones	Cambios de palabras	Anomalías de acento*	Faltas de pausas**	Hece o no autocorrección
La ardilla	2					
Existen unas 200 especies de ardillas que viven en todo el mundo.	12					
La ardilla más pequeña es la ardilla pigmea africana, que mide 13 centímetros.	13					
la ardilla gigante hindú mide casi un metro.	8					
Los cuatro dientes frontales de las ardillas nunca dejan de crecer, por lo que no se desgastan.	17					
Las ardillas viven en árboles, madrigueras o túneles.	8					
Su alimentación se basa en frutos secos, hojas, raíces, semillas y otras plantas.	13					
También pueden atrapar y comer animales pequeños.	7					
Estos mamíferos tienen que estar siempre en guardia, pues para algunos depredadores son exquisitos bocados.	15					
Las ardillas voladoras constituyen otro tipo de ardillas.	8					
Abren sus patas y se deslizan de árbol en árbol.	10					
Estos "saltos" que les hacen planear en el aire pueden superar los 46 metros.	14					
<b>TOTAL</b>	<b>127</b>					

\*Anomalías de acento: el estudiante pone acento en la sílaba que no corresponde. Ejemplo: exquisitos, el estudiante lee

"exquisitos" con el acento en la primera i.

\*\* Falta de pausas: entre palabras o por omisión de signos de puntuación.

Tabla 15. Ficha de Observación de la Velocidad y la Calidad de Lectura de Estudiante de Grado Quinto N°2 para el Docente. Aplicado en Julio de 2017 a los Estudiantes de Quinto Grado de la I.E. ENSM

Para el (la) docente evaluador  
**FICHA DE CALIFICACIÓN DE LO OBSERVADO**  
Segunda aplicación

**-Velocidad:** de acuerdo con el total de palabras leídas por minuto, sitúe al estudiante en el rango que le corresponde y mencione las anomalías encontradas.

NIVELES	NÚMERO DE PALABRAS POR MINUTO	OBSERVACIONES
RÁPIDO	Por encima de 124	
ÓPTIMO	Entre 115 y 124 palabras por minuto	
LENTA	Entre 100 y 114	
MUY LENTA	Por debajo de 100	

**-Calidad:** señale con una X la lectura que hace el niño o la niña, según los rasgos, y ubique el nivel en el que se encuentra el lector:

RASGO	NIVEL
***Este nivel no es evaluable en este grado, esto ya debe haberse superado en grados anteriores.	A
El (la) estudiante lee sin pausas ni entonación; lee palabra por palabra, sin respetar las unidades de sentido (oraciones).	B
En la lectura por unidades cortas el (la) estudiante ya une palabras formando oraciones con sentido, hace pausas, pero aún hay errores de pronunciación (omisiones, anomalías de acento) y entonación.	C
El (la) estudiante lee de forma continua, hace pausas y presenta una entonación adecuada al contenido. Respeta las unidades de sentido y la puntuación. Se perciben pocos errores de pronunciación (omisiones, anomalías de acento).	D

**-SI EL (LA) ESTUDIANTE PRESENTA CATEGORÍAS DE CALIDAD MIXTAS, DEJE LA QUE PREDOMINA Y ACATE LA INSTRUCCIÓN ANTERIOR, SEGÚN EL CASO.**

Tabla 16. Ficha de Calificación de lo Observado. Prueba de Caracterización del Nivel de Fluidez y Comprensión Lectora de los Estudiantes de Quinto grado N°2. Aplicado en Julio de 2017 a los Estudiantes de Quinto de la I.E. ENSM



	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Comprensión			M	N
										Literal	Inferenc	Crítica		
1	<b>NOMBRE DEL ESTUDIANTE</b>	<b>CURSO</b>	<b>VELOCIDAD</b>	<b>VALIDA</b>										
2														
3	Margarita Perez (ejemplo-se debe reemplazar)	5A	Óptimo	A	Cumple	Cumple	No cumple							
4	Juan Carlos Manrique (ejemplo-se debe reemplazar)	5.1	Rápido	D	No cumple	Cumple	Cumple							
5	Carolina Pelaez (ejemplo-se debe reemplazar)	5B	Lento	A	No cumple	No cumple	Cumple							
6														
7														
8														
9														
10														
11														
12														
13														
14	TOTAL DE ESTUDIANTES EN RÁPIDO		1											
15	TOTAL DE ESTUDIANTES EN ÓPTIMO		1											
16	TOTAL DE ESTUDIANTES EN LENTO		1											
17	TOTAL DE ESTUDIANTES EN MUY LENTO		0											
18														
19	TOTAL DE ESTUDIANTES EN NIVEL A				2									
20	TOTAL DE ESTUDIANTES EN NIVEL B				0									
21	TOTAL DE ESTUDIANTES EN NIVEL C				0									
22	TOTAL DE ESTUDIANTES EN NIVEL D				1									
23														
24	TOTAL DE ESTUDIANTES QUE CUENTAN CON EL NIVEL DE COMPRENSIÓN LITERAL						1							
25	TOTAL DE ESTUDIANTES QUE NO CUENTAN CON EL NIVEL DE COMPRENSIÓN LITERAL						2							
26														
27	TOTAL DE ESTUDIANTES QUE CUENTAN CON EL NIVEL DE COMPRENSIÓN INFERENCIAL							2						
28	TOTAL DE ESTUDIANTES QUE NO CUENTAN CON EL NIVEL DE COMPRENSIÓN INFERENCIAL							1						
29														
30	TOTAL DE ESTUDIANTES QUE CUENTAN CON EL NIVEL DE COMPRENSIÓN CRÍTICA								2					
31	TOTAL DE ESTUDIANTES QUE NO CUENTAN CON EL NIVEL DE COMPRENSIÓN CRÍTICA								1					
32														
33														

Si requiere más celdas o información diríjase por salones (A,B,C) puede generar 1 pestaña por curso, copiando la pestaña actual y haciendo pestañas adicionales.

Tabla 17. Plantilla de Recolección de Datos, Prueba de Caracterización I, II.  
Diseño Aporte PTA. Aplicado a los Estudiantes de Quinto de la I.E. ENSM



## EVALUACIONES DE PERÍODO I, II, III, IV

	I.E. ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MEDELLÍN
EVALUACIÓN DE PERÍODO N° 1 LENGUA CASTELLANA GRADO 5º	

NOMBRE \_\_\_\_\_ GRADO 5º \_\_\_\_\_

Responde las preguntas 1 a 5 de acuerdo con el siguiente texto:

### ¿JAGUAR O LEOPARDO?

Los jaguares y los leopardos son tan parecidos que es difícil distinguirlos. Sin embargo, los jaguares son en general más grandes que los leopardos. Tienen cuerpo muscular robusto, cabeza ancha, piernas cortas y macizas, y grandes zarpas. Las manchas del jaguar forman anillos circulares con un punto en el centro. A estos patrones se les llama rosetas. Las manchas de los leopardos son más chicas y no tienen el punto central.

Los jaguares son los terceros felinos del mundo, en tamaño. Sólo los leones y los tigres son más grandes que ellos. El jaguar macho pesa entre 120 y 200 libras (de 54 a 90 kg), mientras la hembra por lo común pesa entre 80 y 100 libras (de 36 a 45 kg). Su cuerpo puede llegar a medir más de 7 pies (2 metros) de la nariz a la cola. El leopardo es el miembro más pequeño de la familia de "grandes felinos": gatos que rugen y no ronronean. Los leopardos pueden pesar entre 65 y 180 libras (de 29 a 82 kg). Su longitud varía entre 5 y 7 pies (de 1,5 a 2 metros). En general, los machos son dos veces más grandes que las hembras.

Tanto los jaguares como los leopardos tienen cachorros que parecen negros al nacer. En vez de la piel amarilla de los adultos, la de ellos es café negruzca, con manchas negras. El pelaje de manchas doradas de los jaguares y leopardos adultos les ayuda a confundirse con su entorno. Cuando brilla el sol a través de pastizales y hojas, produce un patrón moteado de oscuridad y luz, semejante al que se ve en el pelaje de los grandes felinos. Esto ayuda a los gatos a ocultarse, tanto de depredadores como de su presa.

El leopardo y el jaguar tienen largos bigotes que les permiten sentir su camino mientras andan al acecho de la presa en la oscuridad. El blando acojinado de sus patas y la piel que tienen entre los dedos de los pies les ayudan a caminar con agilidad entre ramitas y hojas. Pueden recoger sus garras mortales dentro de bolsitas especiales de las patas, para conservarlas afiladas.

La cola, tanto del jaguar como del leopardo, es larga y gruesa, y esto les ayuda a conservar el equilibrio cuando se abalanzan sobre la presa. Estas prácticas colas son blancas por abajo, y eso ayuda a los cachorros pequeñitos a seguir a su madre a través de la espesura de la maleza.

Tomado de:  
Cole, Melisa (2002). *Los jaguares y los leopardos*. China: Thomson Gale.

Según el texto, a los jaguares y a los leopardos les sirven las bolsitas de las patas, para

- 1**
- A. seguir a su madre a través de la espesura.
  - B. mantener el equilibrio al atacar una presa.
  - C. ocultarse de los depredadores y enemigos.
  - D. guardar sus garras y conservarlas afiladas.

El texto anterior tiene como propósito fundamental

- 2**
- A. describir las diferencias y semejanzas entre el jaguar y el leopardo.
  - B. definir los aspectos del hábitat natural de los felinos.
  - C. informar sobre el tiempo de apareamiento de los felinos.
  - D. argumentar la razón por la cual se considera salvaje al leopardo.

Oferta especial: quien deje de contestar la pregunta 18, tendrá un incremento a la nota de la prueba de 0.7.

Figura 9. Prueba de Período I. Solución de la Prueba Aplicada a los Estudiantes de 5º Grado de la I.E. ENSM. Marzo 15 de 2017



- 3** Tú estás lejos de casa y tu mamá te ha pedido que por medio de un escrito le cuentes detalladamente las características del pueblo al que fuiste de paseo con tus amigos del colegio. Para hacerlo necesitas redactar un texto
- A. expositivo.
  - B. argumentativo.
  - C. instructivo.
  - D. descriptivo.
- 4** Juliana debe escribir un texto en el que liste cosas que hace regularmente en el colegio. El texto que está escribiendo Juliana dice: *"En el colegio, por lo general..."*. ¿Qué debe seguir escribiendo Juliana?
- A. me baño, desayuno, cojo el bus, llego al colegio.
  - B. leo, trabajo en grupo, expongo un tema, escribo.
  - C. ceno, leo, investigo, duermo, expongo, camino.
  - D. escribo, juego fútbol, desayuno, duermo, corro.
- 5** Un extraterrestre vino a visitar el planeta Tierra y se asombró al ver que los humanos nos bañábamos. Él también quería bañarse y le pidió a Fredy, un estudiante de quinto, que le dijera por escrito los pasos para uno bañarse. Fredy señaló los siguientes pasos:
1. abrir la ducha;
  2. quitarse la ropa;
  3. secarse con una toalla;
  4. enjabonarse y enjuagarse;
  5. mojarse;
- Para que el extraterrestre pueda bañarse correctamente, el orden adecuado de los pasos sería:
- A. 1,5,2,3,4.
  - B. 2,3,4,1,5.
  - C. 2,1,5,4,3.
  - D. 4,3,2,1,5.

**Recuerda...** tienes que leer muy bien para que logres responder las preguntas 9 a la 12 de acuerdo con el siguiente texto:

Oferta especial: quien deje de contestar la pregunta 18, tendrá un incremento a la nota de la prueba de 0.7.

*Figura 10.* Prueba de Período I. Solución de la Prueba Aplicada a los Estudiantes de 5° Grado de la I.E. ENSM. Marzo 15 de 2017



**A ENREDAR LOS CUENTOS**

- Érase una vez una niña que se llamaba Caperucita Amarilla.
- ¡No, Roja!
- ¡Ah!, sí, Caperucita Roja. Su mamá la llamó y le dijo: "Escucha, Caperucita Verde..."
- ¡Que no, Roja!
- ¡Ah!, sí, Roja. "Ve a casa de tía Diomira a llevarle esta piel de patata".
- No: "Ve a casa de la abuelita a llevarle este pastel".
- Bien. La niña se fue al bosque y se encontró a una jirafa.
- ¡Que lío! Se encontró al lobo, no a una jirafa.
- Y el lobo le preguntó: "¿Cuánto es seis por ocho?"
- ¡Qué va! El lobo le preguntó: "¿Adónde vas?"
- Tienes razón. Y Caperucita Negra respondió...
- ¡Era Caperucita Roja, Roja, Roja!
- Sí, y respondió: "Voy al mercado a comprar salsa de tomate".
- ¡Qué va!: "Voy a casa de la abuelita, que está enferma, pero no recuerdo el camino".
- Exacto. Y el caballo dijo...
- ¿Qué caballo? Era un lobo.
- Seguro. Y dijo: "Toma el tranvía número setenta y cinco, baja en la plaza de la Catedral, tuerce a la derecha, y encontrarás tres peldaños y una moneda en el suelo; deja los tres peldaños, recoge la moneda y cómprate un chicle".
- Tú no sabes explicar cuentos en absoluto, abuelo. Los enredas todos. Pero no importa, ¿me compras un chicle?
- Bueno: toma la moneda.  
Y el abuelo siguió leyendo el periódico.

Tomado de: Rodari, Gianni. (2002). *Cuentos por teléfono*. Barcelona: Editorial Juventud.

**6** Los otros nombres que le da el abuelo a Caperucita Roja son:

- A. Caperucita Amarilla, Caperucita Verde y Caperucita Negra.
- B. tía Diomira, Caperucita Negra y Caperucita Verde.
- C. Caperucita Verde, Caperucita Rosada y Caperucita Negra.
- D. tía Diomira, Caperucita Amarilla y jirafa.

**7** El título del texto anterior es:

- A. Caperucita Roja
- B. Cuentos por teléfono
- C. A enredar los cuentos
- D. Caperucita Amarilla

**8**

Oferta especial: quien deje de contestar la pregunta 18, tendrá un incremento a la nota de la prueba de 0.7.

Figura 11. Prueba de Período I. Solución de la Prueba Aplicada a los Estudiantes de 5° Grado de la I.E. ENSM. Marzo 15 de 2017



En el texto, cuando el abuelo dice "Y el lobo preguntó", se utiliza "Y" con el fin de

- A. iniciar la historia.
- B. continuar su narración.
- C. explicar la historia.
- D. finalizar su narración.

**9** Las rayas (—) en el texto se usan para diferenciar

- A. la voz del abuelo y la del narrador.
- B. la voz del abuelo y la de la jirafa.
- C. la voz de los personajes y la de Caperucita Roja.
- D. la voz de los personajes y la del narrador.

Responde las preguntas 10 a 12 de acuerdo con el siguiente texto:

#### ¿POR QUÉ BRILLAN LAS ESTRELLAS?

En una noche sin luna, podemos reconocer 2.500 estrellas a simple vista; con la ayuda de un telescopio, muchos millones. Excepto por los planetas de nuestro sistema solar como Venus y Saturno, todas estas estrellas son soles lejanos, es decir esferas gaseosas, en cuya superficie reinan temperaturas de muchos miles de grados Celsius y de hasta muchos millones de grados en su interior.

