



UNIVERSIDAD DE MEDELLIN

ESTRATEGIA DIDÁCTICA DE LECTURA DE TEXTOS ARGUMENTATIVOS Y
COMPRENSIÓN E INTERPRETACIÓN TEXTUAL ESTUDIANTES DE 8° DE LA
INSTITUCION EDUCATIVA ANTONIO ABAD HINESTROZA MENA DEL MUNICIPIO
DEL ATRATO, CHOCÓ - COLOMBIA AÑO 2022

Presentado por:

María Kathia Mosquera Ramírez

Universidad de Medellín

Facultad de Ciencias Sociales y Humanas

Maestría en Educación

Medellín

2022

ESTRATEGIA DIDÁCTICA DE LECTURA DE TEXTOS ARGUMENTATIVOS Y
COMPRESIÓN E INTERPRETACIÓN TEXTUAL ESTUDIANTES DE 8° DE LA
INSTITUCION EDUCATIVA ANTONIO ABAD HINESTROZA MENA DEL MUNICIPIO
DEL ATRATO, CHOCÓ - COLOMBIA AÑO 2022

Trabajo de grado presentado como requisito para optar al título de
Magíster en Educación

Presentado por:

María Kathia Mosquera Ramírez

Docente de Taller de Línea

Doc. Solbey Morillo Puente

Asesor

Mg. Carmen Julieth Salazar López

Universidad de Medellín

Facultad de Ciencias Sociales y Humanas

Maestría en Educación

Medellín

2022

Nota de aceptación

Presidente del Jurado

Jurado

Jurado

Página agradecimientos

Primeramente, agradezco a Dios por las bendiciones recibidas y la oportunidad de realizar este proyecto de vida, a la Universidad de Medellín, a los docentes, que de una u otra forma contribuyeron en mi formación académica, a mis hijos y familiares por su empeño, tiempo y paciencia en la búsqueda de una vida mejor para mí.

Dedicatoria

Dedico este trabajo a Dios porque sin él nada de esto hubiera sido posible, a mis hijos y familiares por su acompañamiento y comprensión ante mis ausencias, producto de las largas jornadas académicas y de actividades de trabajos por cumplir.

Tabla De Contenido

Pg.

INTRODUCCIÓN	3
CAPÍTULO I	7
1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	7
1.1. PREGUNTA DE INVESTIGACIÓN	12
1.2. JUSTIFICACIÓN	12
1.3. OBJETIVO GENERAL	14
1.3.1. OBJETIVOS ESPECÍFICOS	15
1.3.2. MARCO CONTEXTUAL.....	15
CAPÍTULO II	17
2. MARCO DE REFERENCIAS.....	17
2.1. MARCO DE ANTECEDENTES.....	17
2.2. MARCO TEÓRICO	29
2.2.1. TEORÍA DE LA ARGUMENTACIÓN.....	29
2.2.2. EL LECTOR	30
2.2.3. EL TEXTO	30
2.2.3.1. Texto Argumentativo	31
2.2.4. LA COMPRESIÓN LECTORA	31
2.2.4.1. Niveles de comprensión lectora	31
2.2.4.1.1. Nivel Literal	32
2.2.4.1.2. Nivel Inferencial	32
2.2.4.1.3. Nivel Crítico	33
2.2.4.1.4. Nivel Apreciativo	33
2.2.4.1.5. Nivel creador	33
2.2.4.2. Estrategia Lectora	33
2.2.5. COMPRESIÓN E INTERPRETACIÓN TEXTUAL	34

2.2.5.1. Niveles de comprensión textual	34
2.2.5.1.1. Nivel súper estructural.....	35
2.2.5.1.2. Nivel macro estructural	35
2.2.5.1.3. Nivel micro estructural	35
2.2.1.4. Nivel estilístico	35
2.2.5.1.5. Nivel retórico	35
2.2.5.2. Dimensiones de comprensión textual	36
2.2.5.2.1. Dimensión pragmática	36
2.2.5.2.2. Dimensión semántica.....	36
2.2.5.2.3. Dimensión sintáctica	36
2.2.5.2.4. Dimensión morfológica.....	36
2.2.5.2.5. Dimensión notacional	37
2.2.6 TEORÍAS QUE INCLUYEN COMPRENSIÓN TEXTUAL VINCULANTE AL LECTOR.....	37
2.2.6.1. Caracterización de las teorías vinculantes en la comprensión textual.....	37
2.2.7 EL LENGUAJE ESCRITO Y LA COMPRENSIÓN E INTERPRETACIÓN TEXTUAL.....	38
2.2.8. ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS.....	39
2.2.9. TEORÍA SOBRE EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO	43

CAPÍTULO III **45**

3. MARCO METODOLÓGICO **45**

3.1. TIPO DE INVESTIGACIÓN	45
3.1.1. POBLACIÓN.....	45
3.1.1.1. Caracterización de población.....	46
3.1.1.2. Muestra.....	46
3.2. VARIABLES	46
3.2.1. OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES	48
3.3. HIPÓTESIS.....	49
3.4. PROCEDIMIENTO	49
3.4.1. FASE I DE EXPLORACIÓN	49
3.4.2. FASE II. APLICACIÓN DE LOS INSTRUMENTOS	50

3.4.3. FASE III. ANÁLISIS DE RESULTADOS.	50
3.4.4. FASE IV. EVALUACIÓN	50
3.5. TÉCNICAS SELECCIONADAS PARA LA RECOLECCIÓN DE DATOS.....	51
3.6. ESTRATEGIA DIDÁCTICA (PROPUESTA).....	52
3.6.1. ESTRATEGIA DIDÁCTICA DE LECTURA DE TEXTOS ARGUMENTATIVOS Y COMPRENSIÓN E INTERPRETACIÓN TEXTUAL ESTUDIANTES DE OCTAVO DEL ÁREA URBANA DEL CHOCO COLOMBIA AÑO 2022.	52
3.6.1.1. Presentación de la estrategia didáctica (Propuesta)	52
3.6.1.2. Descripción dela estrategia didáctica	52
3.6.1.3. Transversalización.....	53
3.6.1.4. Justificación de la estrategia didáctica	53
3.6.1.5. Objetivo general de la estrategia didáctica	54
3.6.1.5.1. Objetivos específicos de la estrategia didáctica	54
3.6.1.5.2. Actividades de aprendizaje de la estrategia didáctica.....	54
5.5.1.5.2.1. Actividad de aprendizaje N° 1.....	55
5.5.1.5.2.2. Actividad de aprendizaje No 2	57
5.5.1.5.2.3. Actividad de aprendizaje N° 3.....	59
5.5.1.5.2.4. Actividad de aprendizaje N° 4.....	60
5.5.1.5.2.5. Actividad de aprendizaje N° 5.....	61
5.5.1.5.2.6. Actividad de aprendizaje N° 6.....	63
5.5.1.5.2.7. Actividad de aprendizaje N° 7.....	64
5.5.1.5.2.8. Actividad de aprendizaje N° 8.....	66
5.5.1.5.2.9. Actividad de aprendizaje N° 9.....	69
5.5.1.5.2.10. Actividad de aprendizaje N 10	71
 CAPÍTULO IV	 73
 4. RESULTADOS Y ANÁLISIS.....	 73
 4.1. ANÁLISIS DE RESULTADOS DEL PRE TEST	 73
4.2. RESULTADOS DE LA SECUENCIA DIDÁCTICA.....	76
4.3. RESULTADOS DEL POS TEST	79
4.4. HALLAZGOS.....	82

CAPÍTULO V	83
-------------------------	-----------

5. CONCLUSIONES	83
------------------------------	-----------

5.1 APÉNDICE	84
---------------------------	-----------

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	85
---	-----------

4.5. ANEXOS	89
--------------------------	-----------

4.8.1. ANEXO 1 PRUEBA DIAGNÓSTICA PRE TEST.....	89
---	----

4.8.2. ANEXO 2 PRUEBA DIAGNÓSTICA POS TEST.....	95
---	----

4.8.3. ANEXO 3 RUBRICA PARA EVALUAR LA PROPUESTA	99
--	----

4.8.4. ANEXO N 4 RUBRICA PARA ANALIZAR EL NIVEL DE COMPRENSIÓN E INTERPRETACIÓN TEXTUAL	100
--	------------

4.9. EVIDENCIAS	102
------------------------------	------------

Lista de tablas	PG
------------------------	-----------

Tabla 1.....	8
---------------------	----------

Tabla 2.....	9
---------------------	----------

Tabla 3.....	10
---------------------	-----------

Tabla 4 Variables y categorías.....	47
--	-----------

Tabla 5.....	49
---------------------	-----------

Tabla 6 Tabulación de resultados del pre test.....	73
---	-----------

Tabla 7 Resultados de la secuencia didáctica	77
---	-----------

Tabla 8 Resultados de la prueba diagnóstica final (pos test)	79
---	-----------

Tabla 9 Rubrica de para evaluar la propuesta	99
---	-----------

Tabla 10 Rubrica para evaluar la comprensión e interpretación textual.....	100
---	------------

Lista de ilustraciones	pg.
-------------------------------	------------

Ilustración 1.....	74
---------------------------	-----------

Ilustración 2.....	74
---------------------------	-----------

Ilustración 3	78
Ilustración 4	80
Ilustración 5	80
Ilustración 6	81

Resumen

El presente documento manifiesta diversos aspectos y experiencias alrededor de la investigación denominada lectura de textos argumentativos y comprensión e interpretación textual de los estudiantes de octavo de la Institución Educativa Antonio Abad Hinestroza Mena del municipio del Atrato Chocó Colombia 2022, que tuvo como objetivo analizarles su nivel de comprensión e interpretación textual e implementar una estrategia didáctica basada en actividades que incluyeron lectura de textos argumentativos.

La investigación se diseñó bajo un enfoque cuantitativo de tipo cuasi experimental, que incluyó como técnica de recolección de información pruebas diagnósticas adaptadas de cuadernillos ICFES de lengua castellana 8°, y actividades propuestas en la capsula educativa digital de Colombia Aprende, aplicadas a 58 estudiantes; 28 de 8A y 30 a 8B, definidos como; grupos experimental y control respectivamente.

Los resultados evidenciaron deficiencias de los estudiantes en las dimensiones morfológica, semántica, sintáctica, pragmática y notacional; definidas en este estudio. Con ellos se observó que la mayor dificultad fue responder los ítems que incluían análisis notacional, pues solo el 4% logró responder correctamente las preguntas relacionadas con esta dimensión; así mismo su mayor habilidad se registró en análisis semántico, porque el 25% respondieron correctamente estos ítems.

Lo anterior indicó y concluye, que con la estrategia aplicada fue posible disminuir el porcentaje de estudiantes con bajo nivel de comprensión e interpretación textual; y que hay un déficit que se puede mejorar aumentando la frecuencia de las actividades propuestas en tiempo de aplicación, enfatizando en aquellas dimensiones en las que los estudiantes registraron más dificultades.

Palabras clave: Comprensión textual, Textos argumentativos, secuencia didáctica, interpretación textual.

Abstract

This document shows various aspects and experiences around the research recommended reading of argumentative texts and textual understanding and interpretation of the eighth grade students of an Official Educational Institution of the urban area of Chocó, Colombia 2022, which aimed to analyze their level of understanding. and textual interpretation and implement a didactic strategy based on activities that include reading argumentative texts.

The research was designed under a quasi-experimental approach and research, which included diagnostic tests as an information collection technique, adaptations of ICFES booklets of the 8th Spanish language, and activities proposed in the digital educational capsule of Colombia Learns, applied to 58 students; 28 belonging to 8A and 30 to 8B, and were defined as; experimental and control groups respectively.

The results showed students' deficiencies in the morphology, syntactic semantics, pragmatics and notational dimensions; defined in this study, with them it was shown that the greatest difficulty was answering the items that included notational analysis, only 4% improved correctly answering the questions related to this dimension; Likewise, their greatest ability was lost in the semantic analysis, 25% answered these items correctly.

The foregoing indicated and concluded that with the applied strategy it was possible to reduce the percentage of students with a low level of textual understanding and interpretation; and that there is a deficit that can be improved by increasing the frequency of the proposed activities in application time, emphasizing those dimensions in which the students registered more difficulties. **Keywords:** textual comprehension, argumentative texts, didactic sequence, textual interpretation.

Introducción

La presente investigación se desarrolló en una institución educativa oficial en Colombia¹. Este es un establecimiento educativo que se encuentra ubicado en el municipio de Atrato en el departamento del Chocó - Colombia, donde se prestan los servicios de educación preescolar, básica primaria, básica secundaria y media profesional a 786 niños, niñas, adolescentes y jóvenes de la zona urbana y rural de dicha municipalidad. En ese sentido, el presente proyecto está encaminado a analizar los niveles de comprensión e interpretación textual de los niños y niñas del grado octavo de básica secundaria.

Cabe mencionar que el proceso de leer, comprender e interpretar es ante todo una forma de construcción del significado del mensaje escrito, que se pretende entender, comprender y explicar; desde esta perspectiva, los docentes deben estar prestos a direccionar el desarrollo de esta competencia, desde una reflexión dada por sí mismo, de tal modo que esto contribuya al desarrollo de habilidades para la comprensión de los conocimientos que se deben aprender en las diferentes áreas, sin desconectar los vínculos con la vida.

En consecuencia, el trabajo se enfocó en la utilización de textos argumentativos como estrategia didáctica para analizar y determinar si con ella se mejora el nivel de comprensión e interpretación de los estudiantes de octavo grado de la institución educativa (IE) Antonio Abad Hinestroza Mena del municipio del Atrato, Chocó - Colombia, partiendo de la pregunta que se planteó la investigadora, frente a sus propias prácticas pedagógicas en reconocimiento del sujeto que se pone en acto de comprender e interpretar: ¿Cómo la estrategia didáctica de lectura de textos argumentativos mejora la comprensión e interpretación textual en los estudiantes del grado octavo

¹ Según el artículo 9° de la (LEY 715 de 2001), se entiende como institución oficial, aquella que su funcionamiento

(8°) de la institución educativa Antonio Abad Hinestroza Mena del municipio del Atrato del Chocó - Colombia en el año 2022?

Ante esta inquietud, se pensó en la importancia de construir una propuesta que evidenciara la necesidad de identificar, describir, comparar, y mejorar los niveles de comprensión e interpretación textual de los estudiantes del grado octavo de la I. E, Antonio Abad Hnestroza Mena, antes y después de aplicar una estrategia didáctica de lectura de textos argumentativos. Cabe aclarar que la investigación surgió en razón de la cantidad de niños y niñas con bajos resultados en la prueba Saber aplicadas entre los años 2014 y 2017 a los estudiantes de los grados 9 y 11 en el área de lengua castellana. Allí se apreció que hasta un máximo de 71% de los estudiantes evaluados se ubicaron en un nivel de desempeño mínimo.

Al consultar algunos referentes se encontró que varios autores destacan la importancia de la comprensión e interpretación textual para el desarrollo del currículo entre ellos Santibáñez (2012), quien explica la argumentación como la concepción global del lenguaje implícito en el que se encuentra un campo de estudios inter y tras disciplinario, que específicamente estudia e investiga los conceptos, modelos y criterios relacionados con la identificación, de la búsqueda de la verdad objetiva o del arte de hacer valer las propias frases como verdaderas para convencer y persuadir sin posibilidad de una demostración y sin cerrar la posibilidad a la controversia, puesto que la naturaleza controversial de la argumentación está en las proposiciones.

En ese mismo sentido, Toulmin (2003 citado por Molina y Padilla 2013), explica que “concebir los argumentos como un organismo implica repensar su estructura y el modo en el que nos aproximamos a ella” (p4). Según este autor, desde la época de Aristóteles aproximadamente y hasta la actualidad, cuando se analiza la estructura del micro argumento, estos se exponen de manera sencilla, definidas como: premisa menor, premisa mayor, y conclusión. Respecto a lo

anterior, Molina y Padilla (2013) hacen algunos cuestionamientos relacionados con la concepción que se tiene del micro argumento, en el sentido de si resulta suficiente y es adecuado dividirlo en premisas y conclusión.

La existencia de una metodología argumentativa de la interpretación no excluiría entonces la controversia, más bien la presupondría asumiendo que un argumento es una unidad discursiva básica que puede encontrarse tanto en la actividad del argumentar como en el proceso de diálogo o interacción discursiva, para lo cual suele considerarse el producto textual o el discurso fonológico correspondiente. En consecuencia, Mateus (2017) explica la argumentación “como la actividad de dar cuenta y razón de algo a alguien o ante alguien con el propósito de lograr su comprensión o asentimiento” (p.1). Argumentar es una acción que tiene como fin persuadir a una persona del punto de vista que él tiene sobre un tema determinado.

De otra parte, para la construcción del diseño metodológico, se consideró de importancia el análisis de las concepciones relacionadas con la argumentación y la comprensión e interpretación textual, las cuales fueron de gran utilidad para responder la pregunta de investigación y comprobar la hipótesis que está destinada a describir y analizar el problema planteado, mediante procedimientos específicos que incluyeron como técnica la adopción de pruebas diagnósticas inicial y final, para determinar con ellas; el cómo se realizó el estudio, cuál fue su punto de partida, en que se centró. Y de esta manera poder analizar el nivel de comprensión e interpretación textual de los estudiantes del grado octavo de la institución educativa en mención, durante el año 2022 y comprobar la efectividad de la estrategia didáctica de lectura de textos argumentativos.

Por lo tanto, para determinar el impacto de esta estrategia basada en la lectura de textos argumentativos, en primer lugar se hizo necesario determinar el enfoque y tipo de investigación, por esta razón se eligió como enfoque el cuantitativo y de él, el tipo cuasi experimental. En segundo

lugar se analizó la forma más adecuada de recolección de información en este estudio, por eso se eligió la aplicación de pruebas diagnósticas, (pre test y pos test), adaptadas de cuadernillos ICFES de lengua castellana del grado 8º, y algunas actividades propuestas en la capsula educativa digital de Colombia Aprende. Cabe decir que la muestra seleccionada estuvo representada por 58 participantes, 28 de ellos pertenecientes al grado 8 A y 30 del grado 8 B, los cuales quedaron definidos como grupo experimental y grupo control, respectivamente.

Una vez aplicados los instrumentos del diagnóstico, se evidenció que los estudiantes de los grupos (experimental y control) tenían algunas deficiencias en su comprensión e interpretación textual, en cuanto a las dimensiones pragmática, semántica, sintáctica, morfológica y notacional. De este análisis se pudo observar que la mayor deficiencia la presentaron en las dimensiones pragmática, semántica y morfológica. En otras palabras, se evidenció que el 54% de los estudiantes del grupo experimental eligieron las respuestas incorrectas en estas dimensiones; de igual modo el 60 % de los estudiantes del grupo control, eligieron las respuestas incorrectas en las mismas dimensiones. Esto implica, que se hace necesario centrar la atención en contenidos académicos que involucren leer, analizar, entender, y comprender las dimensiones definidas para la comprensión e interpretación de textos.