Algunas de ellas brillan diez mil veces más fuerte que nuestro Sol, otras tienen menos luz que nuestro astro central. Pero hay algo que todas las estrellas tienen en común: en lo profundo de su interior producen energía nuclear, principalmente a través de la transformación de hidrógeno en helio. Esta fuente casi inagotable de energía les da una vida muy larga: nuestro Sol vivirá 10.000 millones de años. La energía que se produce en el centro de una estrella se transporta hacia fuera y desde la superficie de la estrella se emite en forma de rayos UV, rayos X, radiaciones, luz, calor y ondas hertzianas.

Muchas estrellas mueren mediante violentas explosiones. De ellas quedan sólo pequeñas esferas de materia extremadamente densa, a las que se conoce como "enanas blancas", "estrellas de neutrones" y "hoyos negros". Nuestro Sol se convertirá algún día en una de esas enanas blancas.

Tomado de: Überlacker, Erich. (2005). *Física moderna*. México. Altea.

Oferta especial: quien deje de contestar la pregunta 18, tendrá un incremento a la nota de la prueba de 0.7.

*Figura 12.* Prueba de Período I. Solución de la Prueba Aplicada a los Estudiantes de 5° Grado de la I.E. ENSM. Marzo 15 de 2017



- 10** El texto anterior se titula **¿POR QUÉ BRILLAN LAS ESTRELLAS?** porque
- informa acerca de la fuente energética y vital del Sol.
  - describe por qué explota una estrella y sus consecuencias.
  - argumenta cómo y cuándo el Sol se convertirá en estrella.
  - explica la razón del principio luminoso de estos astros.
- 11** Si este texto se publicara en un periódico, aparecería en la sección de
- economía.
  - cultura.
  - tecnología.
  - ciencia.
- 12** En la expresión "Esta fuente casi inagotable de energía les da una vida muy larga: nuestro Sol vivirá 10.000 millones de años", el uso de los dos puntos permite incluir una información que
- especifica el tiempo de vida del Sol.
  - aclara de dónde proviene la energía del Sol.
  - informa sobre los elementos de las estrellas.
  - describe la producción de energía nuclear.

Lee el siguiente texto y responde las preguntas de 12 a 14

**¿Cómo se forma una palabra?**

Que las palabras están formadas por letras, todos lo sabemos. También sabemos que se pueden separar en sílabas: PA – LA – BRE – RÍ – A. Pero pocos saben que muchas palabras, aunque no todas, se pueden separar en partecitas que no son sílabas: PALABR – ERÍA.

La diferencia entre estas partecitas y las sílabas es que cada una de estas partecitas quiere decir algo. Cada una de las sílabas por separado no quiere decir nada: **BRE** o **RÍ** no tienen ningún significado. En cambio, las partecitas tienen todos unos significados:

**PALABR** = palabra

**ERÍA** = muchas, abundancia de

**PALABRERÍA** = muchas palabras, abundancia de palabras = charlatanería.

¿Y cómo pueden darse cuenta de cuáles son esas partes? Pueden darse cuenta porque cada una de esas partes se usa para formar otras palabras. Veamos un ejemplo:

**PALABR** se usa para formar **palabrota**, **palabreja**, **palabrita**, **apalabrar**.

**ERÍA** se usa para formar **gritería**, **sillería**, **chiquillería**.

Cada una de las partes que forma una palabra, que tiene significado y que sirve para formar otras palabras se llama **morfema**. Al igual que un auto o una casa hechos con bloques, las palabras también se desarman. Los bloques de las palabras son los morfemas. Combinando los morfemas de otro modo, se pueden armar nuevas palabras.

Oferta especial: quien deje de contestar la pregunta 18, tendrá un incremento a la nota de la prueba de 0.7.

*Figura 13.* Prueba de Período I. Solución de la Prueba Aplicada a los Estudiantes de 5° Grado de la I.E. ENSM. Marzo 15 de 2017



Tomado de: Colección Para seguir aprendiendo, Material para alumnos,  
Ministerio de Educación - educ.ar.  
Disponible en: <http://www.educ.ar/educar/las-partes-de-una-palabra-html>

12. Por la forma como se presenta la información puede decirse que el texto es

- A. explicativo.
- B. instructivo.
- C. argumentativo.
- D. descriptivo.

14. El contenido del texto es:

- A. Social.
- B. Publicitario.
- C. Educativo.
- D. Estético.

16. la expresión "sintagma", es reconocida en la oración como:

- a. verbo.
- b. predicado.
- c. palabra.
- d. adverbios.

18. Una oración, debe tener en su estructura \_\_\_\_\_, lo cual:

- a. d +s +v +p= El sujeto va antes del desenlace.
- b. v +s +p= El verbo, da a conocer el inicio de la oración.
- c. s+ v+ p= El predicado inicia antes del verbo.
- d. s+ v+ p= El verbo está después del sujeto y es quien indica la acción.

20. Los artículos, adjetivos, adverbios, pronombres, preposiciones, sustantivos, etc., se le conocen como:

- a. Elementos de la oración.
- b. Categorías gramaticales.
- c. Partes de la oración.
- d. Determinantes de la oración.

13. Según el texto, se puede saber cuáles son esas partecitas que componen las palabras, porque

- A. estas no tienen significado como las sílabas.
- B. cada una de ellas tiene significado y se usa para formar otras palabras.
- C. estas tienen significado pero no forman otras palabras.
- D. cada una de ellas se usa para formar palabras que no tienen significado.

15. Tu padre tiene una tienda y necesita competir con los supermercados del barrio. Para atraer más clientela tú escribirías.

- A. ¡Permítanos atenderlo!
- B. ¡Todo fresco y barato!
- C. ¡Abierto de lunes a sábado!
- D. ¡Ven a comprar!

17. las, los, él, la, un, unos, unas, se conocen como:

- a. Adjetivos.
- b. Pronombres.
- c. Artículos.
- d. Sustantivos.

19. Cuando una oración tiene más de dos verbos en ella, se puede decir que cambia a.

- a. Oración simple.
- b. Oración compuesta.
- c. Oración determinada.
- d. Oración compleja

Oferta especial: quien deje de contestar la pregunta 18, tendrá un incremento a la nota de la prueba de 0.7.

*Figura 14.* Prueba de Período I. Solución de la Prueba Aplicada a los Estudiantes de 5° Grado de la I.E. ENSM. Marzo 15 de 2017



HOJA DE RESPUESTAS EVALUACIÓN LENGUA CASTELLANA GRADO 5º \_\_\_\_\_ SEGUNDO PERIODO

Nombre completo \_\_\_\_\_

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a
b	b	b	b	b	b	b	b	b	b	b	b	b	b	b	b	b	b	b	b
c	c	c	c	c	c	c	c	c	c	c	c	c	c	c	c	c	c	c	c
d	d	d	d	d	d	d	d	d	d	d	d	d	d	d	d	d	d	d	d

Recuerda rellenar muy bien el círculo, no se aceptan tachones ni borrones ya que eliminan automáticamente la pregunta.

Figura 15. Hoja de Respuestas Prueba de Período I. Aplicada a los Estudiantes de 5º Grado de la I.E. ENSM. Marzo 15 de 2017.

HOJA DE RESPUESTAS EVALUACIÓN LENGUA CASTELLANA GRADO 5º \_\_\_\_\_ PRIMER PERIODO.

Nombre completo \_\_\_\_\_

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	12
a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a
b	b	b	b	b	b	b	b	b	b	b	b	b	b	b	b	b	b	b	b	b
c	c	c	c	c	c	c	c	c	c	c	c	c	c	c	c	c	c	c	c	c
d	d	d	d	d	d	d	d	d	d	d	d	d	d	d	d	d	d	d	d	d

Recuerda rellenar muy bien el círculo, no se aceptan tachones ni borrones ya que eliminan automáticamente la pregunta.

Handwritten scores: 16/20, 40

Handwritten answers in a column on the right: a, b, c, d

Figura 16. Hoja de Respuestas. Prueba de Período I. Aplicada y Solucionada por Estudiante de 5º Grado de la I.E. ENSM. Marzo 15 de 2017



## Prueba de período II



I.E. ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MEDELLÍN

EVALUACIÓN DE PERIODO N° 2  
LENGUA CASTELLANA GRADO 5°

NOMBRE \_\_\_\_\_ GRADO 5° \_\_\_\_\_

Responde las preguntas 1 a 4 de acuerdo a la siguiente información

### EL MAR COMO ESPACIO VITAL

En el mar, al igual que en tierra firme, viven plantas y animales. Sin embargo, a pesar de que el espacio vital del mar es cien veces mayor que el de tierra firme, alberga escasamente una octava parte de las especies de animales y plantas que conocemos, alrededor de 250.000. Asimismo, los animales del mar tienen una estructura mucho más sencilla que los de tierra firme, y hay poca diferencia entre unos y otros. Algo similar ocurre con las plantas marinas.

Las condiciones de vida en el mar son más uniformes y estables que las de la tierra, donde reinan los contrastes en las condiciones del medio ambiente externo. Pensemos simplemente en los calores del trópico y los fríos del Ártico, en los quemantes desiertos, los infinitos pantanos y las selvas impenetrables. A esto sumémosle las variaciones de la temperatura, durante el día y cada estación del año. Los habitantes del mar no tienen que adaptarse a tales condiciones de su medio ambiente.

Aun así, en el mar existen seres vivientes muy diferentes. Los más diminutos, las bacterias, son más pequeños que la milésima parte de un milímetro. Los más grandes, la ballena azul, pueden pesar hasta 150 toneladas. Por su parte, las plantas marinas más grandes, el alga gigante o alga Kelp, puede medir hasta 50 metros de largo. El promedio de individuos pertenecientes a las especies de peces que viven en los mares también es enorme, cerca de 10.000 millones de animales.

Los científicos subdividen a los habitantes marinos en tres grandes grupos. El primero vive encima o directamente encima de la superficie del mar; se le denomina bentos y a él pertenecen plantas fijas en el suelo marino (algas y pasto marino), almejas, caracoles, cangrejos y lombrices. El segundo grupo, el necton, está compuesto por los animales del mar con mayor desarrollo. Entre ellos se cuentan los peces, moluscos (pulpos) y mamíferos marinos: ballenas y focas. Ellos mismos buscan su ubicación en el mar y son capaces de nadar contra las corrientes. El tercer grupo, el plancton (que en griego significa "errante") vive en mar abierto. A este grupo pertenecen animales diminutos y plantas que, por ser tan ligeros, viven suspendidos en el agua.

Tomado de: Crummener, Rainer (2004). *Oceanografía*. México: Altea.

1 Según el texto, uno de los animales del segundo grupo de habitantes marinos, el necton, es

- A. el caracol.
- B. el pulpo.
- C. la lombriz.
- D. la almeja.

Figura 17. Prueba de Período II. Solución de la Prueba Aplicada a los Estudiantes de 5° Grado de la I.E. ENSM. Junio de 2017



- 2 En el texto anterior, la información se organiza desde
- A. el mar como hábitat de animales y plantas marinas, hasta grupos de habitantes marinos.
  - B. las condiciones climáticas del mar, hasta la diversidad y clases de animales marinos.
  - C. los animales más grandes del mar, hasta las condiciones ambientales del medio marino.
  - D. grupos de animales marinos, hasta las diferencias entre los animales y las plantas marinos.
- 3 El texto puede considerarse
- A. adecuado para informar sobre las especies que habitan en el mar.
  - B. inadecuado para clasificar las especies que viven en el mar.
  - C. adecuado para proteger a las especies que habitan en el mar.
  - D. inadecuado para mostrar las diferencias entre los seres que viven en el mar.
- 4 Tú estás lejos de casa y tu mamá te ha pedido que por medio de un escrito le cuentes detalladamente las características del pueblo al que fuiste de paseo con tus amigos del colegio. Para hacerlo necesitas redactar un texto
- A. expositivo.
  - B. argumentativo.
  - C. instructivo.
  - D. descriptivo.
- 5 Juliana debe escribir un texto en el que liste cosas que hace regularmente en el colegio. El texto que está escribiendo Juliana dice: *“En el colegio, por lo general...”*. ¿Qué debe seguir escribiendo Juliana?
- A. me baño, desayuno, cojo el bus, llego al colegio.
  - B. leo, trabajo en grupo, expongo un tema, escribo.
  - C. ceno, leo, investigo, duermo, expongo, camino.
  - D. escribo, juego fútbol, desayuno, duermo, corro.
- 6 Un amigo te pide que le señales la idea que hay repetida en esta nota, antes de publicarla en el periódico del colegio:
- “El día 8 de agosto se dañó uno de los columpios del patio grande y aún no lo han arreglado. Tenemos entonces un riesgo que perjudica la seguridad de los alumnos y hace poco segura la diversión y la vida escolar”.*
- Tú le dices que la idea repetida es
- A. la diversión.
  - B. la vida escolar.
  - C. la poca seguridad.
  - D. la fecha.

7

Figura 18. Prueba de Período II. Solución de la Prueba Aplicada a los Estudiantes de 5° Grado de la I.E. ENSM. Junio de 2017



I.E. ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MEDELLÍN

EVALUACIÓN DE PERIODO N° 2  
LENGUA CASTELLANA GRADO 5°

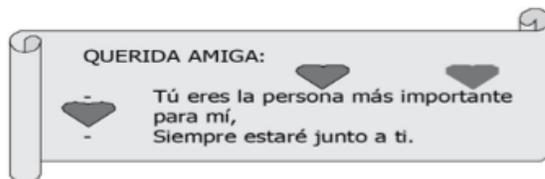
Mario Díaz, estudiante de 5°, quiere vender sus textos escolares de grado cuarto para poder comprar los de quinto. Como primero debe ofrecer sus textos, puso el siguiente aviso clasificado en la cartelera del colegio:

*Vendo textos de ciencias y lenguaje de 4°.  
Interesados, buscarme en el salón de 5°.  
Mario Díaz.*

Frente al texto de Mario tú dirías que

- A. no es adecuado porque no se dirige a nadie.
- B. cumple con el tema y el propósito propuesto.
- C. se le debe quitar la segunda línea porque no es importante.
- D. no cumple con el propósito y no es clara la información.

- 8 Daniel elabora una nota de aprecio para su amiga Marcela, aprovechando la celebración de amor y amistad.



Daniel observa que sólo ha escrito frases y desea unirlos a través de una preposición que le permita hacer más comprensible su nota. Para que su escrito sea pertinente tú le planteas que utilice

- A. ante ello.
- B. por ello.
- C. con ello.
- D. de ello.

- 9 La expresión "Algunas frutas ácidas son el limón la naranja la lima y la mandarina" es incorrecta, pues hace falta emplear signos de puntuación para separar la enumeración de frutas. Para corregirla, lo adecuado es usar

- A. el punto y coma.
- B. los dos puntos.
- C. el punto.
- D. la coma.

Responde las preguntas 9 a 14 de acuerdo a la siguiente información

Figura 19. Prueba de Período II. Solución de la Prueba Aplicada a los Estudiantes de 5° Grado de la I.E. ENSM. Junio de 2017



**La piel del venado**  
(Leyenda maya)

Los mayas cuentan que la piel del venado era muy clara, siendo así presa fácil para los cazadores, quienes apreciaban el sabor de su carne y la resistencia de su piel en la construcción de escudos. Por eso el venado era perseguido y casi desaparece de El Mayab.