Capítulo I

1. Planteamiento del problema

En Colombia el Ministerio de Educación Nacional (MEN 2006) con la organización de los lineamientos curriculares, creó los Estándares Básicos de Competencias, los cuales describió como “Referentes que permiten evaluar los niveles de desarrollo de las competencias que van alcanzando los y las estudiantes en el transcurrir de su vida escolar” (p6). Entre estos estándares se encuentran los de lengua castellana, que según el MEN están estructurados en cinco factores e identificados como: producción textual, comprensión e interpretación textual, literatura, medios de comunicación y otros sistemas simbólicos, y ética de la comunicación.

Luego, como la deficiencia detectada en los estudiantes del grado 8° de la I.E. donde se desarrolló esta investigación estaba relacionada con la comprensión e interpretación textual (CIT), que es uno de los factores propuestos en los estándares básicos de competencia de lengua castellana, se consultaron algunos referentes de los cuales se menciona a Isava (2013) quien explica la comprensión y la interpretación de textos como dos acciones que se relacionan, ya que cuando se entiende correctamente un texto y su finalidad comunicativa, se llega a determinadas conclusiones (interpretación).

En relación con lo anterior, la evidencia de los resultados publicados por el ICFES de las pruebas SABER (9°) correspondiente a los años 2014 hasta 2017 mostraron la misma tendencia negativa durante estos períodos. Es decir en el año 2014 el 69% de los estudiantes de la I E en mención, demostraron un nivel de desempeño bajo; para el año 2015 el porcentaje de estudiantes en este nivel fue del 74.2%; en el 2016 el porcentaje de estudiantes con desempeño bajo fue del

71.4%; y para el año 2017, el porcentaje de estudiantes con desempeño bajo fue el 68.3% tal y como se presenta en la tabla número 1

Tabla 1

Tendencia de resultados de las pruebas SABER de lenguaje grado noveno 2014 a 2017

Años	Desempeño bajo	Desempeño medio	Desempeño alto
2014	69%	31%	0%
2015	74.2%	25.8%	0%
2016	71.4%	28.4%	0%
2017	68.7%	31.3	0%

Porcentaje de estudiantes con desempeño bajo en las pruebas saber 9 de lengua castellana, diseño propio 2022

De conformidad con la Tabla 1 presentada anteriormente, se hizo evidente que los estudiantes de 9° evaluados en los últimos cuatro años, no lograron buenos resultados en las pruebas externas. Así mismo, al revisar los datos aportados por el Ministerio de Educación de Colombia, en el marco del Informe por Colegio del Cuatrienio, comprendido entre los años 2014 y 2017, a través del cual se muestra el porcentaje de respuestas correctas en cada competencia y aprendizaje evaluado en las pruebas SABER 3°, 5°, 9°; se observó que en la competencia comunicativa lectora, los estudiantes del grado noveno de la I E en mención, eligieron un alto número de respuestas incorrectas en todos los aprendizajes evaluados, superando en la mayoría de los años el 50%. En cuanto al año 2017 la deficiencia continuó igual. Información se presenta en la Tabla 1.

Tabla 2

Trazabilidad de resultados de los aprendizajes SABER grado 9 de la institución educativa Antonio Abad Hinestroza Mena del municipio del Atrato Chocó - Colombia entre los años 2014 a 2017.

Aprendizajes	porcentaje de respuestas incorrectas			
	2014	2015	2016	2017
Recupera información implícita de la organización, tejido y componentes de los textos (sintáctico).	60.9	74.2	71.4	68.3
Reconoce elementos implícitos de la situación comunicativa del texto (pragmático)	57.1	73.7	66.7	64.8
Recupera información explícita en el contenido del texto (semántico)	58.3	67.9	53.6	55.4
Relaciona textos y moviliza saberes previos para ampliar referentes y contenidos ideológicos (semántico)	74.5	74.5	75.0	63.4
Evalúa información explícita o implícita de la situación de comunicación (pragmático)	55.1	77.6	60.7	55.2
Identifica información de la estructura explícita del texto (sintáctico)	61.9	65.2	71.4	62.2
Evalúa estrategias explícitas o implícitas de organización, tejido y componentes de los textos (sintáctico)	71.4	70.5	42.9	58.8
Relaciona, identifica y deduce información para construir el sentido global del texto (semántico)	69.4	79.8	51.8	64.2
Reconocer información explícita de la situación de comunicación (pragmático)	69	62.1	28.6	68.0

Nota. Adaptación propia a partir de los datos aportados por el Informe por colegio del cuatrienio: Análisis histórico y comparativo elaborado por el Ministerio de Educación de Colombia (2018-27).

De igual modo se estableció mediante una prueba diagnóstica (pre test) que existió en ellos una alta deficiencia en la comprensión e interpretación textual porque al tabular los resultados arrojados por los participantes del grupo experimental, se evidenció que el 54% demostraron poca habilidad para responder las preguntas relacionadas con la dimensión pragmática: el 36% demostraron poca habilidad para definir el significado de palabras en los textos, al 32% se le

dificultó responder los ítems que relacionaban análisis sintáctico y morfológico, y el 36% demostraron poca habilidad para determinar las expresiones de contenido notacional.

Así mismo, con los resultados arrojados por el grupo control se evidenció que el 43% demostraron poca habilidad para responder las preguntas relacionadas con la dimensión pragmática; el 60% demostraron poca habilidad para definir el significado de palabras en los textos, al 47% se les dificultó responder los ítems que relacionaban análisis sintáctico, el 53% se les dificultó responder los ítems que relacionaban análisis morfológico, y el 47% demostró poca habilidad para determinar las expresiones de contenido notacional. En síntesis, se les dificultó entender el significado de palabras de mayor complejidad, y hacer retención de la información.

Tabla 3

Resultados de la prueba diagnóstica inicial (Pre test) aplicada a los grupos experimental y control, año 2022

Grupos	Pragmática		Semántica		Sintáctica		Morfología		Notacional	
	Erc	Eri	Erc	Eri	Erc	Eri	Erc	Eri	Erc	Eri
Experimental	46%	54%	64%	36%	68%	32%	68%	32%	64%	36%
Control	57%	43%	40%	60%	53%	47%	47%	53%	53%	47%

Nota. Para la interpretación de los resultados presentados en la tabla se interpretó Erc; como estudiantes con respuestas correctas y Eri como estudiantes con respuestas incorrectas 2022 diseño propio

Estos resultados llevaron a inferir que existía poco dominio de carácter, morfosintáctico, léxico-semántico y pragmático que condujeron a los estudiantes de 9° a presentar déficit de procesamiento de la información presentada, y que por esa razón probablemente se afectaba su eficiencia en el trabajo escolar, su velocidad de procesamiento de textos y la atención. Y al analizar estos resultados con algunos postulados de los referentes teóricos mencionados en este estudio, se observó que guardaban relación con las deficiencias encontradas en los estudiantes de grado 8° de la I E y fueron determinantes en la decisión de la implementación de la estrategia didáctica de

lectura de textos argumentativos, puesto que se entendió que existía la necesidad de emprender acciones con las que además de analizar el nivel de comprensión e interpretación textual de los estudiantes, también ayudara a los docentes en su desempeño académico.

De conformidad con la necesidad de implementar una estrategia didáctica basada en lectura de textos, se eligieron los argumentativos en razón a su variedad temática que por lo general suele caracterizarse por seguir un hilo de razonamientos necesarios para asumir posturas soportadas de manera antagónicas a las que se sostienen, y como son aplicables en diversos contextos también se posibilitará medir y comprobar de manera transversal con otras áreas del saber, que también implican el desarrollar procesos de comprensión adecuados y aproximados a la concepción de Parodi (2009) citado por Makuc (2011) quien describe la comprensión de un texto como:

[...] un proceso cognitivo constructivo e intencionado en el que el lector elabora una interpretación y una representación mental de los significados textuales, basándose tanto en la información del texto escrito como en sus conocimientos previos y de acuerdo con un objetivo de lectura acorde a sus propósitos y a las demandas del medio social. (p4)

Lo anterior, se concibe como habilidades para comprender e interpretar contenidos textuales, que, al correlacionarlos con los conocimientos previos, crean en el sujeto competencias, que les facilita expresar sus ideas e incorporar elementos nuevos necesarios para el alcance del desarrollo integral de los educandos.

Por todo lo expuesto la presente investigación buscó evaluar la efectividad de una estrategia didáctica basada en la lectura de textos argumentativos para la mejora de la CIT en estudiantes de octavo grado. Para ello, se llevó a cabo una investigación de campo, con enfoque cuantitativo, que se apoyó en trabajos realizados por Castrillón, et al, (2020, p 205), con mediciones pre test - pos

test para grupos experimental y control, con los estudiantes de la institución educativa Antonio Abad Hinestroza Mena del municipio del Atrato Chocó Colombia en el año 2022.

1.1. Pregunta de investigación

¿Cómo la estrategia didáctica de lectura de textos argumentativos mejora la comprensión e interpretación textual en los estudiantes del grado octavo (8°) de la institución educativa Antonio Abad Hinestroza Mena del municipio del Atrato Chocó - Colombia en el año 2022?

1.2. Justificación

Las instituciones educativas cumplen una tarea primordial en la formación del ser que la sociedad necesita, por lo cual, es importante desarrollar diversas competencias en los educandos, que van desde lo social; basadas en la responsabilidad, el respeto, la solidaridad y el reconocimiento del otro, entre otros valores; hasta las habilidades cognitivas, entre las cuales se citan la comprensión e interpretación textual, entendiendo estas últimas parafraseando a (Castrillón, et al, 2020, p. 212), como las herramientas que brindan la oportunidad de acceder al conocimiento, en cualquier campo de estudio, a través de los ejercicios de imaginar, crear, conocer e incluso condenar, al proporcionar elementos para desarrollar la capacidad crítica. La promoción de la lectura como eje fundamental del proceso educativo, es relevante, puesto que se considera como un elemento primordial para el aprendizaje y el fortalecimiento de otras habilidades del sujeto que aprende, debido a que leer correctamente permite la asimilación del mensaje de manera rápida, favorece la comunicación, facilita la ejecución adecuada de la tarea asignada y contribuye con el enriquecimiento cultural y social de la persona.

Es por ello, que uno de los retos que se persigue en el marco de esta investigación, está encaminado a formar personas con capacidad de asumir una postura crítica y argumentativa, sobre los diversos fenómenos que en la sociedad actual se presentan, así como de las situaciones

cotidianas que diariamente se ven expuestos, por tal situación, tal y como lo indica Robayo (2018) quien dice que “se requiere que en todas las áreas y especialmente en lengua castellana y humanidades, se fomente el pensamiento crítico a partir de prácticas educativas, donde se promuevan estrategias como la lectura, los debates y la elaboración de diferentes textos argumentativos” (p3).

En tal sentido, la investigación propone una serie de actividades con las cuales los estudiantes además de ser miembros activos en la construcción de su propio conocimiento, aprenden a reconocer la forma como están estructurados los textos que leen o analizan; en este contexto se enmarcan a continuación algunas de las razones por las cuales es importante esta investigación, el cual es una apuesta que requiere de mayores esfuerzos, para analizar la comprensión e interpretación textual de los estudiantes del grado octavo. Cabe mencionar, que este grado fue seleccionado teniendo en cuenta los siguientes criterios: fue el grupo donde se detectó el problema, la investigadora es docente de aula de dicho grado, lo que fortalece la investigación en términos de relación de los sujetos de investigación y espacios comunes que permiten el desarrollo de las actividades propias del trabajo de campo, están a la mitad de la educación media, esto permite dar continuidad con ellos a la investigación en los siguientes años.

Es importante mencionar, que la dinámica de la educación exige la necesidad de implementar estrategias innovadoras como la que se plantean en esta investigación, que ayude en la obtención de una mejor formación de los educandos, de allí que, al hacer una revisión a diferentes fuentes, no se encontró evidencia de que en esta institución educativa Oficial de Chocó Colombia, se halla realizado una investigación similar. En consecuencia, esta propuesta puede servir como fuente de aplicación pedagógica en las demás áreas educativas, y como referente en otras investigaciones.

En síntesis, los textos argumentativos como estrategia didáctica en esta investigación son el elemento relevante de la propuesta, puesto que aporta elementos contextuales que favorecen su aplicación, permite de manera dinámica y asequible el análisis de comprensión e interpretación textual de los estudiantes de octavo grado y hacerla extensiva a todos los estudiantes de la I E en los siguientes términos:

- Los estudiantes del grado octavo, al mejorar los procesos de comprensión e interpretación textual, podrán interactuar con facilidad en cualquier escenario en que se desenvuelvan.
- Los estudiantes mejoraran su desempeño académico, su autoestima y con ello el proceso de socialización con los demás.
- Para los docentes esta propuesta se convertirá en una fuente teórica de fortalecimiento didáctico en el proceso de enseñanza a los estudiantes.
- Permitirá alcanzar de manera dinámica los objetivos propuestos.
- Mejorará los resultados de las pruebas internas y externas presentadas por los estudiantes.
- La comunidad en general se beneficiará, en cuanto a que tendrán egresados con altas competencias, que le permitirán ingresar a estudios de educación superior.

El impacto social que se prevé es que, al generar el gusto por la lectura, los educandos realicen una ocupación adecuada del tiempo libre que repercute en la disminución de problemas socialmente relevantes que presenta la comunidad.

1.3. Objetivo general

Evaluar la eficacia de una estrategia didáctica basada en la lectura de textos argumentativos en la comprensión e interpretación textual de los estudiantes del grado octavo (8°) de la institución educativa Antonio Abad Hinestroza Mena del municipio del Atrato, Chocó - Colombia en el año 2022.

1.3.1. Objetivos específicos

- Identificar los niveles de comprensión e interpretación textual en los estudiantes del grado 8° de la institución educativa Antonio Abad Hinestroza Mena del municipio del Atrato, Chocó Colombia, en el año 2022, antes de implementar la estrategia didáctica de lectura de textos argumentativos.
- Describir los niveles de comprensión e interpretación textual de los estudiantes del grado 8° de la Institución Educativa Antonio Abad Hinestroza Mena del municipio del Atrato, Chocó-Colombia después de la implementación de la estrategia didáctica de lectura de textos argumentativos (grupo experimental).
- Comparar los niveles de comprensión e interpretación textual de los estudiantes del grado 8° de una Institución Educativa Antonio Abad Hinestroza Mena del municipio del Atrato, Chocó Colombia antes y después de aplicar la estrategia didáctica de lectura de textos argumentativos.

1.3.2. Marco contextual

Esta institución educativa se encuentra ubicada en el municipio del Atrato, departamento del Chocó en Colombia, y de acuerdo con el proyecto Educativo Institucional (PEI 2020), tiene como misión:

Formar bachilleres técnicos agropecuarios, con un alto sentido de pertenencia por su institución, etnia y región; capaces de desempeñarse en el mundo laboral y productivo [...]

Y como visión al 2023, ser pionera en la formación de bachilleres técnicos agropecuarios con altos niveles de desempeño académico y sentido de pertenencia por su Institución, etnia y región, capaces de desempeñarse en el mundo laboral y productivo. (p5).

De otra parte, en el Plan Educativo Institucional se describe que esta institución surgió como resultado del proceso de fusión de establecimientos educativos orientados por el ministerio

de educación nacional, mediante Decreto departamental 0925 de diciembre 30 de 2004 en cumplimiento a la Ley 715 de 2001, y quedó integrada por ocho sedes, de las cuales tres corresponden al área urbanas y cinco a la rural. En la presente anualidad, la institución cuenta con tres administrativos, 786 estudiantes, cincuenta y cuatro docentes de aula, dos orientadoras.

La sede principal denominada Colegio Departamental Antonio Abad Hinestroza está ubicada en la cabecera municipal y el nombre acogido se dio en reconocimiento al fundador del pueblo donde hoy en día funciona la I E. Es de resaltar que en el año 1993 recibió reconocimiento a nivel nacional puesto que fue reconocida como una de las mejores instituciones. En la actualidad la institución educativa no cuenta con espacios adecuados y dotados con los materiales necesarios para el trabajo docente entre ellos biblioteca, sala de internet, conectividad entre otros, sin embargo, esto no es impedimento para que se pueda desarrollar con los estudiantes la temática establecida en los estándares de competencias y los derechos básicos de aprendizajes.

Capítulo II

2. Marco de referencias

Este capítulo, contiene las apreciaciones de algunos referentes teóricos, con los cuales se construyó el marco de antecedentes, el teórico y el conceptual, en cada uno de ellos se abordan temas relacionados con el problema y se analizan posturas, conceptos y trabajos de investigación, con los cuales se le pueda dar respuesta a la pregunta de investigación.

2.1.Marco de antecedentes

Para iniciar se hicieron consultas de orden internacional, en consecuencia se analizó el trabajo de Torres (2017), titulado “Análisis de las competencias argumentativa en estudiantes universitarios de Quito” en ese documento, la autora afirma que, la educación superior en Ecuador atraviesa un proceso de cambio permanente a nivel académico, en relación a que esta debe estar a la par con las nuevas tecnologías en el proceso de enseñanza-aprendizaje, porque la estimulación del pensamiento crítico, inmerso en las nuevas técnicas de enseñanza llevan al estudio de las competencias argumentativas.

Según, Torres (2017), la competencia no puede hacer referencia únicamente al desempeño laboral, o apropiación de conocimientos de construcción o saber hacer, puesto que para él esta abarca un conjunto de saberes, que se desarrollan a través del tiempo y que conducen al individuo a ser competente en la realización de un sin número de acciones del orden sociocultural, cognoscitivas, afectivas, laborales y productivas, demostrando así su capacidad de resolver de manera efectiva situaciones, dentro de un ambiente y contexto específico, puesto que la competencia argumentativa, es concebida como una habilidad a adquirir, en todo proceso de enseñanza-aprendizaje.

Torres (2017), afirma, que muchos alumnos tienen dificultades de comprensión lectora, lo que de alguna manera condiciona la competencia de producir textos y mucho más de argumentar, por lo cual presentan dificultades en la lectura y la práctica argumentativa para poder mejorar las competencias inherentes a poder sostener un argumento, afrontar una discusión o un diálogo desde diferentes perspectivas y tomando en cuenta las principales dimensiones de la práctica argumentativa (meta cognitiva, epistemológica y social); el aporte que hace este trabajo a la investigación “Lectura de textos argumentativos y comprensión e interpretación textual. Estudiantes de octavo de la I E Antonio Abad Hineztroza Mena del municipio del Atrato, Chocó Colombia 2022”, son las formas para abordar el análisis de competencia argumentativa de los estudiantes.