Un día, un pequeño venado bebía agua cuando escuchó voces extrañas; al voltear vio que era un grupo de cazadores que disparaban sus flechas contra él. Muy asustado, el cervatillo corrió tan veloz como se lo permitían sus patas. Justo cuando una flecha iba a herirlo, resbaló y cayó dentro de una cueva oculta por matorrales.

En esta cueva vivían tres genios buenos, quienes escucharon al venado quejarse, ya que se había lastimado una pata al caer. Compadecidos por el sufrimiento del animal, los genios aliviaron sus heridas y le permitieron esconderse unos días. El cervatillo estaba muy agradecido y no se cansaba de lamer las manos de sus protectores, así que los genios le tomaron cariño.

En unos días, el animal sanó así que se despidió de los tres genios, pero antes de que se fuera, uno de ellos le dijo:

—¡Espera!, queremos concederte un don, pídenos lo que más desees.

El cervatillo lo pensó un rato y después les dijo con seriedad:

—Lo que más deseo es que los venados estemos protegidos de los hombres, ¿ustedes pueden ayudarme?

—Claro que sí —aseguraron los genios. Luego, lo acompañaron fuera de la cueva. Entonces uno de los genios tomó un poco de tierra y la echó sobre la piel del venado, al mismo tiempo que otro de ellos le pidió al sol que sus rayos cambiaran de color al animal. Poco a poco, la piel del cervatillo dejó de ser clara y se llenó de manchas, hasta que tuvo el mismo tono que la tierra que cubre el suelo de El Mayab. En ese momento, el tercer genio dijo:

—A partir de hoy, la piel de los venados tendrá el color de nuestra tierra y con ella será confundida. Así los venados se ocultarán de los cazadores, pero si están en peligro, podrán entrar a lo más profundo de las cuevas, allí nadie los encontrará.

El cervatillo agradeció a los genios el favor que le hicieron y corrió a darles la noticia a sus compañeros.

Desde ese día, la piel del venado representa a El Mayab: su color es el de la tierra y las manchas que la cubren son como la entrada de las cuevas. Todavía hoy, los venados sienten gratitud hacia los genios, pues por el don que les dieron muchos de ellos lograron escapar de los cazadores y todavía habitan la tierra de los mayas.

*Leyendas mayas* - Autor: S.E.P.México,

Versión escrita: Gloria Morales Veyra Ilustración: Isaac Hernández Diseño: Javier Caballero S.  
Tomado de: <http://www.bibliotecasvirtuales.com/biblioteca/narrativa/leyendas>

9. En el texto, el orden en que se cuentan los hechos es:

- a. Huida del cervatillo; ataque de los cazadores; encuentro con los genios; caída del cervatillo; agradecimiento del cervatillo; compadecimiento de los genios por el sufrimiento del animal; cambio de piel del cervatillo; concesión del don al cervatillo; agradecimiento del cervatillo.
- b. Ataque de los cazadores; huida del cervatillo; caída del cervatillo; encuentro con los genios; ayuda al cervatillo; agradecimiento de parte del cervatillo a los genios; concesión de un don al

cervatillo; deseo del cervatillo; cumplimiento del deseo del cervatillo; agradecimientos del cervatillo.

- c. Agradecimientos del cervatillo; caída del cervatillo; encuentro con los genios; compadecimiento de los genios por el sufrimiento del animal; deseo del cervatillo; cumplimiento del deseo; cambio del color de piel del cervatillo; concesión del don al cervatillo.

Cumplimiento del deseo; huida del cervatillo; deseo del cervatillo; caída del cervatillo; encuentro los genios; compadecimiento de los

Figura 20. Prueba de Período II. Solución de la Prueba Aplicada a los Estudiantes de 5º Grado de la I.E. ENSM. Junio de 2017



genios por el sufrimiento del animal; entrega del don al cervatillo; agradecimientos del cervatillo.

10. En el texto, el primer párrafo permite
- Describir cómo vivían los tres genios buenos.
  - Señalar desde cuándo la piel de venado representa el Mayab.
  - Narrar el origen de la piel oscura del venado.
  - Explicar por qué los cazadores valoraban la piel del venado.
11. En el segundo párrafo, las palabras: "escuchó", "vio", "corrió" y "resbaló", indican que los hechos
- Nunca ocurrieron.
  - Ya ocurrieron.
  - Pueden ocurrir.
  - Están ocurriendo.
12. Según el cervatillo, los venados se deben proteger de
- Los hombres.
  - Los mayas.
  - Los genios.
  - El Mayab.
13. En la historia, ¿quién dice "A partir de hoy, la piel de los venados tendrá el color de nuestra tierra..."?
- Un cazador.
  - El cervatillo.
  - El tercer genio.
  - Un venado.
14. Los hechos que dieron solución al conflicto en la historia son:
- Los genios compadecidos por el sufrimiento del animal, aliviaron sus heridas y lo escondieron.
  - Los genios aliviaron las heridas del cervatillo y además le concedieron un don.
  - El cervatillo agradeció a los genios el favor que le hicieron y corrió a darles la noticia a sus compañeros.
  - El cervatillo lamió las manos de los protectores y éstos le dieron protección.
15. Tú y tus compañeros quieren comunicarle, de manera formal, al director de curso que desean hacer un viaje de despedida. Para tal fin, deben escribir
- Un afiche.
  - Un cuento.
  - Una carta.
  - Un folleto.
16. La profesora te pide que escribas tu autobiografía. Sabes que el texto debes escribirlo en primera persona porque tiene la intención de
- Dar a conocer la vida de tu mejor amigo.
  - Contar los logros personales de tus amigos.
  - Dar a conocer tu vida y tus logros personales.
  - Contar los logros personales de la profesora.
17. Debes escribir un texto acerca de las partes del sistema respiratorio humano. En internet encuentras cuatro artículos relacionados con el tema. El más indicado para orientar tu trabajo sería:
- La importancia del deporte en la respiración humana.
  - Las partes del sistema respiratorio en los animales.
  - El medio ambiente y sus efectos en la respiración humana.
  - Las funciones de los pulmones y los bronquios en el ser humano.

**Responde las preguntas 18 a 20 de acuerdo a la siguiente información**

#### Las lágrimas del rico.

Cierta tarde verano un grupo de "mujeres lloronas," se les había pagado, para que llorar la muerte de una de las hijas de un acaudalado hombre. Una de las hijas muy sorprendida se acercó a su madre y le preguntó:

*Figura 21. Prueba de Período II. Solución de la Prueba Aplicada a los Estudiantes de 5° Grado de la I.E. ENSM. Junio de 2017*



I.E. ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MEDELLÍN

EVALUACIÓN DE PERIODO N° 2  
LENGUA CASTELLANA GRADO 5°

- Madre ¿cómo nosotras que sufrimos la desgracia en carne propia, apenas si lloramos? en cambio esas lloronas, que jamás la conocieron, se deshacen en grandes lamentos.

La madre contestó:

- No te extrañes, hija mía: esas mujeres no lloran lágrimas, sino dinero. Nunca olvides que las monedas son las lágrimas del rico.

Tomada de: <http://www.fabulascortas3.com/2014/03/las-lagrimas-del-rico.html>

18. El texto anterior, muy bien se puede decir que es

- a. Un cuento.
- b. Un Poema.
- c. Una fábula.
- d. Una novela.

19. Del texto anterior, puedo decir: "Con el dinero conviertes a sanos en sufrientes", esto para muchos se convierte en

- a. Enseñanza.

b. Anécdota.

- c. Moraleja.
- d. Resumen.

20. El texto cuando menciona "Las mujeres lloronas", están expresando:

- a. Lloran por la pérdida de su ser querido.
- b. Lloran por las deudas que deja el entierro.
- c. Lloran porque les pagan.
- d. Lloran por ser vecinas de la familia y del difunto.

Figura 22. Prueba de período II. Solución de la prueba aplicada a los estudiantes de 5° grado de la I.E. ENSM. Junio de 2017



HOJA DE RESPUESTAS EVALUACIÓN LENGUA CASTELLANA GRADO 5º \_\_\_\_\_ SEGUNDO PERIODO

Nombre completo \_\_\_\_\_

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a
b	b	b	b	b	b	b	b	b	b	b	b	b	b	b	b	b	b	b	b
c	c	c	c	c	c	c	c	c	c	c	c	c	c	c	c	c	c	c	c
d	d	d	d	d	d	d	d	d	d	d	d	d	d	d	d	d	d	d	d

Recuerda rellenar muy bien el círculo, no se aceptan tachones ni borradores ya que eliminan automáticamente la pregunta.

Figura 23. Hoja de Respuestas. Prueba de Período II. Aplicada a los Estudiantes de 5º Grado de la I.E. ENSM. Junio de 2017

HOJA DE RESPUESTAS EVALUACIÓN LENGUA CASTELLANA GRADO 5º \_\_\_\_\_ SEGUNDO PERIODO

Nombre completo Natalia Carolina

5/2017

40

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a
b	b	b	b	b	b	b	b	b	b	b	b	b	b	b	b	b	b	b	b
c	c	c	c	c	c	c	c	c	c	c	c	c	c	c	c	c	c	c	c
d	d	d	d	d	d	d	d	d	d	d	d	d	d	d	d	d	d	d	d

Recuerda rellenar muy bien el círculo, no se aceptan tachones ni borradores ya que eliminan automáticamente la pregunta.

Figura 24. Hoja de Respuestas. Prueba de Período II. Aplicada y Solucionada por Estudiante de 5º Grado de la I.E. ENSM. Junio de 2017



### Prueba de período III.

	I.E. ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MEDELLÍN
EVALUACIÓN DE PERIODO N° 3 LENGUA CASTELLANA GRADO 5°	

NOMBRE \_\_\_\_\_ GRADO 5° \_\_\_\_\_

**Responde las preguntas 1 a 6 de acuerdo con el siguiente texto:**

#### EL ASNO

Un día, un buen hombre de esos que son el hazmerreír de los demás, marchaba al mercado llevando tras de sí un asno atado mediante una sencilla cuerda alrededor del cuello del animal. Un ladrón, muy práctico en el arte de robar, lo vio y decidió quitarle el borrico. Se lo dijo a uno de sus amigos, que le preguntó:

- Pero ¿cómo harás para que el hombre no se dé cuenta?

- ¡Sígueme y verás!

Se acercó entonces por detrás al hombre, y muy suavemente quitó la cuerda del cuello del asno y se la puso él mismo, sin que el dueño se diera cuenta del cambio, yendo como una bestia de carga, mientras su compañero se marchaba con el asno robado.

Cuando el ladrón se aseguró de que el borrico se encontraba ya lejos, se detuvo bruscamente en su marcha, y el hombre sin volverse, comenzó a tirar de él. Pero al sentir resistencia, se dio la vuelta decidido a pegarle al animal, y vio en lugar del asno al ladrón sujeto por la cuerda.

Ante la sorpresa, se quedó un rato sin poder hablar, y al final, dijo:

- ¿Qué cosa eres tú?

- Soy tu asno, ¡oh dueño mío!

Mi historia es asombrosa. Has de saber que yo fui en mi juventud un pícaro entregado a toda clase de vicios.

Un día, entré borracho en casa de mi madre, quien al verme me regañó mucho y quiso echarme del lugar. Pero yo, estando como estaba, llegué hasta pegarle. Ella, indignada, me maldijo, y el efecto de su maldición, fue que yo cambié al momento de forma y me convertí en un borrico.

Entonces, tú, ¡oh dueño mío!, me compraste en el mercado de los asnos, y me has conservado durante todo este tiempo y te has servido de mí como animal de carga, y me has azotado cuando me negaba a marchar dirigiéndome una serie de palabras que no me atrevería a repetirme. Mientras yo, no podía ni siquiera quejarme, pues no me era posible hablar. En fin, hoy mi pobre madre me ha debido recordar de buena voluntad y la piedad ha debido entrar en su corazón implorando para mí misericordia. No dudo que ha sido el efecto de esa misericordia el que hace que tú me veas como mi primitiva forma humana.

Al oír estas palabras, el pobre hombre exclamó: - ¡Oh, perdóname por los agravios recibidos de mí, y olvida los malos tratos que te haya hecho sufrir al ignorar estas cosas!

Después de decir esto, se apresuró a quitar del cuello del ladrón la cuerda y se fue muy arrepentido a su casa en donde no pudo dormir en toda la noche de tanto remordimiento y pesar que tenía. Pasados unos días, el pobre hombre fue al mercado de los asnos a comprar otro borrico y ¡cuál sería su sorpresa al encontrar al muchacho bajo el aspecto de animal de carga!

*Tomado de PRUEBAS saber 5. ICFES, PRUEBA DE LENGUAJE de 2014*

Figura 25. Prueba de Período III. Aplicada a los Estudiantes de 5° Grado de la I.E. ENSM. 20 de Septiembre de 2017



I.E. ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MEDELLÍN

EVALUACIÓN DE PERIODO N° 3  
LENGUA CASTELLANA GRADO 5º

Y dijo para sí, indudablemente ese bribón ha debido cometer un nuevo delito. Y acercándose al asno que se había puesto a rebuznar al conocerle se inclinó sobre su oreja y le gritó con todas sus fuerzas: "¡Oh sinvergüenza incorregible, otra vez debiste golpear a tu madre para verte convertido en un asno! Mas no, ¡no seré yo el que te compre otra vez!"

Y furioso, le dio con un palo que llevaba y marchó a comprar otro asno, asegurándose antes de que su padre y su madre lo fueran también.

*Texto tomado de: Agullo, Carmen (1982)*

*(Adaptación). Las mil y una noches. Madrid: EDAF.*

1. Según lo ocurrido al dueño del asno, la historia transcurre de la siguiente manera:
- A. Va caminando con su asno, este se convierte en una persona y queda libre.
  - B. Se encuentra con la madre del ladrón, lo convierte en asno y termina feliz.
  - C. Se encuentra paseando con su asno, engaña al ladrón quien termina arrepentido.
  - D. Va al mercado con su asno, es engañado por el ladrón y termina creyendo el engaño.
2. Se puede decir que la historia se desarrolla en
- A. la casa de la madre del ladrón.
  - B. un puesto de venta en la ciudad.
  - C. la vivienda del dueño del asno.
  - D. un mercado y sus alrededores.
3. Los personajes que engañan al dueño del asno son
- A. la mamá del ladrón.
  - B. el ladrón y su amigo.
  - C. el ladrón y el asno.
4. En la historia, ¿quién maldice al ladrón?
- A. La madre.
  - B. El asno.
  - C. Su amigo.
  - D. El dueño del asno.
5. En el penúltimo párrafo, los signos de admiración se utilizan para expresar
- A. la sorpresa de quien cuenta la historia.
  - B. la gratitud del dueño del asno.
  - C. la incredulidad del amigo del ladrón.
  - D. la indignación del dueño del asno.
6. El propósito del cuento es
- A. resaltar la actitud de la madre frente a la ingenuidad del ladrón.
  - B. resaltar la bondad del ladrón frente a la generosidad de su amigo.
  - C. resaltar la astucia del ladrón y la ingenuidad del dueño del asno.

*Tomado de PRUEBAS saber 5. ICFES, PRUEBA DE LENGUAJE de 2014*

Figura 26. Prueba de Período III. Aplicada a los Estudiantes de 5º Grado de la I.E. ENSM. 20 de Septiembre de 2017



D. resaltar la maldad del dueño del asno y terquedad del amigo del ladrón.

**Responde las preguntas 7 a 11 de acuerdo con el siguiente texto:**

**Buscan prohibir el uso de celulares en la escuela**

Sin duda alguna, lo que empezó como una necesidad se convirtió en moda y ahora resulta todo un problema. Acaba de aprobarse un proyecto en la Cámara de Diputados que elimina los celulares de las aulas porque "generan trastornos de aprendizaje" y, además, pueden ser usados como "machetes electrónicos". El Senado votaría la ley la semana próxima.

Esta veda telefónica será únicamente en horarios de clases e incluirá a docentes y alumnos. A partir de la sanción definitiva, los colegios tendrán 90 días para la aplicación de la medida.

Los celulares fueron incorporados como elementos de control de los padres. ¿Dónde estás? ¿A qué hora llegas? Un registro de seguridad. Pero el intercambio entre móviles también fue adoptado por los "vigilados".

El efecto imitación hizo el resto. El "celu" fue incorporado por funcionalidad, pero también como vestidura. Para una franja de clase media y media alta su uso es tan habitual que el traslado a la escuela es automático. Los mensajes de texto conforman la red del sistema. Elaboran las tendencias, uniforman los discursos y constituyen un lenguaje propio. Es un hábito legitimado. "No confrontamos con la ciencia. Sólo reglamentamos su utilización en los colegios", explicó el diputado José del Valle (UCR).

La dirección General de Escuelas ya aplica este criterio a través de los Códigos de Convivencia. Allí, profesores, padres y alumnos establecen mecanismos internos para asegurar métodos de enseñanza y de comportamientos. Algunos establecimientos provinciales, incluso, aplican la restricción a los celulares desde hace meses.

¿Copiarse?, descrea el director de Educación Polimodal bonaerense, Jorge Livoratti. Para el funcionario es "imposible", porque el mensaje de texto es limitado para desarrollar respuestas ante un cuestionario.

Según el proyecto, pocos chicos se entusiasman con el aprendizaje intensivo. Y los islotes aptos para incorporar conocimiento "son perturbados por estas formas activas, virtuales, de comunicación". Para otros, seguramente menos cercanos al problema, castigar el uso de celular, o cualquier herramienta de comunicación en el aula, es un acto inapropiado y poco pedagógico, lo que se necesita es orientación y educación sobre la utilización de estas herramientas.

Lo cierto es que el diputado José del Valle, afirmó que el uso de celulares en las escuelas bonaerenses quedaría prohibido antes de fin de año.

*Adaptado de: Lara, Rodolfo "Buscan prohibir el uso de celulares en la escuela".*

*Clarín La Plata. Corresponsal. Disponible en [japlata@clarin.com](mailto:japlata@clarin.com)*

*Tomado de PRUEBAS saber 5. ICFCES, PRUEBA DE LENGUAJE de 2014*

**Figura 27.** Prueba de Período III. Aplicada a los Estudiantes de 5° Grado de la I.E. ENSM. 20 de Septiembre de 2017



I.E. ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MEDELLÍN

EVALUACIÓN DE PERIODO N° 3  
LENGUA CASTELLANA GRADO 5°

7. En el segundo párrafo del texto, la palabra "veda" puede remplazarse, sin que cambie el sentido de lo escrito, por

- A. prohibición.
- B. aceptación.
- C. negación.
- D. autorización.

9. En el enunciado "Esta veda telefónica será únicamente en horarios de clase", la palabra subrayada indica que la ley

- A. nunca se aplicará.
- B. ya se aplicó.
- C. se está aplicando.

11. Al final del texto, quien afirmó que "el uso de celular en las escuelas quedaría prohibido antes de fin de año" es

**Responde las siguientes preguntas atendiendo a la situación que cada una propone**

12. Para promocionar otros deportes diferentes al fútbol y el baloncesto. Tú escribirías sobre

- A. la importancia del patinaje y sus ventajas sobre el baloncesto.
- B. las reglas del baloncesto y los jugadores más destacados.
- C. los jugadores más destacados de tu equipo de Fútbol favorito.
- D. las razones por las cuales el equipo de fútbol es mejor que el de baloncesto.

8. La idea que apoya el texto es:

- A. Los celulares solo pueden ser usados por los adultos y en la casa.
- B. Pocos chicos se entusiasman con el aprendizaje intensivo.
- C. Los celulares empezaron como una necesidad y ahora son un problema.
- D. Se debe castigar la venta de celulares en los colegios.

D. se aplicará.

10. El escrito es

- A. un cuento.
- B. un poema.
- C. una noticia.
- D. una nota deportiva.
  - A. Jorge Livoratti.
- B. un profesor.
- C. un padre de familia.
- D. José del Valle.

13. El 24 de julio a las 3:00 p.m. se realizará el día de la familia. Te piden elaborar un cartel informando a la comunidad que habrá premios, bailes, refrigerios y música, esto con el fin de

- A. promover la cultura del colegio.
- B. lograr una gran asistencia al evento.
- C. incentivar los grupos musicales.
- D. invitar a degustar la buena comida.

*Tomado de PRUEBAS saber 5. ICFES, PRUEBA DE LENGUAJE de 2014*

*Figura 28. Prueba de Período III. Aplicada a los Estudiantes de 5° Grado de la I.E. ENSM. 20 de Septiembre de 2017*



14. Los niños de cuarto grado le escribieron la siguiente nota al profesor de español:

**"Querido profesor.**

***El cuento escrito por José Ortega nos parece aburrido porque José Ortega no sabe entender a los niños. Pareciera que no nos conociera."***

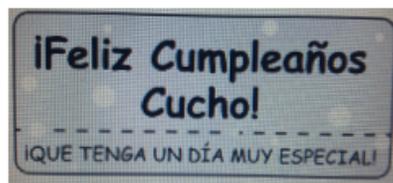
Para evitar repetir información en el texto, tú consideras que

- A. se debe suprimir en la primera línea la palabra "cuento".
- B. se debe cambiar "nos" por "los".
- C. se debe remplazar en la segunda línea "José Ortega" por "el escritor".
- D. se debe remplazar "profesor" por "maestro".

16. Juan escribió el siguiente verso: "Amo ella alguna vez estas verdes altas y hermosa montañas". Al leerlo le propones reescribirlo de la siguiente manera.

- A. Amo ella alguna vez estas berdes, altas y hermosas montañas.
- B. Amó ella alguna vez estas verdes, altas y hermosas montañas.
- C. Amo ella alguna vez estas verdes, altas y ermosas montañas.
- D. Amó ella alguna vez estos verdes, altos y hermosas montañas.

15. Tu amigo Juan está escribiendo el siguiente texto para la tarjeta de cumpleaños del Rector del colegio:



Al leer lo que escribió Juan, tú consideras que:

- A. El escrito es claro y respetuoso.
- B. Se deben suprimir los signos de admiración.
- C. La expresión ¡Feliz cumpleaños cucho! Debe ir al final.
- D. La palabra "cucho" no es adecuada para la situación.

17. Debes escribir lo que piensas acerca del consumo de cigarrillo en los adolescentes. Para cumplir la tarea debes:

- A. Escribir lo que piensa tu amigo.
- B. Seleccionar la opinión de un autor.
- C. Presentar tu opinión.
- D. Escoger un tema.

**Responde las preguntas 18 a 23 de acuerdo con el siguiente texto:**

*Tomado de PRUEBAS saber 5. ICFES, PRUEBA DE LENGUAJE de 2014*

**Figura 29.** Prueba de Período III. Aplicada a los Estudiantes de 5° Grado de la I.E. ENSM. 20 de Septiembre de 2017



El bosque entre los mundos [...] Mientras se ponía en pie advirtió que no chorreaba agua ni le faltaba el aliento, como habría sido de esperar tras un buen chapuzón. Tenía la ropa perfectamente seca y estaba de pie junto al borde de un pequeño estanque —no había más de tres metros de un extremo a otro— en el interior de un bosque. Los árboles crecían muy juntos y eran tan frondosos que no se podía entrever ni un pedazo de cielo. La única luz que le llegaba era una luz verde que se filtraba por entre las hojas: pero sin duda existía un sol potente en lo alto, pues aquella luz natural verde era brillante y cálida. Era el bosque más silencioso que se pueda imaginar. No había pájaros ni insectos, ni animales, y no soplaban viento. Casi se podía sentir cómo crecían los árboles. El estanque del que acababa de salir no era el único. Había docenas de estanques, uno cada pocos metros hasta donde alcanzaban sus ojos, y creía percibir cómo los árboles absorbían el agua con sus raíces. Era un bosque lleno de vida y al intentar describirlo más tarde, Digory siempre decía: «Era un lugar apetitoso: tan apetitoso como un pastel de ciruelas».

Lewis, C. S. (2008). Las crónicas de Namia. El sobrino del mago. España: Editorial Planeta. pp. 43-44.

18. El narrador afirma que en el bosque "no había pájaros ni insectos, ni animales, y no soplaban viento". Esto lo hace con el fin de

- A. resaltar el silencio que reinaba en el bosque.
- B. precisar la falta de alimento en aquel lugar.
- C. explicar la riqueza de fauna que existía en el bosque.
- D. destacar la cantidad de seres que había en aquel lugar.

19. En el texto se realiza principalmente:

- A. La descripción de los estanques.
- B. La descripción del bosque.

C. La descripción del protagonista.

D. La descripción del pastel.

20. En el texto, la expresión que permite sospechar que todo ocurrió a medio día es:

- A. "Era el bosque más silencioso que se pueda imaginar".
- B. "Casi se podía sentir cómo crecían los árboles".
- C. "Los árboles crecían muy juntos y eran tan frondosos...".
- D. "...pero sin duda existía un sol potente en lo alto...".

*BUENA SUERTE Y RECUERDA LEER MUY BIEN.*

Tomado de PRUEBAS saber 5. ICFES, PRUEBA DE LENGUAJE de 2014

Figura 30. Prueba de Período III. Aplicada a los Estudiantes de 5º Grado de la I.E. ENSM. 20 de Septiembre de 2017




**HOJA DE RESPUESTAS EVALUACIÓN LENGUA CASTELLANA GRADO 5º \_\_\_\_\_ TERCER PERIODO**  
 Nombre completo: \_\_\_\_\_  
 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20  
 a  
 b  
 c  
 d  
Recuerda rellenar muy bien el círculo, no se aceptan tachones ni borrones ya que eliminan automáticamente la pregunta.

Figura 31. Hoja de Respuestas. Prueba de Período III. Aplicada y Solucionada por Estudiante de 5º Grado de la I.E. ENSM. 20 de Septiembre de 2017

**HOJA DE RESPUESTAS EVALUACIÓN LENGUA CASTELLANA GRADO 5º \_\_\_\_\_ PERIODO \_\_\_\_\_**  
 Nombre completo: \_\_\_\_\_  
 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20  
 a  
 b  
 c  
 d  
Recuerda rellenar muy bien el círculo, no se aceptan tachones ni borrones ya que eliminan automáticamente la pregunta.

*20/20 Excelente*

Figura 32. Hoja de Respuestas. Prueba de Período III. Aplicada y Solucionada por Estudiante de 5º Grado de la I.E. ENSM. 20 de Septiembre de 2017



**Prueba de período IV.**

	<b>I.E. ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MEDELLÍN</b>
<b>EVALUACIÓN DE PERIODO N° 4 LENGUA CASTELLANA GRADO 5°</b>	

**NOMBRE** \_\_\_\_\_ **GRADO 5°**

**Responde las preguntas 1 a 6 de acuerdo con el siguiente texto:**

**EL ORIGEN DE LA AGRICULTURA**

*La agricultura es un arte y los indios de la Gran Llanura lo saben. Así se lo enseñaron sus ancestros desde el comienzo de los tiempos.*

Se cuenta que hace muchísimo tiempo el joven cacique Trueno Ardiente fue acusado injustamente de renegar contra los dioses, por lo que fue condenado a la horca. Su enamorada, la doncella Pluma Suave, no soportó la muerte de su prometido y lloró incansablemente junto a su tumba, al pie de un gran roble.

Era tanto el desconsuelo de la joven que un día se le apareció el alma de Trueno Ardiente y le dijo:

-No te desesperes, Pluma Suave. Recoge en la palma de tu mano la saliva que te arrojaré desde las ramas de este árbol y ya no estarás sola ni triste.

Fue así como, a los pocos meses, la joven doncella quedó embarazada. Pero como no se le conocía esposo fue acusada de deshonestas y condenada por la tribu. Nada convenció al Gran Jefe de la inocencia de la joven. Al contrario, ordenó:

-Sacrifiquenla y traigan un tazón con su sangre que ofreceré en honor a los dioses.

Sin embargo, los indios encargados de cumplir este mandato se apiadaron de la bella doncella, le permitieron huir y esconderse en el bosque para que pudiera dar a luz. Al volver a la tienda del Gran Jefe, estos indios lo engañaron entregándole un tazón con la sangre de un venado.

En la espesura del bosque, Pluma Suave encontró una pequeña aldea de cazadores quienes le dieron alimento y la cuidaron. A los pocos días, dio a luz un hermoso niño al que llamaron Rama Firme. Durante el parto, la joven doncella murió y el niño fue entregado a la hija del cacique para que se encargara de criarlo. Con el paso de los años, Rama Firme se hizo grande y fuerte y poco a poco se fue convirtiendo en un gran guerrero.

Mientras tanto, en la Gran Llanura, nadie supo por qué una enorme sequía azotó la región y acabó con todas las plantas y animales. La hambruna y la escasez reinaron en toda la tribu. Los indios danzaron, hicieron plegarias, rezos y cantos pidiendo agua y semillas, pero todo fue inútil al Gran Espíritu. Fue entonces cuando

Rama Firme decidió regresar a su tribu. Se subió a lo alto de una enramada y se dirigió al pueblo diciendo:

-Nadie en esta tribu sabe quién soy yo. Pero tal vez sí recuerdan al gran guerrero Trueno Ardiente y a la bella doncella Pluma Suave. Eran mis padres. Hace veinte años fueron condenados injustamente. Al nacer yo, mi madre murió y sus restos doloridos pidieron venganza. Gran Espíritu oyó su clamor y secó cada raíz de la tierra, cada hierba, cada semilla. Yo he venido para contarles la verdad. Si abren su corazón y siembran arrepentimiento, daré a cada familia un trozo de los huesos de mi madre y les enseñaré a cultivarlos. Así se acabará esta sequía-

Y así fue y así será mientras el Padre Sol siga su curso en el firmamento y haga madurar las semillas.

Adaptado de: *Leyendas de América del Norte*. Recopilación y notas de Olga Díaz. Ediciones B Argentina, 2002. pp. 33-35.