En segundo lugar, se analizó el trabajo de Núñez y Rodríguez (2017), titulado “La comprensión lectora en el análisis de manuales de B1 con base en su tipología textual en Granada España”; en su investigación los autores en mención sostienen, que el leer comprensivamente es muy importante porque facilita el aprendizaje de una lengua, teniendo en cuenta que los contenidos textuales, fungen como medio de aprendizaje; también dicen que con la incorporación de las nuevas tecnologías en las clases, se ha favorecido el aprendizaje en las aulas, ya sean de matemáticas o lenguas.

En cuanto al diseño metodológico, Núñez y Rodríguez, mencionan que se apoyaron en un estudio cuantitativo, teniendo como estrategia didáctica, los textos más usados en la enseñanza del español, para extranjeros con nivel B1, entre ellos; Curso de español de supervivencia B1.1 (Edelsa 2012), Nuevo español en marcha (SGEL, 2014), Nuevo sueña (Grupo Anaya, 2015) y Nuevo Prisma (Edinumen, 2015); asimismo manifiestan que analizar los resultados, encontraron que

existe concordancia entre ellos y el currículo establecidos normativamente, y con ello demostró que los estudiantes pueden enfrentarse a cualquier tipo de texto.

En tercer lugar, se analizó la investigación de García (2020), “Lectura virtualmente digital”: el reto colectivo de interpretación textual”, en España, los autores en mención dicen que el trabajo investigativo estuvo orientado a analizar obras literarias disponibles en la internet, es decir en medios digitales, y de acuerdo con el análisis que hicieron de ellas, concluyeron, que el interés por la lectura de textos dispuesto en medios digitales, no lo hace el medio, sino el contenido que el presenta. Lo realmente interesante del medio es que mediante él se abre la posibilidad de crear comunidades fanáticas por la lectura.

Según García (2020), la creación de una comunidad de lectura no depende de quién produce el texto, puesto que existen diferencias interpretativas del contenido de un texto entre los lectores, el cual permite que se establezcan diferentes posturas que posibilitan el enriquecimiento colectivo en materia de comprensión e interpretación textual al interior de grupo.

Siguiendo el orden de consultas bibliográficas, se analizó el trabajo de Sandoval, et al. (2017), “Estrategia enseñanza-aprendizaje basada en experimentos (ABE) para mejorar la comprensión de gráficas en cinemática”; los autores en mención, explican que su investigación fue desarrollada en México, y tuvo como propósito mejorar la comprensión lectora de los estudiante mediante el análisis de graficas que se estudian en cinemáticas, y para ello, se hizo necesario dividir el grupo en experimental y control.

De acuerdo con los resultados obtenidos, Sandoval et al (2017), explicaron, que con la aplicación de la estrategia didáctica se evidenció que los estudiantes del grupo experimental pudieron superar algunas deficiencias relacionadas con la temática propuesta, es decir, contenidos

curriculares de física, también mencionaron que al triangular los resultados obtenidos de los grupos experimental y control se observaron que existían grandes diferencias interpretativa entre ellos.

Mainegra, et al. (2018) Desarrollaron un trabajo de investigación trasversal, en el grado 9 de una I. E de Costa Rica; teniendo como estrategia didáctica contenidos de lenguaje y matemática, con el propósito de analizar las deficiencias de comprensión e interpretación textual de los estudiantes en referencia, en estas dos áreas de estudios seleccionadas, que a su vez hacen parte del plan curricular institucional.

Al analizar los resultados de la investigación, los autores en mención afirman que existe la probabilidad de que si los resultados de su investigación fueron positivos, esta estrategia podría ser implementada en otras áreas, teniendo en cuenta que con ella pudieron diagnosticar las dificultades planteadas en su trabajo en el estudiante seleccionado y fortalecer sus aprendizajes.

Gaviño (2018), en su estudio titulado “Términos y conceptos para el estudio de la hipertextualidad en historiografía lingüística” afirma que se propuso como objetivo realizar un análisis sobre esta temática, y de esta manera buscar la relación que existe entre varios textos es decir, sus similitudes, lo que los une, lo que los diferencia etc., y hace una inferencia en cuanto a que existe producciones literarias que tienen como génesis otra u otras producciones, pero que dotan el título de acuerdo con el contexto en que se producen.

Serrano, et al. (2017), realizaron una investigación titulada “Decisiones estratégicas de lectura y rendimiento en tareas de competencia lectora similares a PISA, Universidad de Valencia”. El rendimiento dispar encontrado en algunos países del informe PISA 2009 (OECD, 2010) entre textos continuos y no-continuos en tareas de competencia lectora, así como la naturaleza y estructura diferente de la información textual, han motivado el estudio del

procesamiento on-line de ambos tipos de texto con el objetivo de explorar qué sucede cuando se usan para responder preguntas.

Según los investigadores, los estudiantes leyeron los textos y contestaron las preguntas con el software Read & Answer (Vidal-Abarca, Martínez, Salmerón, Cerdán y otros, 2011), que permite registrar la conducta on-line además del rendimiento, en ese sentido los autores mencionan que los mejores resultados fueron obtenidos de la lectura de textos continuo, y a partir de estos resultados, los investigadores afirman que se evidenció poca competencia de comprensión e interpretación textual cuando los estudiantes, realizaban lectura de textos discontinuos.

De otra parte, Davalo (2017), en su trabajo investigativo titulado “Reflexiones infantiles sobre los usos y funciones de la puntuación el papel de los marcadores de modalidad” explica que la puntuación es una parte integral de la lengua escrita, y su estudio buscó dar respuesta a las preguntas relacionadas con la forma como los niños pueden llegar a comprender lo que leen, y que elementos están presente en el proceso lector.

En cuanto a los resultados de su investigación, Davalo explicó que en la medida que se fue desarrollando la estrategia didáctica, los estudiantes fueron demostrando progresos y mayor dominio en la utilización de nexos textuales y oracionales, y en su criterio establece que estos son elementos básicos para el buen desempeño didáctico.

Polanco (2018), en su estudio titulado “Lectura en voz alta compartir una pasión. Peonza: Revista de literatura infantil y juvenil”, explica que muchas veces los docentes dejan de aplicar estrategias de lectura a viva voz, es decir, en voz alta, puesto que asumen este tipo de actividades como cosa del pasado, olvidando así que este es un buen ejercicio para generar seguridad en los niños.

En la investigación realizada por Chovancova (2018), que tiene por título “Literatura, lectura y diversidad” en ella, su autor hace un análisis de la forma en que es gestionada la diversidad cultural en distintos usos socioeducativos del fenómeno literario, y dice que se centró en dos escenarios en los que la literatura y la lectura son utilizadas como herramientas de intervención para abordar problemas sociales y paliar desigualdades y presenta como primer escenario el de la educación intercultural.

Chovancova (2018) dice para desarrollar su investigación selecciono dos sitios diferentes, que implicaba estudiar algunos roles en ambos contextos, por esta razón se apoyó en un estudio etnográfico, porque era más afín con la elección, definición y análisis las categorías.

También se analizó el estudio de Maina (2018), titulado “Escuela y lectura tensiones de la experiencia”, en palabras de esta autora, dice que orientó su investigación a analizar la utilización de obras literarias como practica permanente en unas escuelas de la provincia de Córdoba en Argentina, en él afirma, que para la recolección de información, se apoyó en las siguientes técnica; la de observación y la entrevistas, y a partir de los resultados obtenidos, diseñó actividades que integraron producciones literarias para generar acercamiento entre los estudiantes y los libros.

A sí mismo, se analizó el estudio realizado por García, et al (2019) titulado “Los hábitos de lectura de prensa digital en alumnos de la Universidad de Madrid”, según estos autores para realizar su investigación, formo tres grupos con los estudiantes de primer nivel de periodismo, con los cuales realizaron una serie de discusiones grupales en un periodo establecido entre 2013 y 2017, es decir mencionan que dos grupos realizaron las discusiones en 2013 y el otro grupo en 2017

Lo cual indicó que la investigación tuvo una duración de cuatro años, tiempo en que según los autores fue determinante en la medición del tiempo de intención de los estudiantes en los

medios digitales, y también en analizar en qué medida estos medios pueden influir en el hábito lector de los estudiantes

Igualmente se analizó el trabajo de Barberousse et al, (2019) titulado “Animación a la lectura y escritura en la Escuela Finca Guararí”, los autores en mención afirman que su propuesta la desarrollaron mediante la utilización de estrategias lúdicas, en la que se propuso la utilización de textos digitales; los autores en mención sostienen que, el propósito de su investigación fue el de mejorar el proceso de lectura y escritura de los estudiantes, y para ello se apoyaron en línea de investigación participación, la utilización de títeres y teatrinos para reforzar las representaciones narrativas de algunas piezas literarias tal y como lo proponen; Gianni Rodari (1920-1980) en su Gramática de la fantasía (Rodari, 1973).

A nivel nacional, se consultó el trabajo realizado por San Juan (2019), titulado “La narratividad y subjetividad de la experiencia. Autobiografías visuales”, en la que el autor hace una detallada descripción de la autobiografía como creación poética narrativa y la traslada al contexto de las prácticas artísticas, puesto que considera que, como creación, ofrece un amplio abanico de cuestiones y teorías en el contexto literario, convirtiéndose en modelo, en algunas ocasiones, para las prácticas artísticas contemporáneas.

San Juan (2019), en su investigación expone y analiza una serie de trabajos de artistas con contenidos autobiográficos visuales, y el aporte que hace a la investigación “Lectura de textos argumentativos y comprensión e interpretación textual. Estudiantes de octavo del área urbana del Choco, Colombia 2022” es el estudio de la autobiografía como género narrativo, es decir, aborda unas reflexiones sobre el vínculo entre la narrativa autobiográfica escrita, la subjetividad y la construcción de la identidad persona.

También, se analizó la obra de Buelvas et al (2017), titulada “Las TIC” en ella afirman que la comprensión e interpretación textual son dificultades que afectan a los estudiantes, por consiguiente en el grado sexto de la Institución Educativa Rural Antonio Nariño de San Pedro – Antioquia” los autores en mención dicen que su trabajo lo implementaron en una estrategia pedagógica basada en las TIC, y para medir o evaluar el nivel de comprensión e interpretación textual de los estudiantes, primeramente les aplicaron una prueba diagnóstica (pre test).

Luego realizaron con ellos una serie de actividades pedagógicas, teniendo como herramienta didáctica las TIC; al finalizar las actividades, le aplicaron otra prueba diagnóstica (pos test) para evidenciar y registrar el avance del estudio realizado; según Buelvas, et al, (2017), la investigación se desarrolló en el marco del enfoque mixto, y como técnicas la encuesta para una muestra de 38 estudiantes; en cuanto a los resultados dicen, que el 89.47% de los estudiantes mostraron cambios en la comprensión e interpretación textual. El aporte que este trabajo hizo a la investigación “Lectura de textos argumentativos para “la comprensión e interpretación textual de los estudiantes de secundaria de una institución educativa oficial de Colombia 2021” fue categorizar los niveles de comprensión e interpretación textual para facilitar su estudio.

Otra investigación consultada fue la de Casas; Martínez; et al (2018), titulada “Los textos discontinuos una posibilidad didáctica para favorecer la interpretación”, los autores de esta investigación afirman que su trabajo fue aplicado en tres instituciones públicas de Medellín Antioquia; José Antonio Galán, la Esperanza y San Antonio de Prado, y con ella se propusieron analizar la posibilidad de implementar los textos discontinuo como estrategia didáctica para fortalecer la interpretación textual de los estudiantes de los grados cuarto y quinto de estas tres

I. E.

Casas, et al. (2018), argumentaron que su investigación le dieron un enfoque cualitativo, de tipo acción participación, también dijeron que la propuesta didáctica la diseñaron con seis actividades de aprendizaje teniendo como estrategia la utilización de textos discontinuos de mayor reconocimiento en el medio; a partir de los resultados obtenidos afirmaron, que los textos discontinuos a pesar de ser de poca utilización en las aulas, representan una buena fuente para fortalecer la comprensión e interpretación textual de los estudiantes.

Otro trabajo consultado fue el de Hernández, et al. (2019), titulado “Herramientas informáticas de apoyo a la redacción del texto científico” muestra si las herramientas tecnológicas pueden llegar a ser de utilidad a los estudiantes en la redacción de textos. Además los autores mencionan también que se apoyaron en un enfoque cualitativo de tipo descriptivo, la interpretación y la comprensión de la situación que se investiga, a partir de entrevistas, grupos focales y evaluación con rúbrica a los textos producidos por los estudiantes involucrados en la misma.

Los autores en mención afirman, que para seleccionar la unidad de análisis para el estudio se escogieron a los estudiantes que cursaban el primer semestre en las carreras de producción de programas de computadores, licenciatura en derecho, licenciatura administración de empresa, y administración de negocios, en una universidad de Ecuador; de acuerdo a los resultados afirmaron que se logró demostrar que con la utilización de esta estrategia se logró mejorar la habilidad para redactar textos.

Del orden local, se consultó el estudio realizado por, Ventimilla, et al, (2019) al que le dieron por título “Afianzamiento del nivel inferencial en la comprensión lectora a través de estrategias didácticas: el caso de los estudiantes de la I.E. Santo Domingo Savio de Quibdó Chocó” los autores de esta investigación dicen que su trabajo está soportado y referenciado por la experiencia metodológica de la investigación académica, y su construcción está orientada a

mejorar los aprendizajes en los procesos de lectura comprensiva de los estudiantes, por lo tanto para llevar a buen término esta tarea se hizo necesario utilizar un modelo general de acercamiento a la realidad como es el método científico y operarlo, utilizando como herramienta la metodología de la investigación que nos condujeran a obtener los datos sobre el objeto a estudiar.

También dicen que en la identificación y descripción detallada de los aspectos teóricos, técnicos, fue el resultado de múltiples reuniones y discusiones grupales en las que finalmente se concluyó, que los estudiantes presentaban deficiencias de lectura y escritura en los siguientes aspectos; leer un texto dos o más veces sin comprender, su contenido, cambio de significado de algunas palabras descritas en las oraciones, de igual modo se encontró en ellos poca habilidad para escribir textos de forma coherente, el desinterés por la lectura fue una deficiencia común observada en los estudiantes de 4° de la I.E Santo Domingo Savio de Quibdó

En términos contextuales, los autores en mención afirman que, el tipo de investigación utilizado fue investigación-acción y que teniendo en cuenta que la Institución Educativa Santo Domingo Savio del Municipio de Quibdó, está integrada por tres sedes de primaria, para la aplicación y desarrollo de las actividades se seleccionaron los grados 4° de cada una de las sedes, lo que permitió observar la similitud de las respuestas obtenidas en la aplicación de los instrumentos aplicados al realizar el proceso de triangulación; como también, comparar, analizar y someter a discusión los resultados obtenidos.

En segundo lugar la se consultó la investigación de, Mosquera; et al (2018) titulada “La medicina tradicional como practica cultural para la producción de textos expositivos en los estudiantes del grado 7° de la Institución Educativa Agroecológica de Primavera del Municipio de Istmina-Chocó”, los autores en mención dicen que, es un estudio que tuvo como objetivo general el fortalece cimienta la escritura de los estudiantes en su unidad sintáctico, mediante la creación

de textos expositivos a partir de los saberes ancestrales sobre medicina tradicional y para ello se requirió diagnosticar las causas que afectan la competencia escritora de los estudiantes en su unidad sintáctica, diseñar estrategias didácticas que permitieran mejorar la competencia escritora, realizar composiciones de textos expositivos teniendo como eje temático los saberes medicinales ancestrales y presentar una propuesta de articulación con las otras áreas del plan de estudio institucional.

Según los autores en mención su trabajo fue realizado mediante la Investigación Acción Participación, porque se posibilitó vincular a algunos miembros de la comunidad educativa, en ella afirman que se logró que los estudiantes fortalecieran sus habilidad en producción textual en cuanto a que prendieron a conectar palabras u oraciones, esto permitió que sus textos escritos fueran más coherente, presentaran mejor cohesión: y respecto a la ortografía y al uso de los signos de puntuación los estudiantes disminuyeron sus omisiones ortográficas y mal uso de los nexos textuales.

Otra investigación que se consultó fue realizada por, Hinojosa y Valencia, (2018) titulada “La biografía y los relatos biográficos como estrategia didáctica para mejorar la comprensión lectora a nivel inferencial. Caso de estudio: estudiantes del grado tercero de la Escuela Normal Superior de Quibdó”, las autoras dicen que tuvo como objetivo mejorar la Comprensión Lectora a nivel inferencial, de los estudiantes del grado tercero de la Escuela Normal Superior de Quibdó, sede Niño Jesús Palenque, Colombia, mediante el recurso didáctico la Biografía y los Relatos Biográficos.

Para su elaboración las autoras en mención la dividieron en cuatro capítulos: en el primero se contextualizaron el problema, formularon los objetivos acordes con la situación planteada y realizaron una prueba diagnóstica, con la finalidad de identificar las deficiencias de los estudiantes

en cuanto a la lectura inferencial; en el segundo capítulo se estructuraron el marco teórico, el conceptual, el de antecedentes, y el legal; en ellos se describen las bases teóricas, los conceptos e investigaciones relacionadas con las categorías de análisis planteadas para el presente estudio; además, se establecieron las normas que le dan soporte jurídico al mismo.

En cuarto lugar, se consultó la investigación realizada por Ramírez, et al (2017) titulada “Estrategias didácticas que faciliten potenciar la comprensión lectora a través de textos narrativos en los estudiantes del grado 5^o” en la Institución Educativa de Atrato de Lloró, Chocó, en ella diseñaron e implementaron una propuesta de aula, a través de textos narrativos que contribuyeran a mejorar la comprensión lectora.

Las autoras en mención afirman que hicieron uso del enfoque cualitativo, de este la investigación acción participación, para alcanzar aprendizaje significativo en los estudiantes y mejora el nivel académico.

Por último se consultó el trabajo de investigación de Mosquera (2020) titulada “uso de la herramienta tecnología ardora como medio digital para fortalecer el nivel de lectura crítica e intertextual en los estudiantes del grado tercero de la sede principal de la institución educativa de Taridó en el Departamento del Choco; según este autor su elaboración y aplicación lo justificó, porque con ella se analizan las principales dificultades que presentan los estudiantes a la hora de generar o interpretar textos.

Mosquera, (2020) dividió su investigación en tres capítulos, que recogen la evolución del proyecto; en el primer capítulo se hace un diagnóstico académico de los estudiantes; en el segundo capítulo se construye el marco de referencias, y en el tercero se diseña y aplica el marco metodológico.

Las anteriores investigaciones consultadas y presentadas en este proyecto como antecedentes, son importantes porque cada una de ellas aporta información relevante y necesaria para la construcción y sustento del diseño del presente estudio, en los cuales se destacan temas tales como; niveles de comprensión lectora, nexos oracionales, estructura de un texto, elementos de un texto, argumentación textual y comprensión de texto entre otros.

2.2. Marco teórico

En este apartado, se presenta la visión de algunas teorías relacionadas con el proceso de enseñanza aprendizaje, la comprensión e interpretación textual, como una epistemología aplicada, para reflexionar en torno a las razones por las que los teóricos han dado a esta visión de ellas. De allí que para iniciar se suscribe la teoría de la argumentación.

2.2.1. Teoría de la Argumentación

Para iniciar, se analizó la teoría de la argumentación, y se explica lo expuesto por Santibáñez (2012) quien la sustenta como la concepción global del lenguaje implícito llamada teoría de la argumentación; como un campo de estudios inter y tras disciplinario sobre la argumentación, más específicamente estudia e investiga los conceptos, modelos y criterios relacionados con la identificación, de la búsqueda de la verdad objetiva, o del arte de hacer valer las propias frases como verdaderas para convencer y persuadir sin posibilidad de una demostración sin cerrar la posibilidad a la controversia, puesto que la naturaleza controversial de la argumentación está en las proposiciones.

De allí que para Toulmin (2003, citado por Molina y Padilla, 2013) concebir los argumentos como un organismo “implica repensar su estructura y el modo en el que nos aproximamos a ella” (p4). Así pues, la existencia de una metodología argumentativa de la interpretación no excluiría entonces la controversia, más bien la presupondría asumiendo que un argumento es una unidad

discursiva básica, que puede encontrarse en la actividad del argumentar; es decir, la argumentación como proceso, diálogo o interacción discursiva, como en el producto de la argumentación, para lo cual suele considerarse el producto textual o el discurso fonológico correspondiente. En consecuencia, Mateus (2017) explica la argumentación “como la actividad de dar cuenta y razón de algo a alguien o ante alguien con el propósito de lograr su comprensión o asentimiento” (p1). Argumentar es una acción que tiene como fin persuadir a una persona del punto de vista que él tiene sobre un tema determinado.

2.2.2. El lector

El hombre siempre ha ideado diversas formas de plasmar sus ideas, ya sea de manera simbólica, códigos, o pinturas, sin embargo, las interpretaciones de estas ideas dependen de la habilidad de cada individuo. En ese sentido para conceptualizar al respecto se analizó lo expresado por Ucha (2012), quien dice que el termino lector se asigna a la persona que lee un texto escrito y que expone de una inclinación especial por la lectura, es decir aquel individuo que lee, ya sea en silencio o en voz alta, y en diversos contextos.

2.2.3. El texto

El termino texto en esta investigación, hace alusión o referencia a los escritos que el hombre ha producido a través de los tiempos, y en palabras de Lenis (2017) es el elemento que ha de ser comprendido por el lector; y que puede encontrarse disponible de manera impresa o medios virtuales.

2.2.3.1. Texto Argumentativo

Existen diversos tipos de textos entre ellos los argumentativos los que Dolz (1993) citado por Gómez (Sf) define como “ el que tiene como fin o bien persuadir al destinatario del punto de vista que se tiene sobre un asunto, o bien convencerlo de la falsedad de una opinión previa (refutación), para lo cual le aporta determinadas razones” (P5); Fermín (2019) los textos argumentativos “son aquellos que presentan recursos, justificaciones y alegaciones con el objetivo principal de persuadir el lector sobre un determinado punto de vista”(p1); en consecuencia, un el texto de carácter argumentativo tiene como finalidad convencer al lector sobre en un determinado tema.

2.2.4. La comprensión lectora

Para analizar este término se presentan dos concepciones, en primer lugar la de Oñate (2013), quien define la comprensión lectora como la memoria de significados de palabras, hacer inferencias, seguir la estructura de un párrafo, reconocer la actitud, intención y estado de ánimo del autor y encontrar respuestas a preguntas; y en segundo lugar la de Trevor (1992) quien la define como un conjunto de procesos psicológicos que consisten en una serie de operaciones mentales que procesan la información lingüística desde su recepción hasta que se toma una decisión. Al comparar estas dos concepciones se evidencia que existe relación entre ellas, puesto que las dos corresponden la comprensión textual con los procesos mentales.

2.2.4.1. Niveles de comprensión lectora

Los niveles de comprensión e interpretación textual, son graduaciones en la lectura a nivel de complejidad, es decir, hace referencia al grado de progreso que obtiene el lector en para decodificar, procesar, evaluación y aplicar la información contenida en un texto demostrando experticia, independencia y creatividad al evalúa la información; en consecuencia. Trevor (1992).

Citado por Largaespada y Zambrano (2015) afirma que en el proceso de comprensión se realizan diferentes operaciones que pueden clasificarse en los siguientes niveles

2.2.4.1.1. Nivel Literal

Es un proceso de lectura, guiado básicamente en los contenidos del texto, es decir se atiende a la información reflejada o consignada en el texto, Trevor (1992), subdivide este nivel en dos y los denomina primario y secundario, según este autor el nivel primario “se centra en las ideas e información que están explícitamente expuestas en el texto, por reconocimiento o evocación de hechos” (p16) y el secundario “efectuamos una lectura más profunda, ahondando en la comprensión del texto, reconociendo las ideas que se suceden y el tema principal, realizando cuadros sinópticos, mapas conceptuales, resúmenes y síntesis” (p17), en resumen se realiza transferencia de información desde el texto a la mente del lector; en este nivel de comprensión lectora se destaca las habilidades nemotécnicas.

2.2.4.1.2. Nivel Inferencial

Es el nivel, donde el lector al analizar el texto, va más allá de lo expresado por el autor, deduciendo y coligiendo ideas o informaciones que no han sido señaladas o expresadas de manera explícita en el texto, porque en cierto modo han sido omitidas para que sean deducidas por el lector, en este proceso quien lee debe reconocer el mensaje no implícito en el texto y a partir de ello sacar sus propias conclusiones. De otra parte, Trevor (1992), dice que este nivel de comprensión lectora es importante, porque “favorece la relación con otros campos del saber y la integración de nuevos conocimientos en un todo” (p17) “es muy poco practicado en la escuela, ya que requiere un considerable grado de abstracción por parte del lector.

2.2.4.1.3. Nivel Crítico

Para Trevor (1992), la lectura crítica es más lenta, pues, se puede volver una y otra vez sobre los contenidos, tratando de interpretarlos y obtener una mejor comprensión, permite al lector expresar opiniones y emitir juicios en relación al texto.

2.2.4.1.4. Nivelpreciativo

Según Trevor (1992) el nivelpreciativo, comprende las dimensiones cognitivas anteriores, puesto que se asigna a los lectores que han desarrollado la habilidad de decodificar, y hacer inferencias textuales de forma adecuada.

2.2.4.1.5. Nivel creador

Para Trevor (1992) el nivel creador es la lectura que permite al lector, producir otros escritos relacionada con el texto; es decir, transformar o dar vida a un texto partiendo de la lectura de otros textos.

2.2.4.2. Estrategia Lectora

Para tener una aproximación conceptual sobre estrategia lectora, se consultó a Mateus (2001), según este autor, mediante la realización de varios estudios se ha logrado identificar la importancia del desarrollo de las estrategias lectoras cognitivas y meta cognitivas en los sujetos y su incidencia en la experticia a la hora de decodificar un texto; así mismo, se consultó a Dijk (1995) quien explica la comprensión de textos como un proceso cognitivo, constructivo e intencionado en el cual el lector elabora una interpretación y una representación mental de los significados textuales, basándose en la información del texto y en sus conocimientos previos, de acuerdo con un objetivo de lectura.

Para diversos autores como Parodi (2009) y Peronard (2007) la comprensión lingüística tiene una doble dimensionalidad; porque es un acto mental y un acto

lingüístico simultáneamente, estos autores, desde hace largo tiempo, han concebido el proceso de comprensión como una actividad guiada y controlada por el propio lector a la luz de sus visiones de mundo e influida por los contextos situacionales en que se desarrolla la actividad comprensiva.

Para Parodi, (2009). Comprender un texto, es procesar con la mente el mensaje explícito e implícito en él, de tal modo que el lector después de leer pueda entender, comprender y explicar su contenido, sin embargo, Makuc (2011) plantea que la importancia que tienen algunos estudios relacionados con la manera que el individuo le comprende, interpreta y explica el contenido de un texto, esta relacionadas con sus actitudes psico cognitivas.

2.2.5. Comprensión e interpretación textual

Para analizar sobre el tema central de la investigación se consultó a Isava (2013) quien explica la comprensión y la interpretación de textos como dos acciones que se relacionan, ya que cuando se entiende correctamente un texto y su finalidad comunicativa, se llega a determinadas conclusiones (interpretación).; para Trevor (1992) define la comprensión e interpretación textual como una serie de operaciones psicológicas y mentales que procesan una información, y facilitan la toma de decisión consideradas como más adecuadas o acertadas. Así mismo para Pérez (2005), la comprensión e interpretación textual está relacionada con procesos cognitivos, que implican dominio, procedimientos y estrategias que se van adquiriendo periódicamente y para ello debe existir una interacción entre el lector y el texto, que se origina desde el momento que se decodifica el texto, que en la práctica se interpreta como niveles de comprensión e interpretación textual.

2.2.5.1. Niveles de comprensión textual

Margarit (2008) describe los niveles de comprensión textual como la estructura que un escritor sigue a la hora de modelar y crear un texto, es decir forma, intención, destinatario, lenguaje, etc.

pensándolo de la manera más comprensible para el lector. Según Margarit existe una clasificación de comprensión textual el cual explica así

2.2.5.1.1. Nivel súper estructural

En palabras de Margarit (2008) este nivel está relacionado con la construcción del texto, no con su contenido, es decir, título, forma, forma, lenguaje, tema, etc.,

2.2.5.1.2. Nivel macro estructural

Margarit (2008) explica que este nivel se relaciona directamente a la noción de tema o asunto general del discurso. Según esta autora en el proceso de comprensión de un texto complejo, un lector puede realizar la tarea de abstraer de ese todo, una idea global del tema que trata, tarea que como usuarios podemos reconocer como asignar o resumir un tema de un discurso.

2.2.5.1.3. Nivel micro estructural

Según Margarit (2008) en este nivel se analiza la forma como se articula un párrafo con otro, para mirar si existe cohesión y coherencia entre ellos.

2.2.1.4. Nivel estilístico

Margarit (2008) dice que este nivel hace referencia a la riqueza gramatical, y léxica que imprimen un toque especial o particular al texto

2.2.5.1.5. Nivel retórico

En palabras de Margarit, (2008) este nivel está ligado al nivel estilístico, el nivel retórico también se relaciona con el modo en que cada escritor dice algo. Según esta autora, este nivel estudia las estrategias

2.2.5.2. Dimensiones de comprensión textual

Al leer un texto, existen aspectos en los cuales todo lector transita cuando lee el contenido de un texto. Estos aspectos básicamente se describen y visibilizan como dimensiones; las cuales se describen y definen a continuación, debido a su importancia en el proceso lector: puesto que posibilitan la construcción de significados, la generación de inferencias, la reflexión y el dar explicación.

2.2.5.2.1. Dimensión pragmática

Urbina (2016) Explica la pragmática como el estudio de las normas generales., que rigen el uso del lenguaje en los procesos de comunicación interpersonales entre el emisor y el receptor.

2.2.5.2.2. Dimensión semántica

Pérez y Merino (2013) dicen que la semántica proviene de un vocablo griego que puede traducirse como “significativo”. Se trata de aquello perteneciente o relativo a la significación de las palabras. Por extensión, se conoce como semántica al estudio del significado de los signos lingüísticos y de sus combinaciones.

2.2.5.2.3. Dimensión sintáctica

Significados.com (2021) explica la sintaxis como la manera correcta de combinar las palabras para crear textos adecuadamente, ya que cada una de ellas cumple una función específica en la oración.

2.2.5.2.4. Dimensión morfológica

Castillo (2021) explica que la morfología estudia el conjunto de palabras que se pueden derivar de una palabra del mismo idioma, por lo tanto, alude a la forma como una palabra funciona en una oración.

2.2.5.2.5. Dimensión notacional

Pérez y Gardey (2013) dicen que esta dimensión lingüística hace referencia a la acción de definir, señalar o producir un mensaje a partir de un texto propuesto.

2.2.6 Teorías que incluyen comprensión textual vinculante al lector

Las teorías implícitas, definidas como constructos epistémicos de representación de la realidad que orientan y están en la base de las decisiones y acciones de los sujetos según Rodrigo (1993); Furnham (1990); Groeben (1990); Dann (1990); Mitchell (1995) y Castro (2006). En este sentido, Carey y Spelke (1993) y Rodrigo, (2001) afirman que los que los sujetos poseen acerca de un determinado dominio orientan su acción y constituyen síntesis de conocimiento que se activan a partir de demandas del contexto; en este sentido pueden considerarse estructuras mentales complejas que constituyen dominios representados mentalmente tanto de fenómenos como de sus principios explicativos.

En cuanto a la importancia de las teorías implícitas, para Karmiloff (1994); Smith (1997) y Kihlstrom (1999) radica en el hecho de que son un tipo de entidad cognitiva, inconsciente, latente e implícita, que ejercen una enorme influencia en las conductas, las decisiones y en acciones o respuestas de los sujetos a determinados problemas de conocimiento. Para Schraw & Bruning (1996); Schraw (2000); Peronard; Crespo y Velásquez (2002); Makuc, (2009) y Hernández, (2008) la relevancia que presentan las teorías implícitas al guiar a los lectores en sus decisiones se ha visto corroborada en diversos estudios.

2.2.6.1. Caracterización de las teorías vinculantes en la comprensión textual

Según Makuc (2011), las teorías sobrentendidas en la comprensión textual se resumen en tres componentes vinculantes: el primero se conoce como noción de comprensión, que está relacionado

con el dominio y las acciones que los lectores reconocen en el nivel meta cognitivo; el segundo y tercero denominados de texto y de lector, que están relacionados con el reconocimiento y puesta en marcha de estrategias mentales.

2.2.7 El lenguaje escrito y la comprensión e interpretación textual

Gaona (2013) en su tesis de Doctorado, realizada en la Fundación Universitaria Luis Amigos (Funlam), dice que el hombre desde su origen se ha ideado diversas formas para leer y escribir, que van desde la utilización de dibujos y graficas hasta la invención de códigos como los que actualmente se usa. En ese sentido, Montealegre y Forero (2006) explican que en la época del renacimiento las familias de mejores condiciones económicas además de hacer lectura a nivel literal, pasaron a hacer una lectura más inferencial, y que hace aproximadamente 170 años XVII, Comenio, explica que en un principio la forma de comunicación humana estaba relacionada con imágenes y figuras rusticas, y que fue la interpretación de estos gráficos que dio origen a la creación de un sistema de signos, códigos, y fonemas que fueran de uso general para enseñar la lectoescritura.

Braslavsky (2005), para el siglo XX, la lectura sería el acto de producir respuestas a los símbolos gráficos, es así como para Bloomfield, (1938), leer no es nada más que la correlación de la imagen sonora con su correspondiente imagen visual. y Con la aparición de las ciencias humanas se asume el acto de leer como un proceso, ya que el que lee estudia la naturaleza de su comportamiento cuando lee y escribe, su relación con el texto, sus estrategias para la comprensión y su funcionamiento en cuanto al uso de la lengua escrita, se supone que el significado reside en el mensaje esperando ser interpretado, y que el mensaje recibido es congruente con el mensaje enviado como lo asegura el Theliteracy Dictionary, (1995) citado por Braslavsky, (2005).

Estas afirmaciones son coincidentes con Bravo (2006), quien afirma que aprender a leer no implica solamente destrezas de decodificación, sino un desarrollo mental que debe continuarse con la lectura comprensiva en consecuencia, para Bravo (2006), los niños que descifran el lenguaje escrito adquieren una nueva dimensión en su desarrollo cognitivo, psicolingüístico y cultural. Esta dimensión cognitiva es tanto operacional como cultural, porque en ella intervienen lo aprendizajes que ya ha adquirido desde sus primeros años de vida y con los que con el tiempo aprende a descifrar y convertir comprensión e interpretación textual.

En reflexiones sobre el proceso de comprensión lectora, Guevara citado por Osorio (2002) explica acerca la importancia de la psicología cognitiva y la lingüística pues según este autor les dan a los conocimientos previos en la memoria (conceptos, experiencias, etc.) en sistemas de categorías basados en la cultura

Osorio (2002), a partir de su estudio afirma que es por medio de la motivación hacia la lectura como se busca mejorar la habilidad de la competencia lectora, puesto que piensa que si se estimula el desarrollo de una competencia para la cual se hace fundamental un acercamiento afectivo y eufórico con el texto, es desde allí, desde la motivación, como se debe encontrar un camino que conduzca a la meta impuesta.

2.2.8. Estrategias didácticas

En el ámbito escolar, como lo sostiene Cerda Etchepare y otros (2019) citando a Valle y otros “la realización de intervenciones o acciones que permitan a los estudiantes identificar la forma como aprenden, así como también lograr que sean capaces de identificar dificultades y recursos, constituye un elemento relevante para que los estudiantes asuman una mayor responsabilidad en su aprendizaje, en cuanto a estrategias de control de estudio” (p.36). Agregan, que la estrategia

como concepto, puede ser entendida como el conjunto de acciones encaminadas a lograr un objetivo de aprendizaje.