- |   |  |
|---|--|
| <p>1. El primer párrafo, escrito en letra cursiva,<br/>A. presenta anticipadamente cuál será el desenlace del relato.<br/>B. especifica cuáles personajes participarán en el relato.<br/>C. explica la manera como se va a desarrollar la trama de la historia.</p> | <p>D. introduce un comentario del narrador acerca del origen de este relato.<br/>2. El esquema que mejor representa lo que le ocurrió a Trueno Ardiente en la historia es:</p> |
|---|--|

*Tomado de PRUEBAS saber 5. ICFES, PRUEBA DE LENGUAJE de 2015*

**Figura 33.** Prueba de Período IV. Aplicada a los Estudiantes de 5° Grado de la I.E. ENSM. 14 de Noviembre de 2017



I.E. ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MEDELLÍN

EVALUACIÓN DE PERIODO N° 4  
LENGUA CASTELLANA GRADO 5°

- A. Por haber dejado embarazada a Pluma Blanca, → Trueno Ardiente es condenado.
- B. Por haberse enamorado de la diosa Pluma Suave, → Trueno Ardiente es condenado.
- C. Por haber ofendido a los dioses, → Trueno Ardiente es condenado.
- D. Por haber ocasionado una sequía en la tribu, → Trueno Ardiente es condenado.

**Recuerda:**

*Durante todo este tiempo has aprendido a identificar los textos y saben responder... aún es hora de seguir mostrando tu aprendizaje y sabes bien lo que significa ganar esta prueba. ¡Ojo, concéntrate.*

3. En el primer párrafo del texto, palabras como, "**fue acusado**", "**soprotó**" y "**apareció**" indican que los hechos

- A. ya ocurrieron.  
B. están ocurriendo.  
C. pronto ocurrirán.  
D. podrían ocurrir.

4. En el texto, el personaje que no acepta ni danzas, ni plegarias, ni cantos pidiendo agua y semillas para fertilizar la tierra, es

- A. Gran Jefe.  
B. Trueno Ardiente.  
C. Pluma Suave.  
D. Gran Espíritu.

5. En el texto, la expresión, "**No te desesperes, Pluma Suave**" la dice

- A. Rama Firme.  
B. Trueno Ardiente.  
C. Gran Espíritu.  
D. Padre Sol.

6. Según el texto, para que se acaben la sequía y la hambruna en la Gran Llanura se necesita que los miembros de la tribu se arrepientan de sus injusticias y luego

- A. ofrezcan un sacrificio de honor y perdón a Gran Espíritu.  
B. siembren algunos trozos de los huesos de Pluma Suave.  
C. invoquen la ayuda de otros dioses más poderosos que Gran Espíritu.  
D. siembren semillas traídas del bosque donde murió Pluma Suave.

Responde las preguntas 7 a 12 de acuerdo con el siguiente texto:  
**¿SABES QUÉ ES LA CORRIENTE ELÉCTRICA?**

La corriente eléctrica es el paso de la electricidad de unos cuerpos a otros. Este paso de la electricidad puede ser casi instantáneo y en forma de descarga, como sucede con las chispas que se generan cuando se produce un corto circuito; o bien puede circular durante algún tiempo, como sucede con la electricidad que pasa por un bombillo.



Los cuerpos pueden ser conductores o aislantes de la electricidad. Los cuerpos conductores permiten el paso de la corriente eléctrica; por ejemplo, los objetos metálicos. Los cuerpos aislantes impiden el paso de la corriente eléctrica; por ejemplo, los objetos de plástico o de madera. Por lo anterior, ¡ten cuidado con la electricidad!; y recuerda que ¡antes de tocar, siempre debes preguntar!

Tomado y adaptado de: Benavides, O. (1999). *Ciencias Naturales 5*. Bogotá: Santillana. p. 144.

Tomado de PRUEBAS saber 5. ICFES, PRUEBA DE LENGUAJE de 2015

Figura 34. Prueba de Período IV. Aplicada a los Estudiantes de 5° Grado de la I.E. ENSM. 14 de Noviembre de 2017



I.E. ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MEDELLÍN

EVALUACIÓN DE PERIODO N° 4  
LENGUA CASTELLANA GRADO 5°

7. Por la manera como se presenta la información, se puede afirmar que el texto es

- A. narrativo.
- B. explicativo.
- C. argumentativo.
- D. publicitario.

8. Del texto se puede concluir que

- A. la madera es mejor conductor de electricidad que el plástico.
- B. la corriente eléctrica es útil pero puede ser peligrosa.
- C. la corriente eléctrica se genera cuando hay dos objetos cercanos.

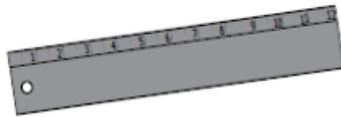
D. la madera es más aislante que el plástico.

9. El texto se compone de los siguientes elementos en el mismo orden:

- A. una definición, una explicación, una clasificación y una recomendación.
- B. una definición, un argumento, una descripción y una conclusión.
- C. una introducción, una ejemplificación, una caracterización y una comparación.
- D. una introducción, un argumento, una descripción y una ejemplificación.

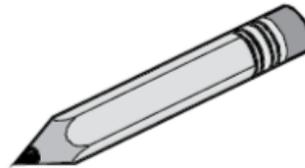
10. Según el texto, uno de los cuerpos conductores de la energía eléctrica puede ser

- A. una regla de madera.
- B. una peinilla de plástico.



C. un clip de metal.

D. un lápiz de madera.



11. El autor del texto, con la frase "*¡ten cuidado con la electricidad!; y recuerda que antes de tocar, siempre debes preguntar!*", busca

A. aconsejar y ordenar.

- B. advertir y aconsejar.
- C. recordar y preguntar.
- D. advertir y mencionar.

12. La imagen que mejor ilustra el paso de la electricidad a través de un bombillo como el que aparece en el texto es:

A.

B.

C.

D.



Responde las siguientes preguntas atendiendo la situación que cada una propone:

Tomado de PRUEBAS saber 5. ICFES, PRUEBA DE LENGUAJE de 2015

Figura 35. Prueba de Período IV. Aplicada a los Estudiantes de 5° Grado de la I.E. ENSM. 14 de Noviembre de 2017



I.E. ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MEDELLÍN

EVALUACIÓN DE PERIODO Nº 4  
LENGUA CASTELLANA GRADO 5º

13. En un colegio se está promoviendo la campaña “*¡Epa! ¡Epa! ¡Cada basura en su caneca!*”, con el fin de enseñar cómo realizar el reciclaje en los colegios. Para lograr tal propósito, se debería elaborar

- A. una carta de felicitación a quienes boten papeles en las canecas.
- B. una cartelera con los tipos de canecas que se fabrican en la industria.
- C. un folleto instructivo sobre las maneras de clasificar y recolectar la basura.
- D. un reportaje sobre las condiciones de vida de quienes reciclan la basura.

14. En tu ciudad hay un concurso de cuenteros infantiles. Quienes estén interesados en participar deben enviar una carta con una breve descripción personal y una justificación del porqué quieren participar.

- Tú vas a enviar la carta para inscribirte en ese evento. Esta debe escribirse en
- A. tercera persona, porque se trata de explicarles a otros lo que uno piensa.

- B. segunda persona, porque se trata de un diálogo personal consigo mismo.
- C. forma impersonal, porque nadie debe saber qué cosas se le ocurren a uno.
- D. primera persona, porque se trata de exponer cualidades y razones personales.

15. En un colegio se acaba de celebrar el “*Día Cultural*”. Allí se realizaron presentaciones de danza, teatro, música y títeres. Ahora, debes escribir un comentario sobre cómo te pareció el evento para la página web del colegio. Este comentario debe contener, básicamente,

- A. una lista de las principales presentaciones y de los actores de las obras.
- B. una opinión personal sobre el evento y algunas razones que la apoyen.
- C. la crítica hecha por uno de los asistentes al evento.
- D. la descripción de los actores y su papel en las obras representadas.

16. Como representante de tu curso, le escribiste una carta al rector del colegio pidiéndole autorización para una actividad de integración estudiantil:

Señor rector,  
  
Me comunico con usted para exigirle que respete nuestro derecho a reunirnos cada vez que necesitemos.  
  
Representante,  
Curso 5-1

Al revisar la carta, te das cuenta que la información no cumple el propósito porque

- A. estás agrediendo al rector.
- B. no escribiste tu nombre al final.
- C. estás haciendo una exigencia.
- D. no escribiste el nombre del rector.

17. El profesor te pide que describas las instalaciones del patio de tu colegio y hasta el momento has escrito lo siguiente:

El patio tiene tres canchas grandes, hay un parque pequeño con columpios, tiene materas cerca de los muros y en ocasiones llueve demasiado.

18. El profesor de español te pide que escribas tu autobiografía y hasta ahora tienes lo siguiente:

Al revisar el texto, te das cuenta de que hay una idea que no corresponde con lo que te pidió el profesor.

¿Cuál de las siguientes ideas no cumple la exigencia?

- A. El patio tiene tres canchas grandes.
- B. Hay un parque pequeño con columpios.
- C. Tiene materas cerca de los muros.
- D. En ocasiones llueve demasiado.

Tomado de PRUEBAS saber 5. ICFES, PRUEBA DE LENGUAJE de 2015

Figura 36. Prueba de Período IV. Aplicada a los Estudiantes de 5º Grado de la I.E. ENSM. 14 de Noviembre de 2017



I.E. ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MEDELLÍN

EVALUACIÓN DE PERIODO N° 4  
LENGUA CASTELLANA GRADO 5°

Nací el 24 de mayo de 2002 en la ciudad de Bogotá. Soy el menor de tres hermano.

Al leer el texto te das cuenta que hay algo que se debe corregir y tienes que cambiar

- A. Soy por soy.
- B. Bogotá por bogotá.
- C. hermano por hermanos.
- D. Nací por Naci.

Responde las preguntas 19 y 20 de acuerdo con el siguiente texto:

#### UN AMOR DEMASIADO GRANDE

Desde pequeño fue un gigante. La talla más grande de zapatos. El más alto de la fila. El peso pesado del equipo de basketball. Cuando Mauricio se caía, la tierra entera sonaba. Se estremecía con el golpe. Era exagerado, desproporcionado, colosal... desocupaba la nevera en cada comida y siempre se quedaba con hambre. Un niño fuera de lo común. Tenía once años y no paraba nunca de crecer.

Un día se enamoró como un loco. Con sus manazas arrancaba las flores del jardín y luego, temblando, las dejaba en la puerta de la casa de Juanita. No se atrevía a poner la cara. No le dirigía la palabra, de tanto amor que le tenía guardado. Solo le hablaba con los ojos. En la clase, ella sentía unos ojos fijos en su espalda. El gigante se pasaba las horas en frente de su ventana. Detrás del árbol de cerezas la cuidaba.

Cuando Juanita apagaba la luz, él le cantaba serenatas con su enorme voz de tarro. Mauricio nunca volvió a hacer tareas ni a entrenar con el equipo. Rara vez alguien se encontraba con él. Era apenas una sombra. Una sombra gigantesca.

Tomado y adaptado de: Reyes, Yolanda (2000). *El terror de sexto "B"*. Bogotá. Editorial Alfaguara.

- |  |  |
|--|--|
| 19. En el primer párrafo del texto predomina una secuencia | 20. De acuerdo con el texto, Mauricio le habla a Juanita |
| A. enumerativa.  | A. con canciones.  |
| B. descriptiva.  | B. con regalos.  |
| C. instructiva.  | C. con las palabras.                                     |
| D. argumentativa.  | D. con los ojos.   |

*BUENA SUERTE Y RECUERDA LEER MUY BIEN.*

Tomado de PRUEBAS saber 5. ICFES, PRUEBA DE LENGUAJE de 2015

Figura 37. Prueba de Período IV. Aplicada a los Estudiantes de 5° Grado de la I.E. ENSM. 14 de Noviembre de 2017



**HOJA DE RESPUESTAS EVALUACIÓN LENGUA CASTELLANA GRADO 5º CUARTO PERIODO**

Nombre completo \_\_\_\_\_

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a
b	b	b	b	b	b	b	b	b	b	b	b	b	b	b	b	b	b	b	b
c	c	c	c	c	c	c	c	c	c	c	c	c	c	c	c	c	c	c	c
d	d	d	d	d	d	d	d	d	d	d	d	d	d	d	d	d	d	d	d

Recuerda rellenar muy bien el círculo, no se aceptan tachones ni borrones ya que eliminan automáticamente la pregunta.

Figura 38. Hoja de Respuestas. Prueba de Período IV. Aplicada a los Estudiantes de 5º Grado de la I.E. ENSM. 14 de Noviembre de 2017

**HOJA DE RESPUESTAS EVALUACIÓN LENGUA CASTELLANA GRADO 5º 4º PERIODO**

Nombre completo Lizeth Maribel Maquinday Carmona

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a
b	b	b	b	b	b	b	b	b	b	b	b	b	b	b	b	b	b	b
c	c	c	c	c	c	c	c	c	c	c	c	c	c	c	c	c	c	c
d	d	d	d	d	d	d	d	d	d	d	d	d	d	d	d	d	d	d

*20/20*  
*Se lo Evaluó*

Recuerda rellenar muy bien el círculo, no se aceptan tachones ni borrones ya que eliminan automáticamente la pregunta.

Figura 39. Hoja de Respuestas. Prueba de Período IV. Aplicada y Solucionada por Estudiante de 5º Grado de la I.E. ENSM. 14 de Noviembre de 2017

Banquete Literario.



Figura 40. Ejercicio de Lectura Individual en el Marco del Banquete Literario de los Estudiantes de 5ºB de la I.E. ENSM



*Figura 41.* Ejercicio de Lectura Individual en el Marco del Banquete Literario de los Estudiantes de 5ºB de la I.E. ENSM



*Figura 42.* Ejercicio de Lectura Individual en el Marco del Banquete Literario de los Estudiantes de 5ºA de la I.E. ENSM



*Figura 43.* Ejercicio de Lectura Individual en el Marco del Banquete Literario de los Estudiantes de 5ºA de la I.E. ENSM



*Figura 44.* Ejercicio de Lectura Individual en el Marco del Banquete Literario de los Estudiantes de 5ºA de la I.E. ENSM

Ejercicio con cuadernillo de SABER 2016



*Figura 45.* Reconocimiento y Solución de Cuestiobario de Lengua Castellana de las Pruebas SABER de 2016. Grado 5ºB de la I.E. ENSM

Lectura al aire libre.



*Figura 46.* Ejercicio de Lectura de Textos “Colección Semilla” en el Bosque, por Parte de los Estudiantes de 5ºA de la I.E. ENSM.



*Figura 47.* Ejercicio de Lectura de Textos “Colección Semilla” en el Bosque, por Parte de los Estudiantes de 5ºA de la I.E. ENSM.

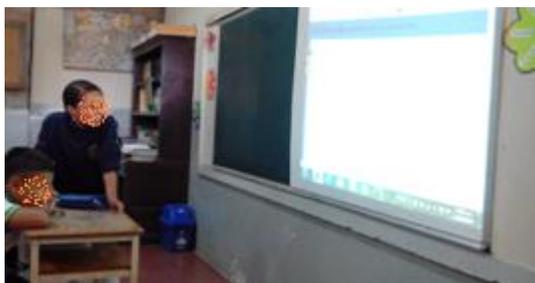


*Figura 48.* Ejercicio de Lectura de Textos “Colección Semilla” en el Bosque, por Parte de los Estudiantes de 5ºA de la I.E. ENSM.



*Figura 49.* Ejercicio de Lectura de Textos “Colección Semilla” en el Bosque, por Parte de los Estudiantes de 5ºA de la I.E. ENSM.

### Lectura de imágenes





*Figura 50.* Lectura de Imágenes a través del Video. Aplicado con los Estudiantes de 5ºC de la I.E. ENSM

*Figura 51.* Lectura de Imágenes a través del Video. Aplicado con los Estudiantes de 5ºC de la I.E. ENSM

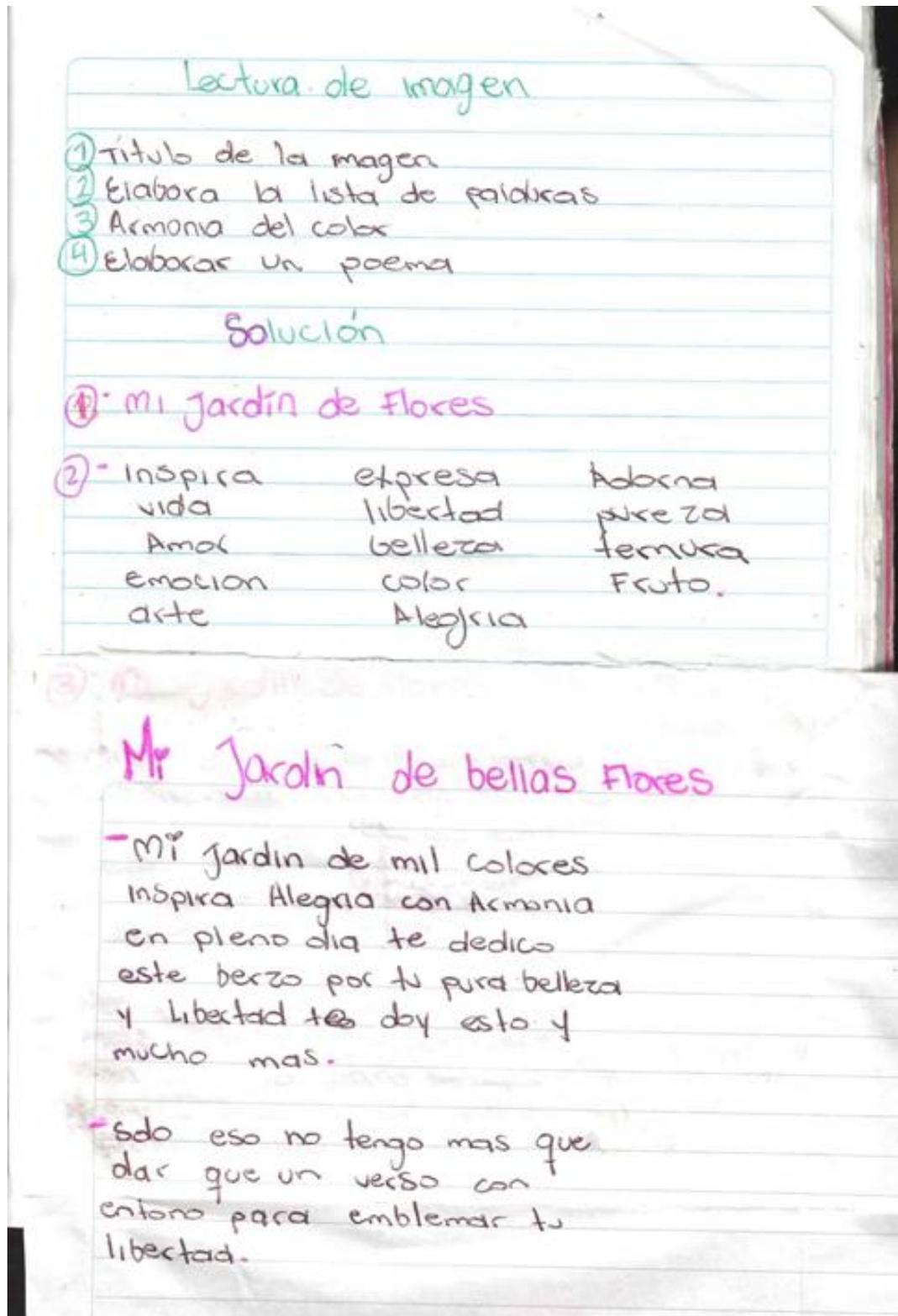


Figura 52. Lectura de Imagen a través del Trabajo de Reconocimiento y Pintura de un Mandala. Realizado con los Estudiantes de 5º de la I.E. ENSM



Figura 53. Lectura de Imágen a través del Trabajo de Reconocimiento y Pintura de un Mandala. Realizado con los Estudiantes de 5º de la I.E. ENSM

Lectura, libro de Lengua Castellana de 5º grado



*Figura 54.* Ejercicio de Lectura Individual del Libro Español y Literatura 5º, por Parte de los Estudiantes de 5ºBde la I.E. ENSM



*Figura 55.* Ejercicio de Lectura Individual del Libro Español y Literatura 5º, por Parte de los Estudiantes de 5ºC de la I.E. ENSM

### Lectura e Interpretación de Textos Narrativos, Audiovisuales como Escritos



*Figura 56.* Participación de Estudiante de 5ºB, en el Actocívico del Día del Idioma. Abril 19 de 2017.en la Primaria de la I.E. ENSM



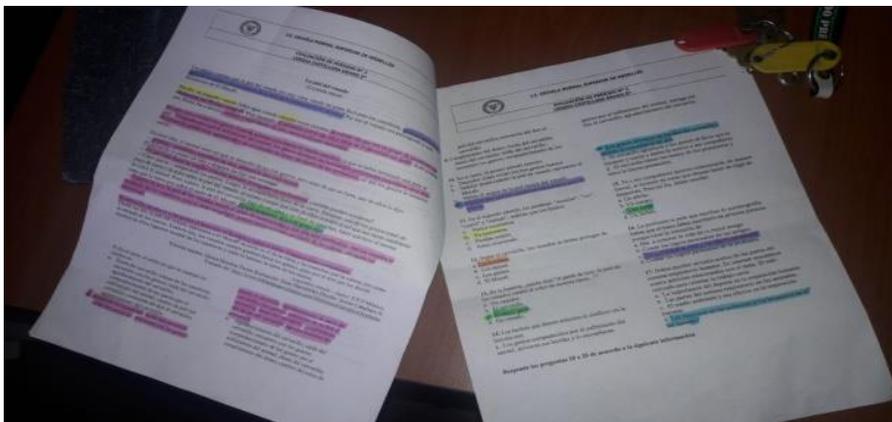
*Figura 57.* Proyección de Obras Narrativas Animadas en Versión Silencio, y Luego con Audio, con el fin de Constatar Diferentes Versiones. Aplicado a Estudiantes de 5º A de la I.E. ENSM

### Participación en el 29º festival de Poesía

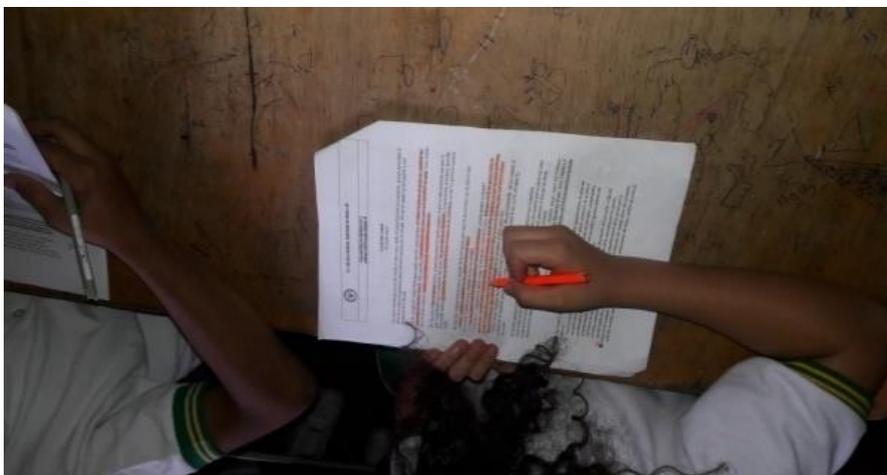


*Figura 58.* Lectura en Voz Alta Ante el Auditorio del Marco del Festival Internacional de Poesía. Efectuado en el Aula máxima por Estudiantes de 5<sup>o</sup>C de la I.E. ENSM.

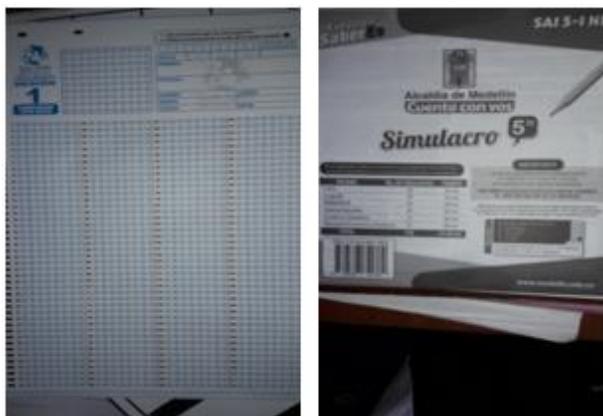
Pruebas de periodo de Lengua Castellana tipo saber



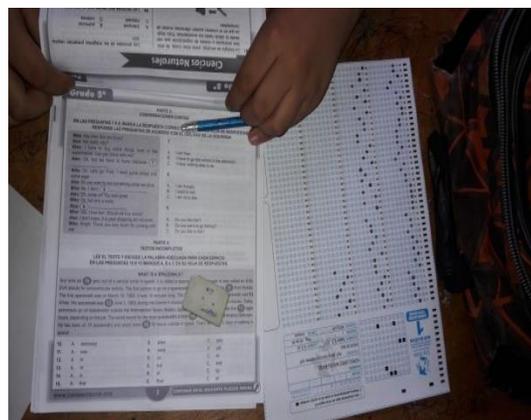
*Figura 59.* Solución de Prueba de Periodo de los Estudiantes de Quinto grado, Verificación de resultados. Aplicada a los Estudiantes de la I.E. ENSM.



*Figura 60.* Solución de la Prueba de Período, aquí se Señala en el Texto y en Cada Pregunta la Opción Correcta. Aplicada a los Estudiantes de 5º A, B, C, de la I.E. ENSM



*Figura 61.* Cuadernillo y Hoja de Respuestas de la Prueba Simulacro SABER I, II, por Parte de SEDUCA<sup>12</sup> en los Estudiantes de 5º Grado de la I.E. ENSM



*Figura 62.* Realización de la Prueba Simulacro SABER I, II, por Parte de SEDUCA en los Estudiantes de 5º Grado de la I.E. ENSM

Metas establecidas para el año

<sup>12</sup> SEDUCA: Secretaria de Educación de Medellín.



Considerando el enfoque en los esfuerzos de acompañamiento y de uso de resultados como orientador de decisiones pedagógicas que impacten los aprendizajes de los estudiantes, este componente de la ruta de formación 2017 debe cumplir con las siguientes metas:

ACTIVIDAD	OBJETIVO	RESULTADO	
<b>PRIMER PERIODO</b>			
1	Prueba de caracterización de fluidez y niveles de lectura.	Realizar una prueba de caracterización para encontrar en los estudiantes el nivel de fluidez, como de lectura a través de un texto y una serie de preguntas que evidencien los tres niveles de lectura.	Respuesta acertada de cada estudiante en los tres grados quinto. Se notaron ansiosos y atentos al ejercicio.
2	Análisis de resultados.	Identificar el nivel de lectura que presentan los estudiantes. Total de estudiantes: 118.	Para grados quinto:  En la lectura teniendo en cuenta 120 palabras por minuto. <b>Velocidad:</b> Rápido. 50% Optimo. 5% Lento. 27% Muy lento. 18% <b>Calidad:</b>



			<p>A. 0%</p> <p>B. 15%</p> <p>C. 44%</p> <p>D. 41%</p> <p><b>Niveles de lectura:</b></p> <p>Literal.</p> <p>No cumple 45%</p> <p>Cumple 55%</p> <p>Inferencial.</p> <p>No cumple 87%</p> <p>Cumple 13%</p> <p>Crítico.</p> <p>No cumple 47%</p> <p>Cumple 53%</p>
3	Análisis de resultados de las pruebas saber 2015	Hacer un minucioso análisis de la prueba con el fin de descubrir cada una de las falencias que posee la institución a la hora de enfrentarse a la prueba SABER 2017 en el presente año.	<p>El 60% de los estudiantes no evalúan la información implícita o explícita en la situación de comunicación.</p> <p>El 54% de los estudiantes no reconocen los elementos implícitos de la intención comunicativa del texto.</p>



			<p>El 53% de los estudiantes no identifica información de la estructura explícita del texto</p> <p>El 23% de los estudiantes no recuperan información explícita del texto; quiere decir, que el estudiante no responde por elemento tan sencillo y de lógica en una lectura (no recupera la información que aun así se muestra en el texto).</p> <p>El 42% de los estudiantes no recupera información y tejido del texto implícito de la información, es decir, la relación entre párrafos.</p>
3	Actualización de plan de estudios teniendo en cuenta las	Presentar la propuesta de intervención al rector y coordinador de la institución con el fin de	En construcción para el 2018



	necesidades de los estudiantes.	implementar el proyecto en el grado quinto y sea tenido en el plan de área de la institución en Lengua Castellana.	
5	Ejercicio de lectura "Banquete literario"	Fomentar el gusto y el placer hacia la lectura en el aula como en su tiempo libre desde el hogar.	Gran interés y mucha disciplina frente al ejercicio. Este ejercicio los impulsó a coger un libro y encarretarse en él.
6	Evaluación de periodo	Reconocer mediante la prueba de periodo la manera de resolver cada una de las preguntas con el diseño y enfoque de pruebas SABER con el conocimiento de los diferentes tipos de preguntas, tipos de lecturas con sus respectivos niveles y enfrentarse a señalar cada pregunta en la hoja de respuesta.	Después de realizar el trabajo anterior desde la caracterización hasta ahora se ha notado un progreso leve en la interpretación de la prueba, ya que han mejorado en su ejercicio. Ha sido mucha sorpresa con el grupo 5°C, quien sacó en la caracterización un bajo nivel y en la prueba de periodo supero los niveles de los otros dos grupos.



7	Socialización de la evaluación de periodo.	Intervenir la prueba, hacer lectura de la misma e identificar las potencialidades y falencias que cada uno tuvo a la hora de responder cada pregunta.	Con toda la prueba y con el uso de colores, se hizo lectura de cada punto, de cada texto y se señala tanto la respuesta correcta como el lugar en dónde se encuentra la respuesta.
<b>SEGUNDO PERIODO</b>			
1	Aplicación de prueba SUPERATE 1. Para grado quinto.	Reconocer una prueba que medirá el nivel en que se encuentran y afianzara a los estudiantes en su interpretación y correcta ejecución.	Ejercicio individual, cada uno responderá frente al computador
2	Análisis de la prueba SUPERATE 1, para luego aplicar su análisis con cada grupo.	Identificar aquellas falencias que se tuvieron a la hora de realizar la prueba.	Es agradable ver cómo el proceso ha dado frutos a medida que pasan los días; ya que los estudiantes en este primer momento de fortalecimiento frente a la seriedad de una prueba externa, se mostraron resultados positivos frente a la comprensión y



			asimilación en los niveles. Van en mejora cada vez más.
3	Trabajo con cuadernillo de las pruebas SABER 2016.	Identificar el cuadernillo, enfrentando cada una de las sesiones.	Desde las áreas de evaluación de la prueba (Matemática, C. Naturales, L. Castellana), en clase y discusión de sus respuestas. En mi caso, los estudiantes analizaron los tipos de lectura como de pregunta y pasamos a debatir las respuestas.
4.	Sensibilización hacia la lectura. "Visitas a la biblioteca y rincón de lectura".	Fomentar la visita a la biblioteca y afianzar la lectura.	Lo bueno tuvo la de esto es que cada uno tiene la oportunidad de llenar un formato en el cual les brindan la posibilidad de ir a prestar libros continuamente. Se asiste, y se nota el compromiso con el lugar y con el ejercicio de lectura.