En relación a las estrategias López (2018) ha dicho que

Las estrategias están enmarcadas dentro de los procedimientos, acciones ordenadas y finalizadas, es decir, dirigidas a la consecución de una meta. Sin embargo, el concepto de estrategia tiene otro matiz, ya que no prescriben totalmente el curso de una acción, sino que pueden generalizarse. En función de los objetivos que rigen el proceso de lectura, las estrategias supervisarán el comportamiento del autor dotando de autodirección y autocontrol al mismo. Mediante las estrategias nos aseguramos de comprender el significado del texto, ya que somos lectores autónomos, capaces de enfrentarnos de manera inteligente a textos de distinta índole, y de esta forma aprendemos de ellos. (p 588)

Ahora bien, de acuerdo con los planteamientos de las profesoras Gaskins y Thorne (2007) citado por Galvis, Castillo y Morales (2017),

(...) el trabajo con estrategias en el aula de clase se sustenta en el hecho de que las investigaciones han brindado la posibilidad de establecer que uno de los aspectos que permite caracterizar a los estudiantes que logran buenos resultados académicos, con respecto a aquellos que presentan problemas en su desempeño escolar, tiene que ver con el uso de estrategias. (p32)

Por su parte, Puente et al (2019, p.24) han manifestado que

El uso de estrategias permite construir significados a partir de las claves del texto, así como de la información que sobre dichas claves almacena en su mente el lector. Las estrategias son recursos de mucha utilidad que promueven el ejercicio inferencial, ya que el texto no

puede ser totalmente explícito, e incluso, el significado exacto de las palabras debe inferirse a partir del contexto (Riffo 2016, p.1).

En ese orden, según Gaskins y Thorne (1999), (citadas por Santiago, Castillo y Morales 2017):

[...] las estrategias se constituyen en elementos claves para aprender, pensar y resolver problemas. Desde esta perspectiva teórica, las estrategias se pueden caracterizar como las acciones y pensamientos de los estudiantes que emergen durante el proceso de aprendizaje; en este sentido, se tornan en recursos orientados hacia metas, recursos que facilitan el desempeño y la obtención de la meta propuesta, de tal forma que implican una secuencia de actividades que permiten obtener un fin (pág. 32).

A pesar de lo anterior, los profesores Tirado & Borrero (2020, p.169) consideran que con respecto al término estrategia didáctica: "... también existe variedad de criterios. Díaz y Hernández (1998) citados por Paz y Col (2017) reconocen que existen estrategias de enseñanza y estrategias de aprendizaje:

(...) las estrategias de enseñanza constituyen parte del cómo enseñar, del método de enseñanza. Las estrategias de aprendizaje, del cómo aprender; por lo tanto, forman parte del saber conocer, por lo que se debe considerar dentro de los contenidos curriculares de cada asignatura" (p.23).

Lo anterior quiere significar que "una estrategia didáctica implica tanto estrategias para enseñar como estrategias para aprender, donde debe existir interacción continua tanto del docente como del estudiante, lo que corresponde a decir la interacción entre las técnicas y las actividades" (Terán & otros 2017, p.36).

En atención a este tópico, Yana, et al, (2019 p212) consideran que: Las estrategias no son un conjunto de actividades rigurosas, tampoco forman parte de un producto como meta; sino que la secuencia de ellas puede adaptarse a las necesidades de los alumnos en cuanto a estilos y ritmos de aprendizajes, a través de un proceso sistemático (citado por Altamirano, 2006). Sin embargo, la estrategia de aprendizaje, es el uso estratégico de diferentes procesos que se movilizan para aprender, con conciencia, intencionalidad, flexibilidad y autorregulación. Y el dominio de estas, posibilita que el estudiante aprenda a planificar y organizar sus actividades de aprendizaje (Sánchez et al, 2015). Es que actuar estratégicamente ante una actividad de aprendizaje –enseñanza supone ser capaz de tomar decisiones conscientes para regular las condiciones y lograr las competencias deseadas (Pizano 2014).

Tal situación deviene, en que:

[...] el logro de un aprendizaje significativo en los estudiantes, las estrategias didácticas deberán estar centradas en el aprendizaje del estudiante; tomando en cuenta que éstas son herramientas pedagógicas que permiten un aprendizaje más profundo y permanente, además de propiciar el desarrollo del pensamiento crítico, de habilidades cognitivas y actitudes desde una perspectiva constructivistas y significativa. (Morales y otros 2017 p 69)

Sin lugar a dudas, las estrategias hacen parte del diario vivir de las personas, y son fundamentalmente importante en el marco de emprender y tomar decisiones, sobre la base de cómo crear, como desarrollar e implementar ideas que ocurren diariamente en toda la organización, e incluyen prioridades operativas, y esfuerzos de cada individuo.

Las anteriores concepciones integran conceptos, ideas, argumentos disciplina relacionada con la lingüística, que funcionan para explicar brevemente el objeto o tema de la investigación y se compone de una sección de texto escrito que detallan las ideas que se han desarrollado en

relación con el problema. En este sentido el marco conceptual está orientado a generar, definir, describir y explicar posibles contenidos académicos.

2.2.9. Teoría sobre el Aprendizaje significativo

También se suscribe la teoría de David Ausubel (2011), quien afirma que el individuo aprende mediante “Aprendizaje Significativo”, entendiéndose por este la incorporación de la nueva información, a la estructura cognitiva del individuo.

El conocimiento no se encuentra así por así en la estructura mental, para esto ha llevado un proceso ya que en la mente del hombre hay una red orgánica de ideas, conceptos, relaciones, informaciones, vinculadas entre sí y cuando llega una nueva información, esta puede ser asimilada en la medida que se ajuste bien a la estructura conceptual preexistente, la cual, sin embargo, resultará modificada como consecuencia del proceso de asimilación (Ausubel, 2011). Para el autor en mención la nueva información contribuye a la estabilidad de la estructura conceptual preexistente; en síntesis, el ejercicio de leer era una experiencia oral realizada en público, cuya novedad era hacerlo en la iglesia, de allí que muchos niños solo permanecían en las escuelas hasta cuando aprendían a leer.

Centrándose en la comprensión e interpretación textual que es el tema que interesa, en esta investigación Ausubel (2011), explica que, en el proceso de aprender a leer a los niños, primero se comenzaba con alfabeto y la construcción de palabras cortas, luego se iba aumentando gradualmente la construcción de palabras y frases más complejas, hasta lograr que aprendieran a realizar lecturas de textos adecuadamente. Para este autor en este método de enseñanza, leer y comprender el significado del texto carecía de importancia, por cuanto su objetivo no era

alfabetizar y la mayoría de los textos, de la época se encontraban escritos en latín por lo tanto solo lo entendía las personas que sabían esta lengua.

Según Rodríguez (2004) muchas instituciones educativas, apoyadas en las teorías del aprendizaje significativo han construido sus planes de áreas y de aulas, pero que se desconoce a profundidad cuales son los aspectos de mayor incidencia, es decir “aquellos que hubiesen podido ayudar a comprender las diversas formas que definen el aprendizaje significativo y que lo hacen posible”. (p10); de otra parte, Pico (2019) argumenta que la manera de entender el aprendizaje significativo tiene una estrecha relación con las condiciones que muestra el contexto contemporáneo, teniendo en cuenta que entre más grande es la cantidad de información y el saber colectivo se genera mayor necesidad de aprovechamiento de los saberes previos para la construcción de conocimiento.

Capítulo III

3. Marco Metodológico

En este apartado, se presentan todos aquellos aspectos relacionados con diseño metodológico, desde el enfoque, hasta el plan de intervención creado para analizar el problema.

3.1. Tipo de investigación

La presente investigación se diseñó desde un enfoque cuantitativo, y según Lerma (2004) este “plantea una hipótesis que mediante pruebas empíricas se puede definir como verdadera o falsa” (p39); cabe decir que el presente estudio es de campo aplicado, con diseño cuasi experimental, mediciones pre test-pos test, para grupos experimental y control.

Se trató de una investigación a nivel descriptivo, correlacional y longitudinal, que utilizó análisis de las pruebas internas, externas y pruebas diagnóstica, cuya finalidad es la lectura de textos argumentativos como estrategia didáctica, para mejorar los procesos de comprensión e interpretación textual de los estudiantes del grado 8° de una Institución Educativa Oficial del Chocó Colombia, de acuerdo a sus realidades sociales, culturales y del contexto.

Fue una investigación de tipo cuasi experimental, el cual en palabras de Lerma (2004) “es un caso derivado de la investigación experimental” (p69), que requirió para la aplicación de la propuesta didáctica dividir la muestra en dos grupos, definidos como control y experimental.

3.1.1. Población

La población objeto de estudio estuvo conformada por 58 estudiantes del grado 8°. Y para comprender este concepto se consultó a Lerma (2004), quien dice que la población, “es el conjunto de todos los elementos que presentan una característica determinada o que corresponde a una misma definición y a quienes se le estudiarán sus características y relaciones” (p72). Por lo tanto,

la población del presente estudio la integraron los estudiantes de los grados 8 (A y B) de la Institución Educativa Antonio Abad Hinestroza Mena del municipio del Atrato municipio del Atrato de Chocó - Colombia, en el año 2022

3.1.1.1. Caracterización de población

La población de esta investigación la conformaron niños y niñas con edades comprendidas entre los 13 y los 17 años, la mayoría pertenecientes a la etnia afro descendientes, y provienen de familias víctimas del desplazamiento por actores armados, que a su vez, están conformadas por cuatro o seis miembros, y como la economía familiar se deriva de actividades agrícolas y minera, en temporadas de cosecha algunos padres solicitan permiso en la Institución para que los estudiantes les ayuden con las labores del campo.

3.1.1.2. Muestra

Para la selección de la muestra se tomaron a los 58 estudiantes matriculados en grado 8 para el año lectivo 2022, y teniendo en cuenta una de las cualidades de la investigación cuasi experimental, se subdividió en dos grupos definidos, como experimental y control. Esta selección se realizó al azar, teniendo en cuenta que los estudiantes tenían las mismas características en cuanto a lo físico, las edades, el sexo y las condiciones socioculturales; quedando definido 8° A, como grupo experimental y 8° B, como grupo control, lo que hizo de esta selección un muestreo probabilístico simple.

3.2. Variables

Para estudiar la posibilidad o imposibilidad de incorporar el uso de los textos argumentativos en el mejoramiento de la comprensión e interpretación textual en los estudiantes del grado 8° de una Institución Educativa Oficial de Colombia, en cuanto, a qué tanto puede influir el uso pedagógico

de ellos en los procesos de enseñanza y aprendizaje, se hace necesario el análisis de las siguientes

Variabes:

Tabla 4 Variables y categorías

Variable dependiente	Variables independiente	Categorías
<p>Comprensión e interpretación textual</p> <p>Isava (2013) la explica como dos acciones que se relacionan, ya que cuando se entiende correctamente un texto y su finalidad comunicativa, se llega a determinadas conclusiones (interpretación)... (Trevor 1992) dice que es un conjunto de procesos psicológicos que consisten en una serie de operaciones mentales que procesan la información lingüística desde su recepción hasta que se toma una decisión.</p>	<p>Textos argumentativos. Según Dolz (1993) citado por Gómez (Sf) y Fermín (2019) coinciden en que el texto argumentativo es aquel que tiene como fin persuadir al destinatario del punto de vista que se tiene sobre un asunto, o bien convencerlo de la falsedad de una opinión previa (refutación), para lo cual le aporta determinadas razones” (P5).</p> <p>Pragmática</p> <p>Urbina (2016) Explica la pragmática Como el estudio de las normas generales., que rigen el uso del lenguaje en los procesos de comunicación interpersonales entre el emisor y el receptor.</p> <p>Pérez y Merino (2013) explican la semántica como la ciencia que estudia el significado de las palabras en la oración.</p> <p>En cuanto a la sintaxis, Significados.com (2021) la explica como la parte de la gramática que estudia el orden de las palabras en la oración.</p> <p>Así mismo Castillo (2021), dice que la morfología es una disciplina la</p>	<p>Bajo</p> <p>Medio</p> <p>Alto</p>

	<p>lingüística que estudia la forma como están estructuradas las palabras.</p> <p>En cuanto a la dimensión notacional. Pérez y Gardey (2013) los autores en mención afirman que esta dimensión hace referencia a las forma como un lector aprecia un texto</p>	
--	--	--

Nota: Variables independiente y dependientes analizadas utilizadas para el análisis de comprensión e interpretación textual de los estudiantes de 8 grado definidos en este estudio, diseño propio (2022)

Una vez obtenidas estas categorías, fue necesario realizar una codificación axial, lo cual constituyó una valiosa herramienta operacional de éstas; es decir, se identificaron las relaciones entre las categorías obtenidas en la codificación, esta relación está determinada por las propiedades y dimensiones de las categorías que se plantearon. De este modo, quedaron planteadas las categorías.

3.2.1. Operacionalización de variables

En el presente estudio, se estableció como variable “la comprensión e interpretación textual,” y su operacionalización se basó, en análisis, Pragmática, Sintáctico, Morfológico, Semántico Notacional. Así pues, como se trató de un sistema de variables cuantitativas discretas, arrojó resultados numéricos enteros, facilitó la creación de tres niveles de medición o escala (Bajo; Medio, y alto) con los que se asignó valor a la variable, y con ello se posibilitó la presentación estadística de la información.

Tabla 5

Escala de medición de variables

Niveles	Bajo	Medio	Alto
Puntuación	De 0 a 16	De 17 a 32	De 33 a 50

Nota: Niveles preestablecidos de comprensión e interpretación textual en este estudio, diseño propio (2022)

3.3. Hipótesis

La utilización de textos argumentativos como estrategia didáctica fortalece la comprensión e interpretación de los estudiantes, de una institución oficial del Chocó Colombia en el año 2022

3.4. Procedimiento

El diseño de la investigación requirió de cuatro momentos o fases; la primera denominada de exploración, la segunda de aplicación de instrumentos, la tercera de aplicación de la propuesta y la cuarta, de evaluación (descripción, análisis, interpretación de resultados).

3.4.1. Fase I de exploración

Se escogió el grado 8° de la Institución Educativa Oficial del Chocó Colombia como muestra, y fue allí donde se desarrolló la investigación, este grado fue seleccionado teniendo en cuenta los siguientes criterios: fue el grupo donde se detectó el problema, la investigadora es docente de aula de dicho grado lo que fortalece la investigación en términos de relación de los sujetos de investigación y espacios comunes que permiten el desarrollo de las actividades propias del trabajo de campo., los estudiantes de grado 8°, están a la mitad de la educación media, esto permite dar continuidad con ellos a la investigación en los años siguientes.

3.4.2. Fase II. Aplicación de los instrumentos

En esta fase se realizó una prueba diagnóstica (Anexo N° 1) a los grupos control y experimental, se tabularon los resultados para su interpretación y análisis, integradas con 25 preguntas de comprensión e interpretación textual tomadas de la capsula educativa de Colombia –Aprende y de las pruebas SABER, de ellas se eligieron ítems que fueron adaptados para evitar que las respuestas de estos se encontraran disponibles en internet o en cualquier otra fuente.

3.4.3. Fase III. Análisis de resultados.

Con el propósito de ordenar y guiar procesos de enseñanzas que fortalecieran los aprendizajes de los estudiantes del grupo experimental, se diseñó una secuencia didáctica (Anexo 2), integrada con un conjunto de actividades adecuadas para trabajar en el aula dentro de un periodo determinado; en tal sentido fue construida con 10 actividades y los temas a desarrollar fueron las cinco dimensiones descritas anteriormente en el marco teórico y en el cuadro de las variables. Igualmente se aplicó la prueba diagnóstica final (pos test) (Anexo 3). Esta con el propósito de comprobar si con la aplicación de las actividades propuestas en la secuencia didáctica, se logró fortalecer la comprensión e interpretación textual de los estudiantes del grupo experimental o si por el contrario la deficiencia siguió igual.

3.4.4. Fase IV. Evaluación

En esta fase se tabularon y analizaron los resultados obtenidos de la secuencia didáctica y de la prueba diagnóstica final (pos test), y con ellos se construyeron las conclusiones y recomendaciones.

La investigación partió de la hipótesis de que con la utilización de textos argumentativos como estrategia didáctica se fortalece la comprensión e interpretación textual del estudiante, de una Institución Oficial del Chocó – Colombia.

3.5. Técnicas seleccionadas para la recolección de datos.

Para la investigación “lectura de textos argumentativos para la comprensión e interpretación textual de los estudiantes de secundaria de una institución educativa oficial del Chocó - Colombia 2022”, se aplicó una prueba diagnóstica inicial (Pre test) (ver Anexo 1), el cual tuvo como objetivo analizar los niveles de comprensión e interpretación textual en los estudiantes del grado octavo (8°) antes de aplicar el tratamiento, y una prueba diagnóstica final post test (Anexo 3). Esta última se aplicó con el fin de comprobar los progresos después de la aplicación de la estrategia didáctica.

En esa medida, los ítems de las pruebas diagnósticas inicial y final (pre test y pos test), se analizó el nivel de comprensión e interpretación textual de los estudiantes que fueron seleccionados para integrar la muestra, por lo tanto, los contenidos elegidos para formar cada núcleo de preguntas, obedecía a las dimensiones; pragmática, semántica, sintáctica morfológica y notacional; porque son los que se relacionan con los niveles de comprensión e interpretación textual, es decir, el nivel estructural, súper estructural, micro estructural, estilístico.

Cabe recordar que en el capítulo I, en el planteamiento del problema se explicó el motivo que tuvo la investigadora para realizar esta investigación, el cual obedeció al alto porcentaje de estudiantes con bajos resultados en las pruebas saber que aplica anualmente el ICFES a los estudiantes de las instituciones educativas de todo el país luego entonces como se ha observado que el ICFES estructura los ítems de las pruebas fundamentalmente midiendo los saberes de los estudiantes en las cinco dimensiones de comprensión e interpretación textual, entonces se consideró que para el diseño de las actividades y los instrumentos de recolección de información

en el presente estudio lo más acertado era seguir esa misma línea y de paso dar respuesta a los objetivos planteados.

3.6. Estrategia didáctica (Propuesta)

3.6.1. Estrategia didáctica de lectura de textos argumentativos y comprensión e interpretación textual estudiantes de octavo de la I E Antonio Abad Hinestroza Mena del municipio de Atrato Chocó Colombia año 2022.

3.6.1.1. Presentación de la estrategia didáctica (Propuesta)

El análisis realizado a los resultados del proyecto estrategias didácticas que faciliten potenciar la comprensión e interpretación textual a través de textos argumentativos en los estudiantes del grado octavo de la Institución Antonio Abad Hinestroza Mena del municipio del atrato, Chocó Colombia año 2022, permitió diagnosticar que los estudiantes presentan dificultades para desenvolverse en temas de comprensión e interpretación textual y esto se refleja en todas las áreas y asignaturas que componen el plan de estudio de la institución.

En virtud de lo anterior, se hace necesario implementar estrategias metodológicas y técnicas que permitan superar esta dificultad en los estudiantes.

3.6.1.2. Descripción de la estrategia didáctica

Esta propuesta se desarrolló con los estudiantes del grado 8°, de la institución Educativa en mención año 2022 y tiene como finalidad contribuir a mejorar la calidad educativa institucional y que a su vez los conocimientos adquiridos sirvan como temáticas transversales a las demás áreas de conocimiento y pueda plasmarlo en el plan de estudio institucional. Para desarrollar esta iniciativa se tuvieron en cuenta los siguientes aspectos.