5	Evaluación de periodo del segundo periodo con formato pruebas SABER.	Reconocer mediante la prueba de periodo la manera de resolver cada una de las preguntas con el diseño y enfoque de pruebas SABER con el conocimiento de los diferentes tipos de preguntas, tipos de lecturas con sus respectivos niveles y enfrentarse a señalar cada pregunta en la hoja de respuesta (Manejo de la hoja de respuestas).	Es satisfactorio ver como en los resultados de las evaluaciones de periodo mejoró significativamente en su proceso, ya que el nivel de pérdida como de aprendizaje mejoró, ya que mientras el nivel de pérdida era del 27%, en resultados muy cercanos al básico; en este periodo mejora a un 11% de pérdida cercano al nivel medio. En esta prueba los estudiantes ya definen las características de los textos y por ende el resultado.
6	Retroalimentación de la evaluación de periodo.	Intervenir la prueba, hacer lectura de la misma e identificar las potencialidades y falencias que cada uno tuvo a la hora de responder cada pregunta.	Se integran a la lectura, a subrayar en la misma hoja las respuestas y de dónde sale cada respuesta; eso sí, con un color diferente cada respuesta. Se nota el esfuerzo y compromiso por superarse cada vez



			que se presenta una prueba, y dejando para el próximo mejorar sus calificaciones.
<b>TERCER PERIODO</b>			
1	Practica de prueba SABER. (Actividad de niveles de lectura: literal, inferencial y crítico).	Ejecutar de ejercicios de PPT, "Peto el reto".	Con este ejercicio se fundamenta el trabajo y la argumentación de cada respuesta, dando paso al debate, al descarte y seguimiento del proceso frente al texto dado en el ejercicio.
2	Segunda prueba de caracterización de fluidez verbal como de niveles de lectura.	Aplicar en julio de 2017 en los grados 5, durante las clases de Lengua Castellana.	El avance en los diferentes niveles de lectura mejoró, además en el ejercicio de fluidez, también, ya que la velocidad de lectura se mantiene en un 50% aproximadamente; y ya no se encuentra la calidad de lectura de los estudiantes en A y B.
3	Visita a la biblioteca.	Reconocer cada lugar de ella, los estudiantes se ubican, escogen su lectura y se desplazan a	Los estudiantes reconocen la importancia de leer textos, visitan y seleccionan textos de



		realizar el ejercicio de lectura.	la colección semilla más complejos y van al rincón de lectura a leer.
4	Evaluación de periodo del Tercer periodo con formato pruebas SABER.	Analizar la prueba tomando como base a las pruebas de lengua castellana que el ICFES publica de las pasadas en 2014, se toman de allí las actividades a evaluar en todos los niveles.	Se tiene en cuenta que los estudiantes están mejorando mucho, en este proceso sus resultados mejoraron más, pasando sólo a 8% la perdida cercana al básico, De otro lado, el 92% de los estudiantes lograron resultados muy positivos, ya que el 80% obtuvieron nivel alto y el 12% se ubicó en un rendimiento superior, esto quiere decir por encima del 4.5 en la prueba.
5	Retroalimentación de la evaluación de periodo.	Realizar la participación activa de los estudiantes en la solución del ejercicio, ya que están a la expectativa de los resultados.	Como se ha hecho, se toman los colores para señalar las correcciones o aciertos de las preguntas en la prueba. Con muy buenos resultados.
<b>CUARTO PERIODO</b>			
1	Evaluación general tipo saber.	Medir el porcentaje de resultados y análisis.	Esperando datos para el 2018. Día E.



2.	Visitas a la biblioteca.	Reconocer de este espacio un lugar en el cual el goce y el disfrute por la lectura se hacen en tiempo libre, como en clase, con el fin de seguir afianzando la lectura y el disfrute por leer.	Los estudiantes ya entran a ella, se ubican en cada uno de los stands, y van a buscar sus libros para el goce de este espacio. También reconocen el rincón de lectura como un lugar en el cual se sientan a leer sin interrupción de manera cómoda y activa.
3	Evaluación de periodo del segundo periodo con formato pruebas SABER.	Identificar mediante la prueba las bondades que tiene la lectura a través de la aplicación de sus saberes adquiridos durante todo el año escolar.	Esta prueba nos muestra que el ejercicio de lectura de todo el año académico dio muy buenos resultados, ya que en cada grupo tres estudiantes (3 grupos) no ganaron la prueba, equivalente al 7% de los estudiantes, pero con el resultado casi en el rendimiento básico. El rendimiento Básico de los 30 estudiantes que tuvieron un resultado entre los 3.0 a 3.9, se equivalen al 22% de los estudiantes; el



			rendimiento alto lo representan 74 estudiantes con un porcentaje de 56%, notas comprendidas entre 4.0 y 4.5 de valoración; y, los estudiantes en nivel superior lo representan 20 estudiantes, en donde se encuentran en un 15% de efectividad, con valoración entre 4.6 y 5.0.
4	Retroalimentación de la evaluación de periodo.	Identificar fortalezas y debilidades a través de la retroalimentación de la prueba de manera colectiva e individual.	Este ejercicio fue muy significativo, ya que los estudiantes realizaron como cada solución de la prueba el identificar las lecturas, los tipos de texto, identificar por la manera en que se plantea la pregunta el nivel y tipo de pregunta, descartar y argumentar ese descarte como la solución de la misma.

Tabla 18. Metas Establecidas por la Ejecución del Proyecto de Investigación en 2017 Para los Grados Quinto de la I.E. ENSM



Interpretación de textos escritos como de audiovisuales

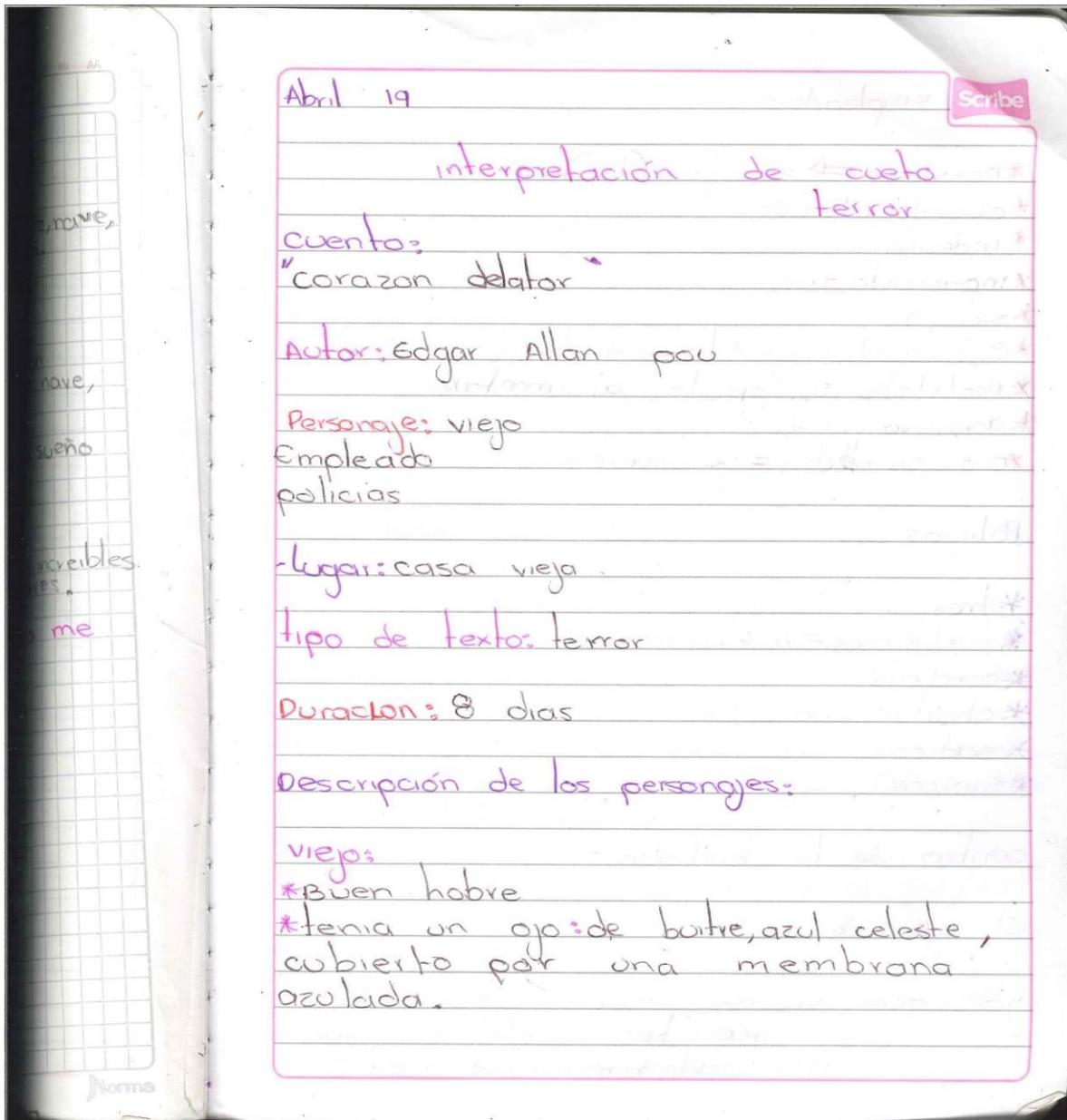


Figura 63. Ejercicio de Diseminación de la Información de Texto Audiovisual;  
Monólogo "Corazón Delator" de Edgar Allan Poe. Desarrollado por los Estudiantes  
de 5° Grado de la I.E. ENSM. Abril 19 de 2017.

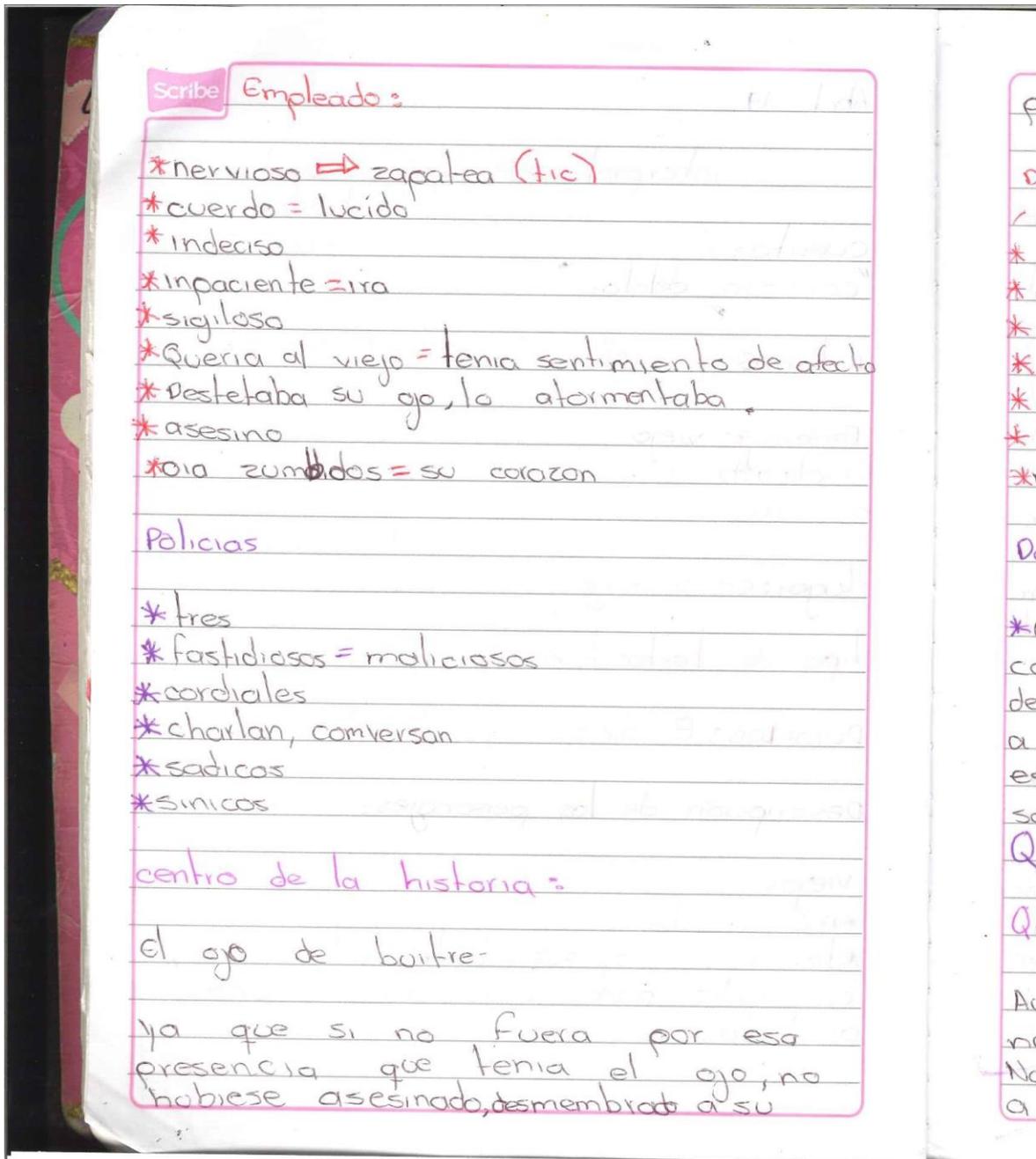


Figura 64. Ejercicio de Diseminación de la Información de Texto Audiovisual; Monólogo “Corazón Delator” de Edgar Allan Poe. Desarrollado por los Estudiantes de 5° Grado de la I.E. ENSM. Abril 19 de 2017.