3.6.1.3. Transversalización

Como ya se mencionó se busca que el presente proyecto de investigación sea transversal con las distintas áreas y asignaturas aportando elementos de análisis, y reflexión. En este sentido, los temas fundamentales que se abordan en cuanto a la comprensión e interpretación textual con respecto a la transversalización se pueden proyectar o plantear así:

En matemáticas: el manejo de estadísticas, análisis de datos sus inferencias y proyecciones.

En humanidades: Lecturas de textos, análisis, síntesis, argumentación, escritura de informes y ensayos, redacción de textos, libretos, expresión oral en conferencias y talleres.

En ciencias sociales: La evolución histórica del lenguaje.

Ciencias naturales: El desarrollo la gestación de la vida.

En ética y religión: los valores, la sexualidad como trascendencia y comunicación oriunda.

En tecnología: uso de la tecnología en desarrollo de actividades.

En artística: la comprensión de la estética del hombre y la mujer como seres sexuados expresados en pinturas, música, baile, entre otros, de esta forma de articular las áreas los estudiantes tienen una visión real del problema con todas sus implicaciones, pueden tomar sus propias decisiones sobre su vida con conocimiento y sentido.

3.6.1.4. Justificación de la estrategia didáctica

Esta propuesta tiene como finalidad fortalecer la comprensión e interpretación textual en los estudiantes de la Institución Educativa Antonio Abad Hinestroza Mena del Chocó Colombia en el año 2022, debido a que es importante que ellos comprendan e interpreten lo que leen y así logren un mejor desempeño en todas las áreas del conocimiento.

Cabe decir que la comprensión e interpretación textual es uno de los principales retos de la educación. Por lo tanto, esta propuesta se presenta como complemento al proyecto implementado,

para continuar fortaleciendo el proceso lector en aras de lograr un mejor desempeño de los estudiantes en todas las áreas del conocimiento de la educación.

3.6.1.5. Objetivo general de la estrategia didáctica

Fortalecer el nivel de comprensión e interpretación textual en los estudiantes del grado octavo (8°) de una institución educativa (AAHM) del municipio del Atrato, Chocó Colombia en el año 2022, luego de la implementación de la estrategia didáctica de lectura de textos argumentativos.

3.6.1.5.1. Objetivos específicos de la estrategia didáctica

Identificar los niveles de comprensión e interpretación textual en los estudiantes del grado 8° de una Institución Educativa (AAHM) Chocó Colombia, en el año 2022, antes de implementar la estrategia didáctica de lectura de textos argumentativos.

Describir los niveles de comprensión e interpretación textual de los estudiantes del grado 8° de una Institución Educativa (AAHM) del Chocó Colombia después de la implementación de la estrategia didáctica de lectura de textos argumentativos (grupo experimental)

Comparar los niveles de comprensión e interpretación textual de los estudiantes del grado 8° de una Institución Educativa (AAHM) del Chocó Colombia antes y después de aplicar la implementación de la estrategia didáctica de lectura de textos argumentativos.

3.5.1.5.2. Actividades de aprendizaje de la estrategia didáctica

El diseño de las actividades que a continuación se presentan, fueron motivadas, partiendo de las vivencias diarias de la investigadora, en el sentido de que al desarrollar sus actividades pedagógicas que involucraban lectura de textos evidenció, que la mayor dificultad que tenían sus estudiantes no era la decodificación sino de análisis de contenido, Lo anterior, le indicó que para responder a esta necesidad, era necesario diseñar actividades que abordaran contenidos de

actualidad; y consideró, que lo más adecuado, era diseñar actividades que abordaran lectura de textos argumentativos, toda vez que proponen diversos temas, que suelen ser atractivos y de interés para ellos.

5.5.1.5.2.1. Actividad de aprendizaje N° 1

Nombre de la actividad: Violencia y acoso escolar

Objetivo: Fortalecer en los estudiantes sus conocimientos; dimensión Semántico

Tiempo estimado: Dos horas

Competencias a desarrollar: Interpretativa, argumentativa, propositiva

Contenidos conceptuales: Semántica; usos y significado de palabras

Contenidos procedimentales: selección de estrategias específicas, en función de propósitos determinados, búsqueda de datos e interpretación de conceptos.

Instrucciones

Se le hace entrega al participante una fotocopia, que contiene un texto titulado Una reflexión personal sobre el acoso escolar de Cáceres (2019) se les pide lean de forma silenciosa y luego desarrollen las actividades propuestas

Una reflexión personal sobre el acoso escolar o bullying

El acoso escolar o bullying, es una problemática social que lastimosamente, sigue en aumento. Ocurre de manera muy puntual en las escuelas, aunque también ahora está de moda el acoso a través de internet.

¿En qué consiste? El bullying consiste en un acto de violencia, de cualquier tipo, entre escolares. La violencia en las aulas, que se manifiesta de manera muy concreta en el acoso entre escolares, es un problema que preocupa a las familias, a quienes forman parte del sistema educativo y a toda la sociedad.

Aránzazu era una alumna de 16 años de un colegio de Madrid, España. La misma se ha suicidado y todo apunta a que fue como consecuencia de un reiterado proceso de acoso escolar

¿Cómo lidiar ante este tipo de situaciones?

Como ante cualquier problemática social, debemos buscar y establecer procedimientos eficaces para detenerla y prevenirla. El primer paso hacia su solución es reconocer que existe el problema de la violencia en las aulas, y hacerlo en sus justos términos, evitando caer en el error de exagerar

su incidencia, o de transmitir una visión deformada de la escuela actual como un escenario de violencia permanente y generalizada.

Características del acoso escolar

- *No se limita a un acontecimiento aislado, sino que se repite y prolonga durante cierto tiempo, con el riesgo de hacerse cada vez más grave.*
- *Desequilibrio de poder: Se produce una desigualdad de poder físico, psicológico y social que genera un desequilibrio de fuerzas en las relaciones interpersonales*
- *Intencionalidad/repeticón: La intencionalidad se expresa en una acción agresiva que se repite en el tiempo y que genera en la víctima la expectativa de ser blanco de futuros ataques.*

La lucha contra el acoso escolar: Una tarea de todos

Este tipo de violencia tiene que ser enfrentado desde múltiples ángulos. Primero, hay que analizar las partes involucradas, directa e indirectamente.

Por un lado, está la víctima, y los padres de este. Segundo, el agresor, y a la vez, sus padres. Y por otro, está la institución o el medio en el cual se realizan los actos de violencia.

La tarea debe ser conjunta, ya que, de lo contrario, si solamente una de las partes pone la voluntad y las acciones necesarias para frenar este mal, sería imposible erradicarlo o al menos disminuirlo. El papel fundamental, como es obvio, radica en los padres. Son ellos quienes deben estar atentos a los comportamientos de sus hijos, y por, sobre todo, ser observadores en la forma en que esa conducta se desarrolla en el ámbito escolar.

El acoso es lo que se ve, es la parte visible del iceberg. Lo que está por debajo son los factores estructurales y los factores que hacen posible que perviva

El papel de los padres radica en establecer un vínculo de confianza con sus hijos, de tal manera a que, estos, ya sea que se encuentren en la posición de víctimas o agresores, puedan tener la actitud de querer compartir sus experiencias en la escuela. De lo contrario, la detección de comportamientos sospechosos, se torna más difícil, aunque no imposible

De acuerdo con el texto anterior marca con X la letra que consideres es la respuesta correcta

1. *Si el bullying se define como “cualquier acción u omisión intencional y dañina”, el termino omisión se refiere a:*

A	Dejar de hacer algo necesario o conveniente
B	Asumir una actitud pasiva frente a una dificultad
C	Descuidarse frente a una situación problemática
D	No hacer y no decir nada frente a un problema

2. *Con ayuda del diccionario escribe frente a cada palabra su significado*

- a) Alumna _____
- b) Suicidado _____
- c) Apunta _____
- d) Proceso _____
- e) Acoso _____
- f) Escolar _____
- g) Lidar _____

3. *Resalta en el texto las palabras desconocidas y con el diccionario busca su significado.*

Responsable: La investigadora

Recursos Didácticos; Fotocopias

Evaluación: Mediante rubrica

5.5.1.5.2.2. *Actividad de aprendizaje No 2*

Nombre de la actividad: El Bribón y el Bobo

Objetivo: Fortalecer en los estudiantes sus conocimientos en el campo Semántico.

Tiempo estimado: Dos horas

Competencias a desarrollar: Interpretativa, argumentativa, propositiva

Contenidos conceptuales: Semántica; usos y significado de palabras.

Contenidos procedimentales: Selección de estrategias específicas, en función de propósitos determinados, búsqueda de datos e interpretación de conceptos.

Instrucciones

Se organizan los participantes del grupo experimental en sus respectivos asientos, se les hace entrega de un documento fotocopia, extraído de la capsula educativa de Colombia aprende, titulado el Bribón y el Bobo por “Calilla y Dimana”, Bogotá, 1998. Y se les pide que lean y den respuestas a las siguientes preguntas.

Institución Educativa Oficial de Colombia

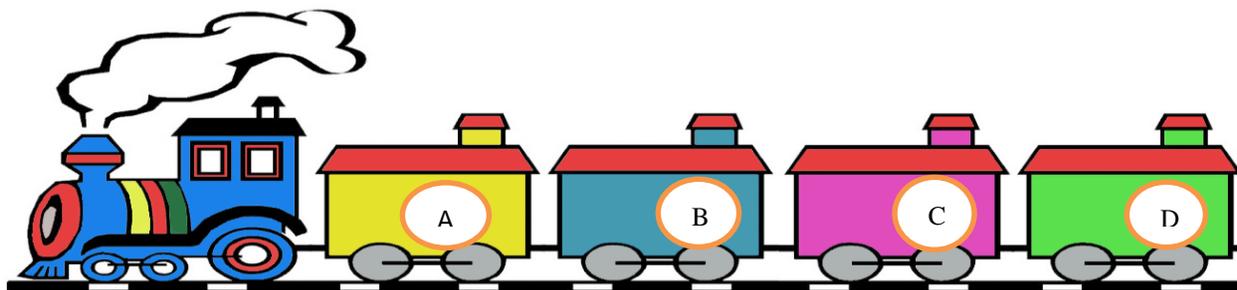
Actividad N° 2 de la secuencia didáctica

Estudiante _____ Grupo experimental Fecha _____

Responde la siguiente pregunta coloreando el círculo del vagón que crees que tiene la respuesta correcta

1. El texto titulado El Bribón y el Bobo que acabas de leer habla de:
 - a) Un hombre que encuentra un tesoro y lo comparte equitativamente con un amigo
 - b) Un bobo que quiere engañar a un amigo para que le pague el dinero de una multa.
 - c) Un anciano que miente para que su hijo recupere el botín que le habían robado
 - d) Un pícaro que embaucó a un tonto y le hizo una falsa acusación ante la Ley.

2. La palabra “Zurrón”, subrayada en el texto, hace referencia a:



- a) Una bolsa b) Un animal c) Una cueva d) Una choza

Lee la siguiente pregunta y respóndela marca con una equis el cuadro que contiene la letra que crees tiene la respuesta correcta

3. La palabra Botín utilizada en el texto que acabas de leer se entiende por

A Botas pequeñas

B Un tesoro

C Un boletín

D Un bote pequeño

4. La expresión “a hurtadillas” ubicada en el párrafo 4, quiere decir
 - a) De forma deshonesto
 - b) A escondidas
 - c) Violentamente
 - d) Con ambición
5. “El”, subrayado en el texto, hace referencia al
 - a) Bribón
 - b) Bobo
 - c) Escondite
 - d) Dinero

Responsable: La investigadora

Recursos Didácticos; Fotocopias **Evaluación:** Mediante rubrica

5.5.1.5.2.3. Actividad de aprendizaje N° 3

Nombre de la actividad: Vanidad de vanidades

Objetivo: Fortalecer en los estudiantes sus conocimientos en el campo pragmático.

Tiempo estimado: Dos horas

Compete cas a desarrollar: Interpretativa, argumentativa propositiva

Contenidos conceptuales: La expresión pragmática como instrumento de comunicación con creación de realidades.

Contenidos procedimentales: Plantear situaciones problemáticas, ideas cruzadas, actuaciones contradictorias para luego suscitar la discusión y profundización del tema.

Desarrollo de la actividad: Se organizan los estudiantes en sus respectivos asientos, luego se les hace entrega de una fotocopia que contiene la lectura titula Vanidad de Vanidades, tomada del Grupo editorial Norma. Y se les piden que lean en forma silenciosa el contenido del texto, al terminar la lectura, se les hace entrega de otra fotocopia que contiene una actividad que deben desarrollar en forma individual.

Institución Educativa Oficial de Colombia

Actividad N° 1 de la secuencia didáctica

Estudiante _____ Grupo experimental _____ Fecha _____

3. En el siguiente cuadro te presentamos la palabra **Famoso** el cual se encuentra escrita en el texto que acabas de leer, y frente a ella cuatro cuadrillos y en cada uno de ellos están escritas dos palabras. Colorea con un lápiz de color azul el cuadrillo que tú crees contiene las dos palabras que son sinónimas a la palabra famoso.

Famoso	Escándalos y traiciones
	Amoríos y exhibicionismo.
	Espectáculos y exhibicionismo
	Exhibicionismo fotográfico

4. Según la interpretación y comprensión textual que has hecho del texto que acabaste de leer relaciona con una flecha el cuadro de la izquierda con uno del cuadrillo de la derecha que crees que es el que contiene las palabras que dan continuidad a una oración coherente

Detrás de la búsqueda de la fama siempre hay
--

Algo digno de mencionar
Adecuación de momento y lugar
Necesidad de reconocimiento
Señales de rechazo

5. Colorea con lápiz de color rojo la respuesta que consideras es la correcta
Según el texto Vanidad de vanidades, la necesidad de aceptación social se origina en el rechazo, descuido o abando en la infancia, es decir, que mucha gente comparte el problema de la búsqueda de conocimiento. De las siguientes opciones, señala la que apunta una posible solución.

Buscar la autoevaluación positiva mediante esfuerzo y dedicación en tareas cotidiana.
Construir buenas relaciones interpersonales basadas en la colaboración y el afecto.
No compartir ni vender afecto y permitir que nos aprecien por lo que somos, no por lo que tenemos.
Entender que no haber recibido afecto y atención suficiente en el pasado no es culpa nuestra, pero en el futuro cada uno puede obtenerlos regalándolos a otros.

6. De acuerdo con la opción que seleccionaste en la actividad anterior, redacta una reflexión en la que te dirijas a un amigo o una amiga que no se valore e intenta persuadirlo(a) de que la aceptación comienza por nosotros mismos

Responsable: La investigadora

Recursos Didácticos; Fotocopias

Evaluación: Mediante rubrica

5.5.1.5.2.4. Actividad de aprendizaje N° 4

Nombre de la actividad: Lectura silenciosa

Objetivo: Fortalecer en los estudiantes sus conocimientos en la dimensión pragmática

Tiempo estimado: Dos horas

Competencias a desarrollar: Interpretativa, argumentativa propositiva

Contenidos conceptuales: Traduce las ideas a los códigos o sistemas de codificación que las distintas lenguas permiten.

Contenidos procedimentales: Integran un sistema, la lengua, donde el valor de cada uno resulta de la presencia simultánea de los otros.

Instrucciones

Se le hace entrega de una fotocopia a cada uno del participante (Grupo experimental) el cual contiene un texto titulado “**Campañas de promoción y prevención de la salud**”, luego se les pide que lean el contenido del texto de forma silenciosa. Al terminar la lectura se les entrega otra fotocopia para que desarrollen las actividades allí propuestas.

La importancia de los buenos modales

Se dice que «los modales de una persona son un espejo en el que muestra su retrato». Por lo tanto, es necesario tener buenos modales para ser respetuoso en público. Pensamos que la inteligencia y el dinero son las únicas formas de ganar respeto entre las personas y la sociedad, pero esta noción es muy errónea. Incluso si uno es inteligente o rico o ambos al mismo tiempo, no será tratado con respeto si carece de buenos modales y trata bien a los demás.

La forma en que uno se comporta en público establece un estándar para que otras personas también se comporten con él en consecuencia. La necesidad de adoptar buenos modales en público no solo es para ganar respeto, sino también para mostrar a las personas que eres considerado con sus sentimientos y su dignidad. Además, los buenos modales conducen a buenos hábitos y los buenos hábitos finalmente conducen al crecimiento individual, así como al desarrollo general de un país.

Es muy importante comprender la importancia de las palabras mágicas tales como «gracias», «lo siento», «por favor», «perdón» y gestos tales como abrir la puerta para otros, no usar el teléfono mientras estamos con alguien, escuchando, ofreciendo su asiento a alguien que lo necesita, sonriendo a extraños mientras tiene contacto visual y muchas acciones pequeñas que pueden hacer que alguien se sienta más feliz y cómodo con usted. Estas acciones y palabras también inducirán positividad en nuestra mente y alma.

Responsable: La investigadora

Recursos Didácticos; Fotocopias

Evaluación: Mediante rubrica

5.5.1.5.2.5. Actividad de aprendizaje N° 5

Nombre de la actividad: Interpretando la naturaleza

Objetivo: Fortalecer la comprensión e interpretación textual en su dimensión sintáctica.

Tiempo estimado: Dos horas

Competencias a desarrollar: Interpretativa, argumentativa propositiva

Contenidos conceptuales: Verbos, sustantivos, adjetivos adverbios.

Contenidos procedimentales: Realización de esquemas sintácticos, empleo de esquemas cognoscitivos de comprensión e interpretación textual.

Desarrollo de la actividad:

Se le hace entrega a cada uno de los participantes de una fotocopia con el siguiente texto.

El hombre, desde su origen, guiado por unas miras que pretenden ser prácticas, ha ido enmendando la plana a la Naturaleza y convirtiéndola en campo.

El hombre, paso a paso, ha hecho su paisaje, amoldándolo a sus exigencias. Con esto, el campo ha seguido siendo campo, pero ha dejado de ser Naturaleza. Mas, al seleccionar las plantas y animales que le son útiles, ha empobrecido la Naturaleza original, lo que equivale a decir que ha tomado una resolución precipitada porque el hombre sabe lo que le es útil hoy, pero ignora lo que le será útil mañana. Y el aceptar las especies actualmente útiles y desdeñar el resto supondría, según nos dice Faustino Cordón, sacrificar la friolera de un millón de especies animales y medio millón de especies vegetales, limitación inconcebible de un patrimonio que no podemos recrear y del que quizá dependieran los remedios para el hambre y la enfermedad de mañana.

Así las cosas, y salvo muy contadas reservas, apenas queda en el mundo Naturaleza natural. Delibes (2020)

Se les pide que lo lean de forma silenciosa, al terminar la lectura se les entrega otra fotocopia con la siguiente actividad.

1. Vuelve a leer el texto y completa el párrafo siguiente escribiendo sobre las líneas las palabras correspondientes. Selecciónalas de las distintas parejas.

El _____ sabe lo que le es útil hoy, pero _____ lo que le será útil mañana. Y él _____ las especies actualmente útiles y desdeñar el resto _____, según nos _____ Faustino Cordón, sacrificar la friolera de un _____ de especies animales y medio millón de especies _____, limitación inconcebible de un patrimonio que no podemos recrear y del que quizá dependieran los _____ para el hambre y la enfermedad de mañana.

Mujer – Hombre

Negar - Aceptar

Dice - Calla

Supondría - Desconoce

Ignora - Sabe

Miles - Millón

Vegetales – Animales

Drogas - Remedios

2. Analiza el texto y extrae de el:

Verbos					
Sustantivos					
Adjetivos					
Artículos					
Conjunciones					
Preposiciones					

3. La siguiente oración, “*El hombre, paso a paso, ha hecho su paisaje, amoldándolo a sus exigencias*” fue tomada del texto que leíste anteriormente, analízala y en el siguiente cuadro escribe la parte que representa a el sujeto y la parte que corresponde al predicado de dicha oración.

<i>Sujeto</i>	
<i>Predicado</i>	

Responsable: La investigadora

Recursos Didácticos; Fotocopias

Evaluación: Mediante rubrica

5.5.1.5.2.6. *Actividad de aprendizaje N° 6*

Nombre de la actividad: Te merece quien te ama

Objetivo: Fortalecer la comprensión e interpretación textual en su dimensión sintáctico.

Tiempo estimado: Dos horas

Competencias a desarrollar: Interpretativa, argumentativa propositiva

Contenidos conceptuales: Relación sustantiva con los conocimientos e ideas ya existentes.

Contenidos procedimentales: Empleo de estrategias lingüísticas de lecturas para el reconocimiento de la estructura textual

Instrucciones

Se les entrega a los estudiantes un documento que contiene un artículo de opinión tomado de Enciclopedia de Ejemplos (2022; para que lo lean luego al finalizar la lectura se les pide realicen las actividades allí propuestas

En Abu Dhabi acaba de finalizar el Campeonato Mundial de natación en pileta de 25 metros. [...] Sin embargo, la presencia de algunas estrellas no disimula la ausencia de muchas otras. [...]

Encrucijada difícil para el deporte acuático, jaqueado por una Liga que privilegia solo los ingresos para media docena de estrellas, además del espectáculo televisivo, los puntos sobre las marcas y solo las pruebas de velocidad, dejando de lado al resto y por otro sector las dificultades técnicas de algunos entrenadores en varios países, que creen pueden transformar exitosamente una sesión de entrenamiento específico en un mix de actividades lúdicas. Entiendo que no va a funcionar y habrá que volver a las fuentes

1. En el siguiente cuadro ordena la oración de forma correcta

Correcta	Abudabí	En	finalizar	Acaba	campeonato	Mundial	natación	de	el	de
Correcta										

- 2 Extrae del contenido del texto lo siguiente

Sustantivos						
Comunes						
Propios						

Responsable: La investigadora

Recursos Didácticos; Fotocopias

Evaluación: Mediante rubrica

5.5.1.5.2.7. Actividad de aprendizaje N° 7

Nombre de la actividad: juego de palabras

Objetivo: Fortalecer en los estudiantes sus conocimientos en la dimensión morfológica

Tiempo estimado: Dos horas

Competencias a desarrollar: Interpretativa, argumentativa propositiva

Contenidos conceptuales: Traduce las ideas a los códigos o sistemas de codificación que las distintas lenguas permiten.

Contenidos procedimentales: Integran un sistema, la lengua, donde el valor de cada uno resulta de la presencia simultánea de los otros.

Instrucciones

Se le hace entrega a cada uno del participante (Grupo experimental) una fotocopia, con el siguiente texto “**La vida en la ciudad y la vida en el campo**” tomado de *Enciclopedia de Ejemplos (2022)*.

Las instalaciones y las oportunidades para avanzar son mayores en la vida urbana que lo que encontramos en la vida rural, pero existe un problema agudo de contaminación, ruido, falta de suministro de agua adecuado, embotellamientos, hacinamiento y delincuencia en las ciudades. De manera similar, aunque faltan instalaciones modernas en las áreas rurales, el aire puro y la paz son beneficiosos para la salud de las personas que viven allí.

Las aldeas son un espejo de la cultura y el patrimonio cultural de un pueblo. Además de un mayor acercamiento a la identidad propia de una nación, se disfruta del sol, la vegetación y la tranquilidad, y la gente, por lo general, es muy cálida y amigable.

Por otro lado, la vida urbana está llena de desafíos difíciles. En su mayoría, las personas que viven en las ciudades pueden aprovechar las últimas comodidades e instalaciones de vanguardia. Siempre están ocupados y ocupados con una cosa o la otra todo el tiempo. Lamentablemente, no tienen tiempo ni siquiera para conocer a sus vecinos, amigos y parientes. Por lo tanto, existen ventajas y desventajas para vivir tanto en áreas rurales como urbanas extraído de la página Enciclopedia de Ejemplos (2022). Luego se les pide que lean el contenido del texto de forma silenciosa. Al terminar la lectura se les entrega otra fotocopia para que desarrollen las actividades allí propuestas.

1. En el siguiente cuadro escribe la familia léxica de cada palabra que se encuentran allí escritas

Campo					
Urbano					
Cultura					
Rural					
Ciudad					
Amigos					
Vegetal					

2. En el siguiente párrafo que fue tomado del texto que leíste anteriormente hay oraciones simples y oraciones compuestas, subraya con color azul las que consideres son simples y con color verde las que creas son compuesta

“Las aldeas son un espejo de la cultura y el patrimonio cultural de un pueblo. Además de un mayor acercamiento a la identidad propia de una nación, se disfruta del sol, la vegetación y la tranquilidad, y la gente, por lo general, es muy cálida y amigable”.

3. Algunas palabras derivadas de “**Campo**” son: acampar, campestre, campamento, campesino. Acampamiento, campear

Con la ayuda del diccionario consulta el significado de esas palabras, clasificándolas gramaticalmente, es decir si es un verbo, sustantivo etc.

Responsable: La investigadora

Recursos Didácticos; Fotocopias

Evaluación: Mediante rubrica

5.5.1.5.2.8. *Actividad de aprendizaje N° 8*

Nombre de la actividad: lectura compartida

Objetivo: Fortalecer en los estudiantes sus conocimientos en la dimensión morfológica

Tiempo estimado: Dos horas

Competencias a desarrollar: Interpretativa, argumentativa propositiva

Contenidos conceptuales: Identificar morfemas.

Contenidos procedimentales: identificar los procedimientos morfológicos en una palabra un morfo básico, una secuencia de sonidos que identifica el significado principal de la palabra, al que se llama *lexema* o *raíz*.

Instrucciones

Primeramente, se les pide a los estudiantes que se enumeren del 1 hasta 7, con el objetivo de formar tres grupos de 7 estudiantes, luego a cada grupo se le entrega unas fichas que contienen un texto tomado de *Enciclopedia de Ejemplos (2022)*. Titulado “**Los derechos humanos universales: una pieza clave para el futuro**”

Grupo 1 primera parte

Los derechos humanos universales: una pieza clave para el futuro

1

Esto último debería empujarnos hacia la construcción de una sociedad más ética, con menos hipocresía, que juzgue por igual el asesinato de un ciudadano blanco que uno de color, o que castigue con igual dureza los delitos cometidos en guerra por el bando perdedor y el victorioso. ¡Qué fácil es recordar los horrores del nazismo durante la Segunda Guerra Mundial mientras que arrojar bombas atómicas sobre la población civil de dos ciudades japonesas se justifica como una medida extrema y necesaria!

2

Desde luego, comparar la situación de extrema vulnerabilidad de un habitante de Corea del Norte, Eritrea o Afganistán con la de un ciudadano de Europa o Estados Unidos pueden resultar injusto, e incluso se puede interpretar como una forma de invisibilidad los avances que en materia legal y social se han logrado después de siglos de lucha en Occidente.

3

Asumimos nuestra superioridad moral y los miramos como a bárbaros, los acusamos de ser atrasados e incluso justificamos así la decisión de intervenir militarmente en sus países. ¿Y es cierto acaso que en nuestros países garantizamos plenamente el derecho a la vida? ¿No existe la discriminación por raza por religión, por orientación sexual? ¿No quedan impunes los crímenes de los gobernantes poderosos?

4

Mucho tiempo ha transcurrido desde que, en el marco de la Revolución Francesa de 1789, la Asamblea Nacional Constituyente francesa aprobó la Declaración de los Derechos del Hombre y el Ciudadano, documento que servirá de base para la idea contemporánea de los derechos fundamentales, inalienables e irrenunciables que se le otorgan a todo ser humano al nacer. Y, sin embargo, en pleno siglo XXI, son muchos los regímenes y las situaciones en las que el irrespeto y la violación de estos derechos básicos ocurren de manera evidente y permanecen impunes.

En Occidente solemos jactarnos de haber “inventado” los derechos humanos modernos, ignorando su larga fila de antecedentes en la Antigüedad. También solemos invocarlos para criticar a los gobiernos más despiadados de África y el Medio Oriente.

Grupo 2 segunda parte

Los derechos humanos, una brújula moral

1

El respeto por los derechos humanos, entonces, debe llevarnos al cuestionamiento de nuestras sociedades occidentales, tanto como de las sociedades ajenas. No es ético negociar comercialmente con regímenes que persiguen, torturan y asesinan a sus ciudadanos, y eso debe aplicar tanto para todos sin distinción.

2

Así, por ejemplo, no tiene sentido que Estados Unidos justifique sus acciones militares en Oriente Medio en los derechos humanos, pero al mismo se alíen comercial y militarmente con la sangrienta monarquía de Arabia Saudita, país donde la homosexualidad es penada con la muerte

3

Similarmente, se arremete contra China por su maltrato hacia las minorías musulmanas, mientras que en Estados Unidos la policía trata a los civiles afroamericanos como ciudadanos de segunda clase, cuyos asesinatos a manos de las fuerzas del orden público suelen quedar impunes. O los derechos humanos son, como se supone que sean, universales, fundamentales y sagrados, o entonces no estamos haciendo ningún avance en la materia.

4

En este sentido, no nos resulta de mucha ayuda el relativismo cultural que acusa a los derechos humanos de ser una invención occidental que les queremos imponer a la fuerza a las demás culturas. ¿Se supone que hagamos la vista gorda ante gobiernos despóticos, crueles y sangrientos? El respeto por la cultura ajena no puede ser un refugio para genocidas, tal y como tampoco lo son el derecho a la autodeterminación o la autonomía política. Además, esta perspectiva olvida que los derechos humanos universales tuvieron importantes antecedentes en culturas antiguas de Oriente, como la declaración del rey persa Ciro del siglo VI a. C., contenida en el llamado “Cilindro de Ciro”.

Grupo tres terceros parte

Un futuro más humano

1

Por último, no es posible pensar en el futuro de nuestra especie sin tener en cuenta los derechos humanos. Especialmente cuando nos enfrentamos en el siglo XXI a un punto crucial en la historia de nuestra especie, en que la catástrofe climática y la crisis económica global amenazan con llevarnos a escenarios complejos, desiguales, retadores. ¿Qué ocurrirá con los derechos humanos si el abastecimiento mundial de comida comienza a escasear? ¿Qué lugar tendrá el respeto a la vida y la no discriminación si el aumento de los mares continúa y la porción de tierra habitable se reduce?

2

Para diseñar un futuro más humano, uno del que estemos orgullosos de dejar en herencia a las generaciones venideras, debemos sentar sus bases en el presente. No se trata de una labor sencilla, y las enormes diferencias culturales, sociales, políticas y religiosas que son propias de nuestra especie lo hacen todo más difícil aún. Pero justamente la universalidad de los derechos humanos puede brindarnos una solución al conflicto, en la medida en que se puedan convertir en un piso común sobre el cual negociar con quienes piensan distinto, lucen distinto o hablan distinto.

3

En conclusión: o nos tratamos todos como seres humanos únicos y valiosos, o la barbarie continuará estando siempre allí, agazapada, esperando el momento ideal para hacernos retroceder siglos enteros.

Los miembros de cada grupo deberán encontrar el orden lógico de sus fichas de tal forma que el texto quede correctamente ordenado,

Responsable: La investigadora

Recursos Didácticos; Fotocopias

Evaluación: Mediante rubrica

5.5.1.5.2.9. Actividad de aprendizaje N° 9

Nombre de la actividad: análisis de texto

Objetivo: Fortalecer en los estudiantes sus conocimientos en la dimensión Notacional

Tiempo estimado: Dos horas

Competencias a desarrollar: Interpretativa, argumentativa propositiva

Contenidos conceptuales: Traduce las ideas a los códigos o sistemas de codificación que las distintas lenguas permiten.

Contenidos procedimentales: Integran un sistema, la lengua, donde el valor de cada uno resulta de la presencia simultánea de los otros.

Desarrollo de la actividad: Se le hace entrega a cada uno del participante (Grupo experimental) de una fotocopia, con un texto extraído de la página Enciclopedia de Ejemplos (2022). "Texto Argumentativo". Con el tema "Campanas de promoción y prevención de la salud", luego se les pide que lean el contenido del texto de forma silenciosa. Al terminar la lectura se les entrega otra fotocopia para que desarrollen las actividades allí propuestas.

Campanas de promoción y prevención de la salud.

Este tipo de campañas, por lo general llevadas adelante por instituciones gubernamentales u organizaciones sin fines de lucro, tienen como finalidad demostrar la relevancia de ciertas prácticas para cuidar la salud de la población, por lo cual se trata también de un llamado a la acción. Por ejemplo, el siguiente es un fragmento de un llamamiento de la Organización Mundial de la Salud para la prevención del tabaquismo

"En este Día Mundial sin Tabaco, la OMS lanza una campaña de lucha contra la mercadotecnia sistemática, agresiva y sostenida que la industria tabacalera y otras industrias relacionadas utilizan para que una nueva generación se enganche al consumo de sus productos. La campaña mundial servirá para desacreditar mitos y revelar las tácticas retorcidas empleadas por esas industrias [...] La OMS hace un llamamiento a todos los jóvenes para que se sumen a la lucha por convertirse en una generación libre de tabaco" Enciclopedia de Ejemplos (2022).

1. Los siguientes enunciados fueron tomados inferencial mente del texto anterior por esa razón debes leerlos y escribir en el paréntesis V si consideras que el enunciado es verdadero o F si es falso

La autoridad directiva y coordinadora de la acción sanitaria en el sistema de las Naciones Unidas ()

La misión de la OMS es promover la salud, preservar la seguridad mundial y servir a las poblaciones vulnerables ()

Una de las acciones preventiva que lleva acabo la organización mundial de la salud es la del cuidado del cambio climático ()

Responsable: La investigadora

Recursos Didácticos; Fotocopias

Evaluación: Mediante rubrica

5.5.1.5.2.10. Actividad de aprendizaje N 10

Nombre de la actividad: Análisis de los Simpson

Objetivo: Fortalecer la comprensión e interpretación textual, en su dimensión Notacional

Tiempo estimado: Dos horas

Competencias a desarrollar: Interpretativa, argumentativa propositiva

Contenidos conceptuales: Interpretación de la facilidad de un texto.

Contenidos procedimentales: Discriminación informativa e identificación de elementos nucleares

Instrucciones

Se les pide a los participantes que lean detenidamente el texto titulado los Simpson de Aguirre (2020)

Los Simpson

Sin duda alguna, una de las familias animadas más reconocidas a nivel mundial son Los Simpson, la caricatura que lleva décadas en emisión que nace de la mente de Matt Groening, dibujante de la tira semanal Life In Hell y creador también de series como Futurama y Disenchantment.

La emisión de la serie por Canal 13 en Chile, llenó las mentes de más de una generación con frases y momentos inolvidables tales como “Plan Dental” y “A la grande le puse Cuca”. Pero si hay algo que recuerdo de mi niñez, eran esos capítulos que (en ese entonces) consideraba “fomes” y aburridos, además de tener una animación muy descuidada y desagradable para mi mente de niño, que se emocionaba con autos azules y colores brillantes.

Ya con el paso imparable del tiempo decidí volver a la serie que me entretuvo mañanas y tardes eternas cuando no tenía qué ver en la tele, días que recuerdo con cariño y nostalgia. Todos sabemos que los capítulos de antes son “los buenos” y que el show lleva mucho tiempo en decadencia debido a la sobreexplotación de sí mismo, los cambios de guionistas y otros factores adversos.

Así que decidí comenzar desde el principio (obvio), teniendo a modo de recuerdo, tal como mencioné, que eran capítulos que me aburrían, con animación un tanto desprolija y tramas poco atractivas. La única diferencia que creí que iba a percibir eran las voces, porque decidí verla en su idioma original. Lo que no me esperaba era la sorpresa que me llevé en mi viaje por los primeros trece capítulos de esta increíble serie, así que “puntazo por puntazo”, realizaré una pequeña “revisión” a esta primera temporada, la cual se dividirá en tres partes

Al terminar la lectura el responsable de la actividad les pide que en el siguiente cuadro escriban lo siguiente

Titulo	
Personajes	
Tiempo	
Idea principal	
Espacio	

Responsable: La investigadora
Recursos Didácticos; Fotocopias
Evaluación: Mediante rubrica

Capítulo IV

4. Resultados y Análisis

En este espacio se presentan los resultados obtenidos en la aplicación de los instrumentos, es decir el pre test, secuencia didáctica y pos test.

4.1. Análisis de resultados del pre test

Para iniciar se presentan tablas e ilustraciones con los resultados, en ellas algunas siglas que, para efecto de comprensión y análisis de estos, se interpretaron de la siguiente manera:

M: Las respuestas no acertadas por los estudiantes

B: Las respuestas acertadas por los estudiantes.