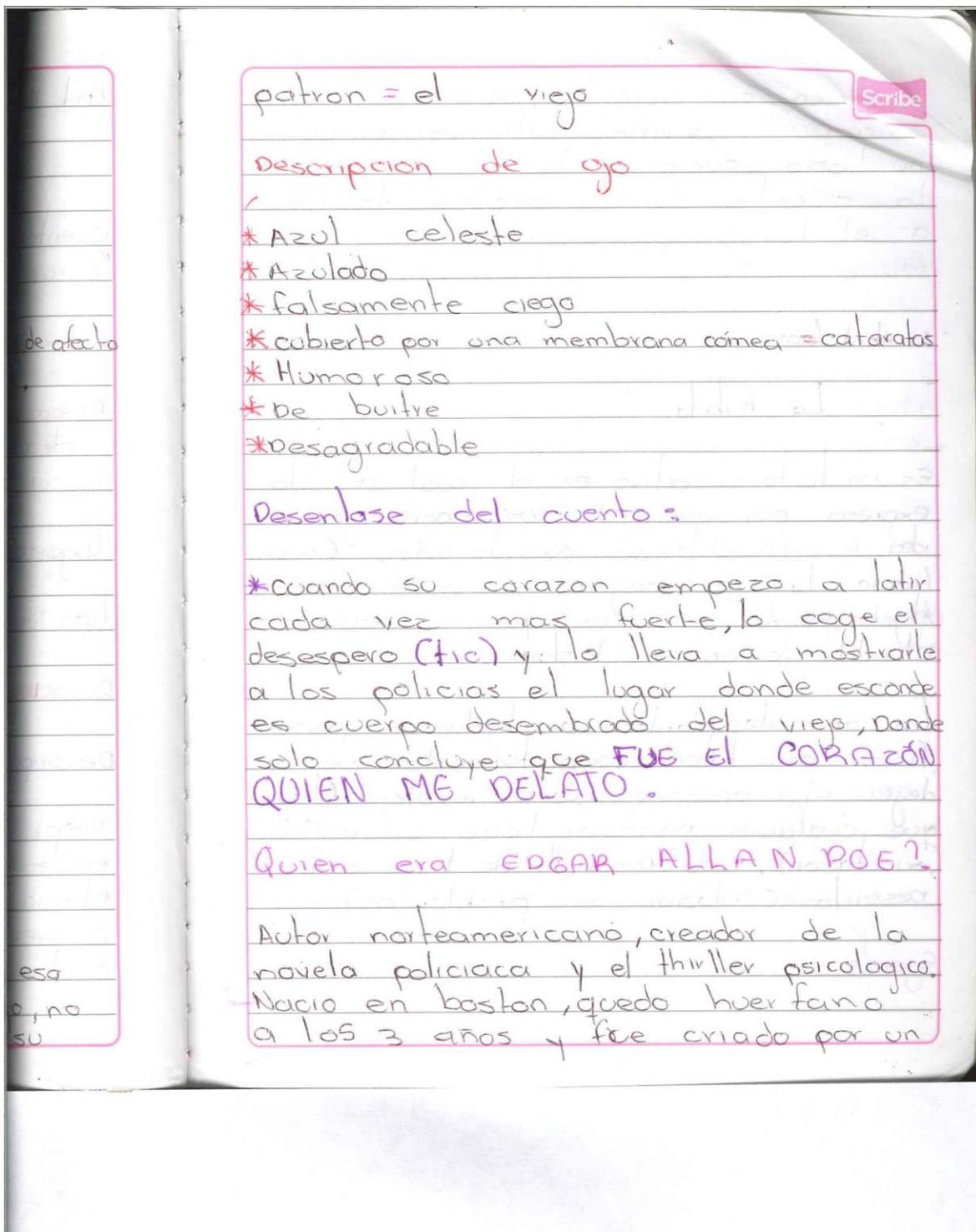


Figura 65. Ejercicio de Diseminación de la Información de Texto Audiovisual; Monólogo "Corazón Delator" de Edgar Allan Poe. Desarrollado por los Estudiantes de 5° Grado de la I.E. ENSM. Abril 19 de 2017.

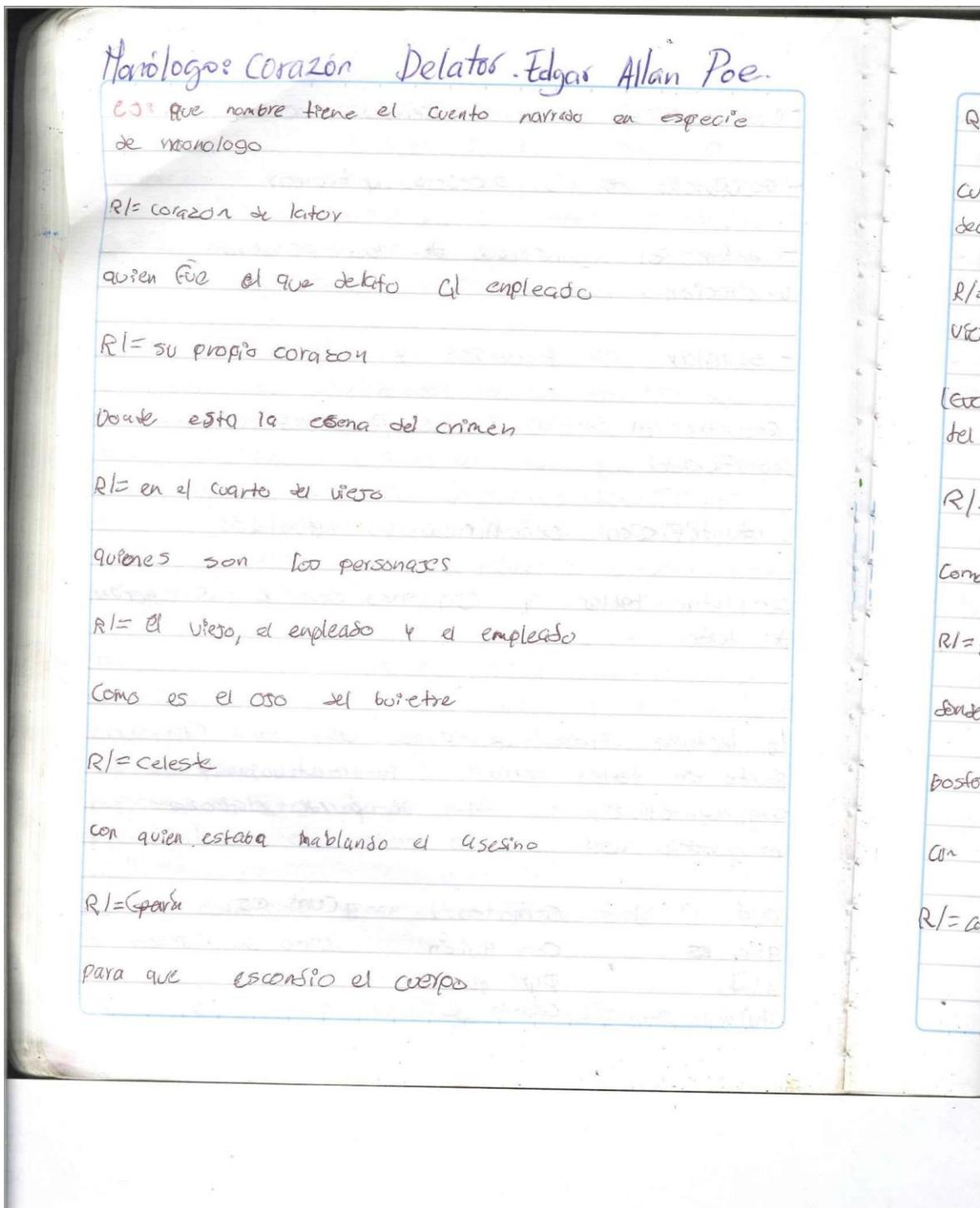


Figura 66. Ejercicio de Diseminación de la Información de Texto Audiovisual; Monólogo "Corazón Delator" de Edgar Allan Poe. Desarrollado por los Estudiantes de 5° Grado de la I.E. ENSM. Abril 19 de 2017.

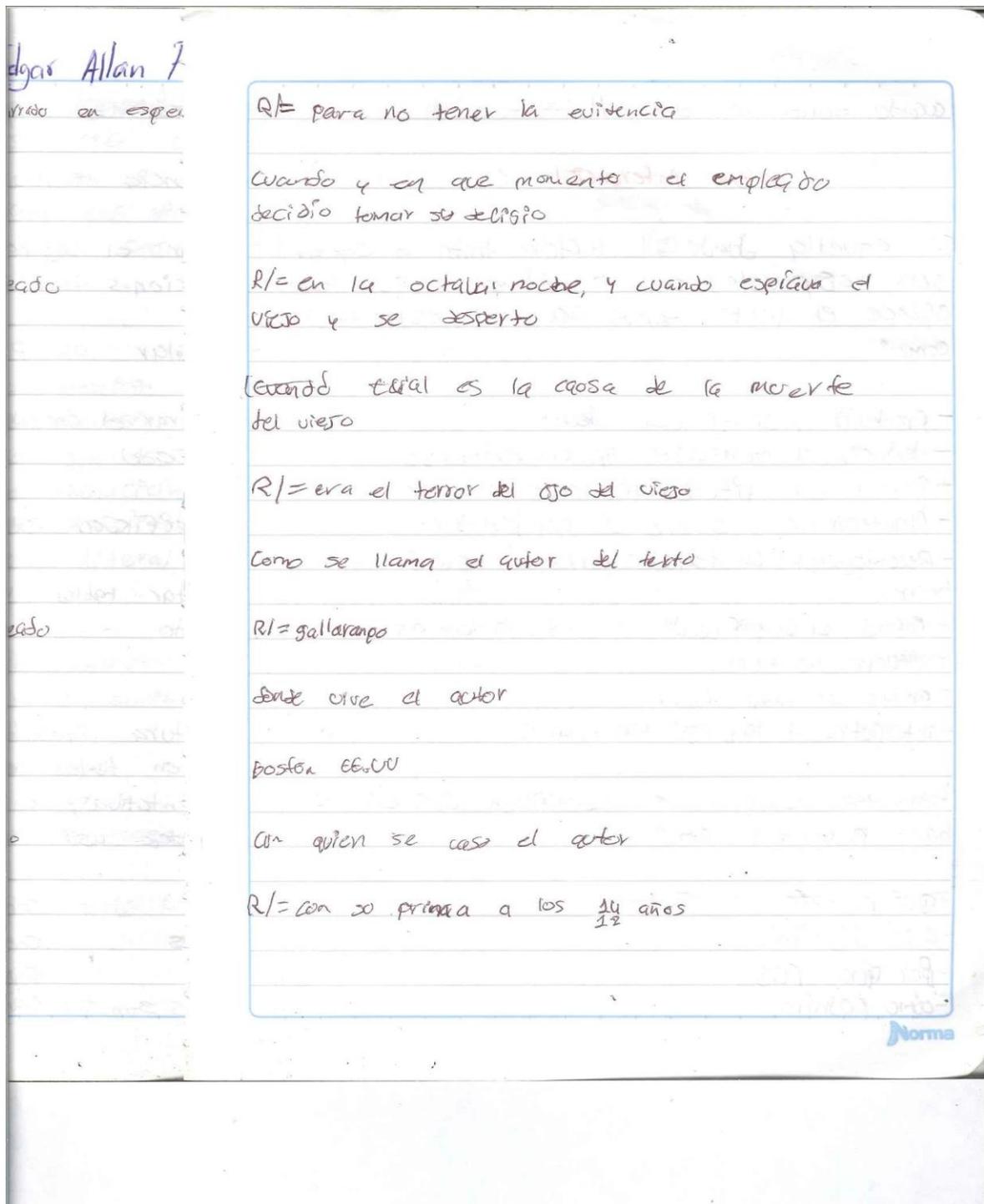


Figura 67. Ejercicio de Diseminación de la Información de Texto Audiovisual; Monólogo "Corazón Delator" de Edgar Allan Poe. Desarrollado por los Estudiantes de 5° Grado de la I.E. ENSM. Abril 19 de 2017.



Clase y fortalecimiento de lectura literal, inferencial, crítica, para quinto grado

**La rana que quería ser una rana auténtica**  
**Augusto Monterroso**

Había una vez una rana que quería ser una Rana auténtica, y todos los días se esforzaba en ello.

Al principio se compró un espejo en el que se miraba largamente buscando su ansiada autenticidad.

Unas veces parecía encontrarla y otras no, según el humor de ese día o de la hora, hasta que se cansó de esto y guardó el espejo en un baúl.

Por fin pensó que la única forma de conocer su propio valor estaba en la opinión de la gente, y comenzó a peinarse y a vestirse y a desvestirse (cuando no le quedaba otro recurso) para saber si los demás la aprobaban y reconocían que era una Rana auténtica.

Un día observó que lo que más admiraban de ella era su cuerpo, especialmente sus piernas, de manera que se dedicó a hacer sentadillas y a saltar para tener unas ancas cada vez mejores, y sentía que todos la aplaudían.

Y así seguía haciendo esfuerzos hasta que, dispuesta a cualquier cosa para lograr que la consideraran una Rana auténtica, se dejaba arrancar las ancas, y los otros se las comían, y ella todavía alcanzaba a oír con amargura cuando decían que qué buena rana, que parecía pollo.

En la Lectura literal el lector debe reconocer:

- quiénes son los personajes de la narración.
- Dónde tienen ocurrencia los hechos del relato.
- Cuál es la idea principal del texto.
- Cuándo tienen lugar los acontecimientos narrados.
- El significado de la palabra AUTÉNTICA.

En la Lectura inferencial el lector debe deducir:

- Cuáles son los hechos que determinan esta actitud en el personaje.
- Qué esperaba la Rana ser considerada por los demás.
- Quiénes eran los posibles admiradores de la Rana.
- Si la Rana hubiera conseguido ser admirada por la gente qué hubiera ocurrido.

En la Lectura crítica el lector debe cuestionarse acerca de:

Comprometidos con la formación de maestros desde 1851

*Figura 68.* Ejercicio de Lectura Comprensiva Lectora Aplicado a Estudiantes de 5<sup>o</sup> Grado de la I.E. ENSM; con el fin de Fortalecer sus Competencias Interpretativas y Reconocimiento de los Diferentes Niveles de Lectura.



- Por qué la Rana busca su autenticidad en un espejo.
- La validez de los hechos relatados.
- La postura asumida (juicios de valor) ante los hechos narrados.
- La intención del autor del texto.
- 

### **PASOS PARA LA LECTURA COMPRESIVA**

Para realizar un efectivo proceso lector, es preciso abordar la lectura en tres etapas:

#### **Etapas de Pre-lectura**

- Determinar el propósito de la lectura. ¿Cuál es la intención comunicativa del texto?
- Predecir el contenido del texto. Anticipar el contenido a partir de "marcas" como el título y subtítulos del texto.
- Planificar el proceso lector.

#### **Etapas de Lectura**

- Centrar la atención en los aspectos esenciales del texto. Subrayar las importantes.
- Tomar notas.
- Identificar la Palabra(s) clave(s) del contenido del texto.
- Releer el texto.
- Parafrasear la lectura. Esto es, decir las ideas del texto en otras palabras.

#### **Etapas de Post-lectura**

- Elaborar resumen del contenido.
- Preguntarse sobre lo que se está leyendo.
- Evaluar todo el proceso y sus resultados. Para esto se debe interrogar:
  - a. ¿Qué saberes puso en juego durante la lectura?
  - b. ¿Qué experiencias previas vinieron a su mente?
  - c. ¿Qué conocimientos nuevos obtuvo?
  - d. ¿Qué significados se construyeron?

*Figura 69.* Ejercicio de Lectura Comprensiva Lectora Aplicado a Estudiantes de 5<sup>o</sup> Grado de la I.E. ENSM; con el fin de Fortalecer sus Competencias Interpretativas y Reconocimiento de los Diferentes Niveles de Lectura.