Tabla 6

Tabulación de resultados del pre test

Planteamiento	Pragmática		Semántica		Sintáctica		Morfología		Notacional	
	Erc	Eri	Erc	Eri	Erc	Eri	Erc	Eri	Erc	Eri
Experimental	13	15	18	10	19	9	19	9	18	10
Control	17	13	12	18	16	14	14	16	16	14

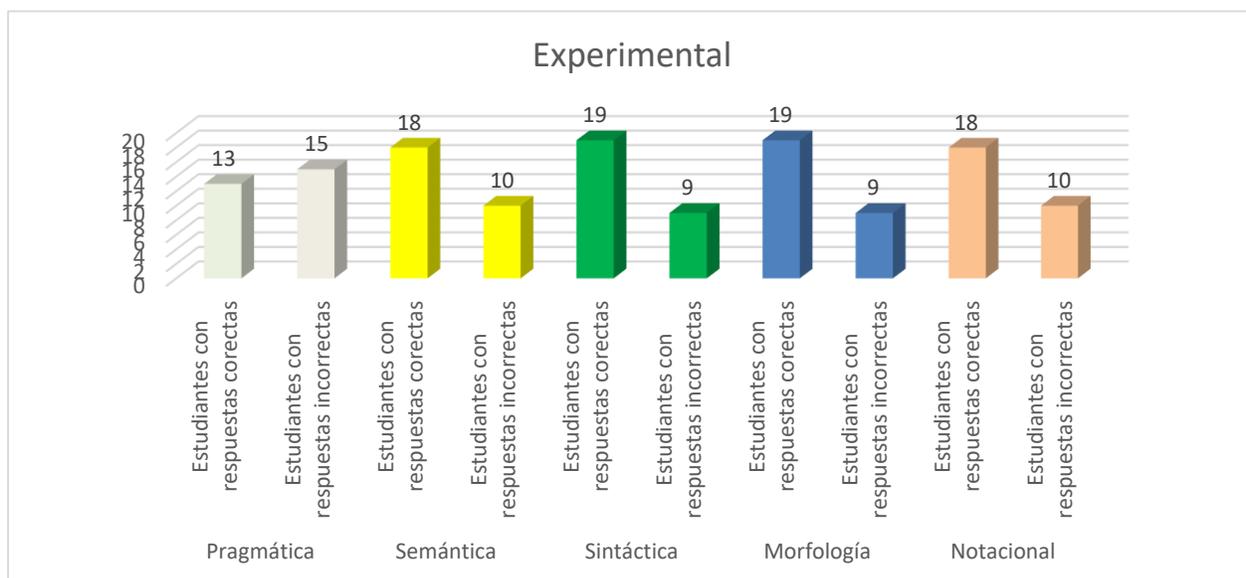
Fuente: diseño propio 2022

En la tabla anterior se puede apreciar, según los resultados arrojados por los grupos experimental y control, que en las dimensiones que mayores deficiencias presentaron los estudiantes con relación a las cinco evaluadas, fueron: La pragmática, la semántica y la morfológica. En ella se pudo observar que el grupo experimental presentó su mayor deficiencia en la dimensión pragmática, en cambio el grupo control sus mayores deficiencias las presentó en las dimensiones semánticas y la morfológica. En otras palabras, se observó que el 54% de los estudiantes del grupo experimental eligieron la respuesta incorrecta en la dimensión pragmática. Respecto al grupo control el 60 % de los estudiantes eligieron la respuesta incorrecta en la dimensión semántica y el 53 % en la morfológica.

Estos resultados llevaron a inferir que las deficiencias de carácter, morfosintáctico, léxico-semántico y pragmático condujeron a los estudiantes a un déficit de procesamiento cognitivo afectando la memoria de trabajo, la velocidad de procesamiento y la atención. En consecuencia, estos resultados guardan relación con algunos referentes teóricos mencionados en este estudio, tal y como se aprecia en las ilustraciones 1 y 2.

Ilustración 1

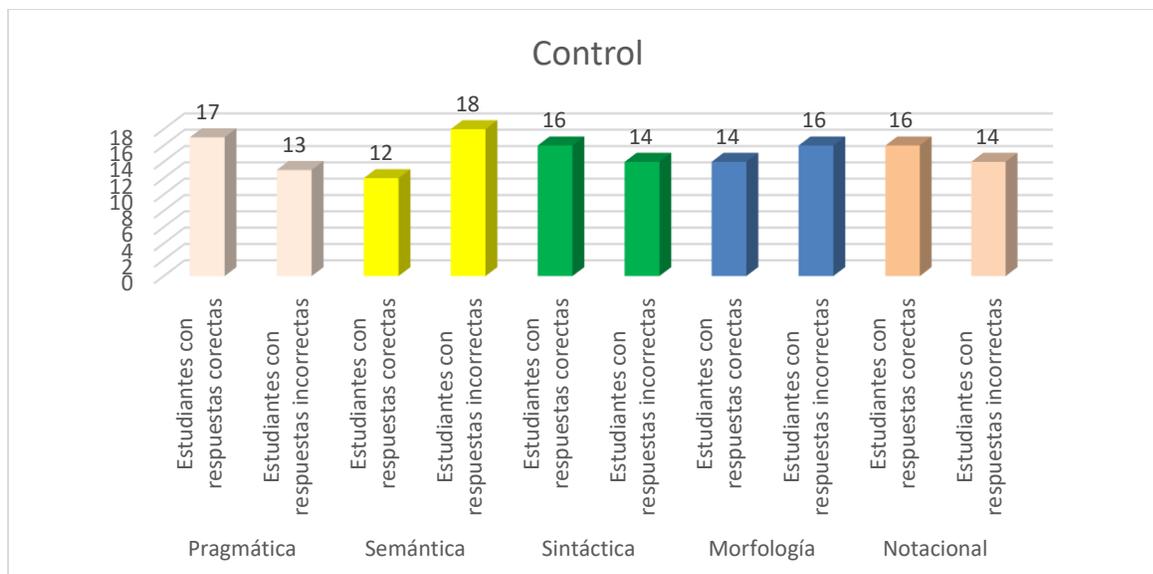
Resultado prueba diagnóstica grupo experimental



Nota. Resultados del pre test aplicado a los estudiantes del grupo experimental, diseño propio año 2022

Ilustración 2

Resultados prueba diagnóstica grupo control



Nota. Resultados del pre test aplicado a los estudiantes del grupo control, diseño propio año 2022

Al realizar un análisis comparativo de los resultados de los grupos (experimental y control), se evidenció que existió similitud porcentual en el número de estudiantes que respondieron las preguntas de forma correcta e incorrecta, en el sentido que aun cuando los valores que se muestran numéricamente son diferentes, representan aproximadamente la misma cantidad de participante, puesto que el grupo control contó con 2 participantes más que el experimental en la aplicación de la prueba.

En tal sentido se sustentó la explicación de que el 54% demostró poca habilidad para responder las preguntas que relacionaban la dimensión pragmática que eran las que de cierto modo presentaban el origen y estructura de las palabra en los textos propuestos, el 36% demostró poca habilidad para definir el significado de palabras en los textos, al 32% se le dificultó responder los ítems que relacionaban análisis sintáctico y morfológico, y el 36% demostró poca habilidad para determinar las expresiones de contenido notacional.

De igual modo, se evidenció en el grupo control que el 43% demostró poca habilidad para responder las preguntas que relacionaban la dimensión pragmática que eran las que de cierto modo presentaban el origen y estructura de las palabra en los textos propuestos, el 60% demostró poca habilidad para definir el significado de palabras en los textos, el 47% se les dificultó responder los ítems que relacionaban análisis sintáctico, el 53% se les dificultó responder los ítems que relacionaban análisis morfológico, y el 47% demostró poca habilidad para determinar las expresiones de contenido notacional. En síntesis, se les dificultó entender el significado de palabras de mayor complejidad y hacer retención de la información.

4.2. Resultados de la secuencia didáctica

Para iniciar, se explica que la secuencia didáctica estuvo integrada por 10 actividades. A las que se les dieron los siguientes nombres; vanidad de vanidades, lectura silenciosa, interpretando la naturaleza, te merece quien te ama, violencia y acoso escolar, el bribón y el bobo, análisis de texto, análisis de los Simpson, juego de palabras y lectura compartida. *Todas ellas* construidas mediante un proceso de adopción de los textos argumentativos, y en ellas se sigue una estructura formal que representa las partes en que se organiza el contenido de un texto, es decir, en cada una de ellas se propusieron talleres reconocibles, que caracteriza un género discursivo por su forma habitual y por ello convencional de estructurar la información: organiza las secuencias de frases y les asigna una función específica en la comunicación.

Cabe mencionar, que, para analizar el nivel de comprensión e interpretación textual en el presente estudio, se crearon tres niveles; definidos como niveles; alto, medio, y bajo. A cada uno de estos niveles se le asignó una calificación tal y como se expresó en la tabla N° 1, ya antes mencionada.

Tabla 7*Resultados de la secuencia didáctica*

GE	Actividades 1 y 2		Actividades 3 y 4		Actividades 5 y 6		Actividades 7 y 8		Actividades 9 y 10		Total puntos
	Análisis Semántico		Análisis Pragmático		Análisis Sintáctico		Análisis Morfológico		Análisis Notacional		
E1	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	30
E2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	32
E3	4	4	4	4	4	4	5	4	4	4	40
E4	2	1	2	2	1	2	1	2	1	2	16
E5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	40
E6	0	1	2	1	1	2	2	1	2	2	14
E7	1	2	2	2	1	1	1	2	2	1	15
E8	3	3	3	3	3	3	4	4	3	3	32
E9	2	2	2	2	2	2	0	2	1	0	15
E10	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	30
E11	2	2	1	1	2	1	2	0	2	3	16
E12	3	0	2	2	3	3	1	1	0	0	15
E13	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	30
E14	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	30
E15	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	40
E16	3	2	2	0	0	1	1	1	2	2	14
E17	0	0	0	2	2	3	3	2	2	2	16
E18	4	4	4	4	4	4	3	3	4	4	38
E19	3	3	0	0	0	2	1	1	1	3	14
E20	3	3	1	2	2	1	1	0	0	2	14
E21	2	1	1	2	0	0	2	2	2	3	15
E22	2	2	1	2	2	0	0	1	2	2	14
E23	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	30
E24	2	2	0	3	3	0	2	1	2	1	16
E25	4	4	4	4	3	3	4	3	4	4	37
E26	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4.0
E27	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4.0
E28	1	1	2	0	2	0	3	1	3	1	14

Fuente: la anterior tabla, muestra los resultados obtenidos por los estudiantes del grupo experimental en la secuencia didáctica, diseño propio 2022

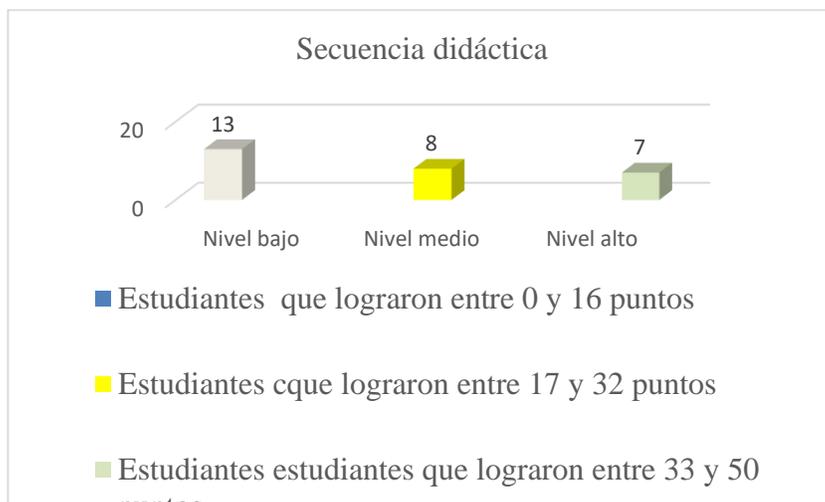
El diseño de la secuencia didáctica se enfocó al estudio de las cinco dimensiones propuestas de la siguiente forma: primera y segunda actividad la semántica, tercera y la cuarta la pragmática, quinta y sexta sintáctica, séptima y octava morfológica, novena y décima notacional. todas en su conjunto

estuvieron como propósito fortalecer la comprensión e interpretación textual de los estudiantes del grupo experimental 8°A; fue así como en ellas se les evidenció, deficiencias para acceder a la dimensión semántica superficial o microestructura textual, puesto que se notó en ellos dificultades para extraer proposiciones y conexiones básicas para determinar la coherencia que existía entre cada uno de los párrafos del texto leído, es decir vagamente pudieron reconocer o inferir sobre las relaciones temáticas y estructurales.

Sin embargo, se destaca el hecho que en el análisis de los datos presentados se evidenció que los estudiantes tienen mejores habilidades para establecer la conexión entre la información presentada en el texto, relacionada con lo estilístico, aspecto necesario para definir e identificar la estructura y organización textual, es decir, reconocer la forma en que estaban escritos los textos, (en prosa o en verso), pero se notó un poco de debilidad en lo relacionado con la temporalidades, temática, espacio textual.

Ilustración 3

Número de estudiantes por niveles



Nota. Cantidad de estudiantes experimental agrupados por niveles de acuerdo con los resultados obtenidos en las 10 actividades propuestas en la secuencia didáctica, diseño propio 2022

Como se mostró en la gráfica los estudiantes del grupo experimental se agruparon en tres niveles, los cuales fueron decididos teniendo en cuenta la cantidad de puntos que obtuvo cada uno de ellos en el desarrollo de las 10 actividades que se propusieron en la secuencia didáctica.

4.3. Resultados del pos test

Para verificar si se lograron avances o si por el contrario los estudiantes del grupo experimental continuaron igual, se les aplicó una prueba diagnóstica final (Pos test), anexo 3. Después de la aplicación de la secuencia didáctica. En ese sentido de acuerdo con los resultados obtenidos se encontró que los estudiantes del grupo experimental y el grupo control aumentaron la cantidad de respuestas correctas en cada una de las dimensiones analizada, tal y como se observa en la siguiente tabla. Lo que llevo a inferir que con la aplicación de la secuencia didáctica si se logró fortalecer la comprensión e interpretación textual de los estudiantes

Tabla 8

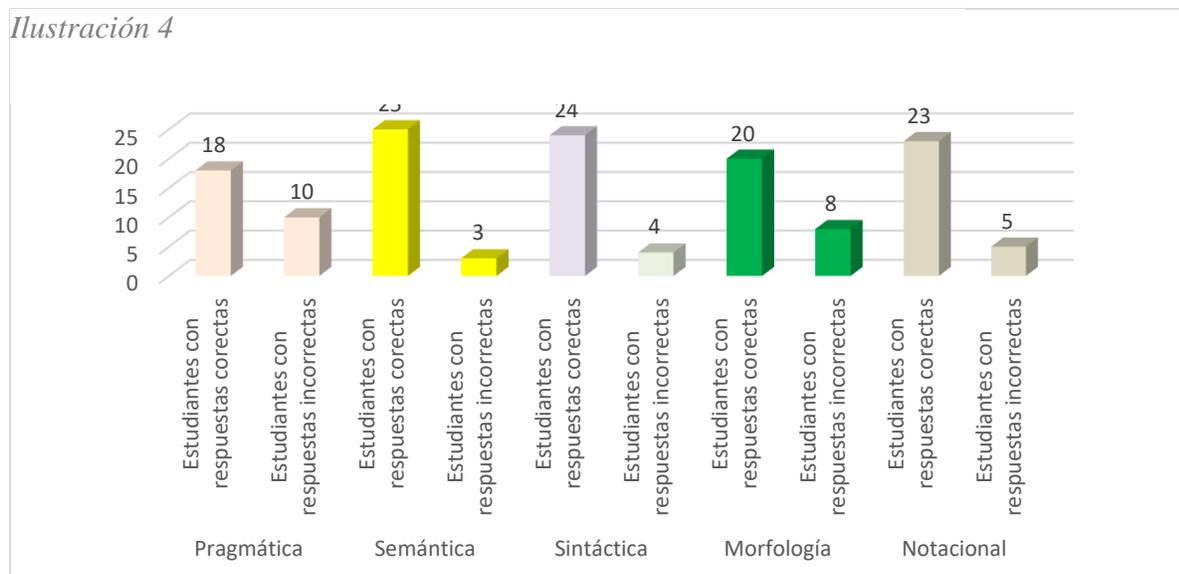
Resultados de la prueba diagnóstica final (pos test)

Grupos	Pragmática		Semántica		Sintáctica		Morfología		Notacional	
	Erc	Eri	Erc	Eri	Erc	Eri	Erc	Eri	Erc	Eri
Experimental	18	10	25	3	24	4	20	8	23	5
Control	20	10	16	14	14	16	17	13	18	12

Fuente. Resultados obtenidos por los estudiantes de los grupos experimental y control después de aplicada la secuencia didáctica, diseño propio 2022

De acuerdo con los resultados presentados en la tabla anterior, se puede apreciar que los estudiantes del grupo experimental aumentaron el número de respuestas respondidas correctamente en el pos test, es decir, 18% de ellos tuvieron respuestas correctas en la dimensión pragmática; el 25% en la dimensión semántica; en un 18% en la dimensión sintáctica; en un 3% en la dimensión morfológica; y en un 4% en la dimensión notacional; (Anexo 3).

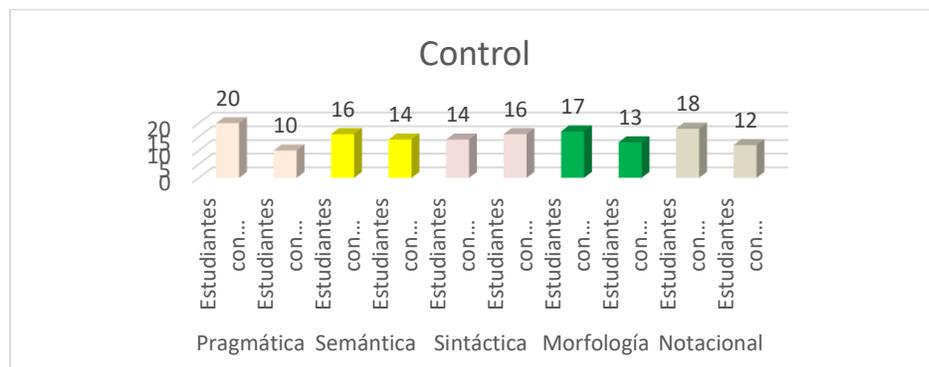
Ilustración 4



Nota. Resultados del pos test aplicado a los estudiantes del grupo experimental, diseño propio año 2022

Respecto al grupo control se observó que también aumento el número de estudiantes con respuestas respondidas correctamente se encontró que aumentaron en un 10% en relación a las preguntas que relacionaban la dimensión pragmática, en un 13% con la semántica, sin embargo, se encontró que disminuyeron en un - 7% la sintáctica, aumentaron en un 10% n la morfológica y en un 7% en la notacional.

Ilustración 5

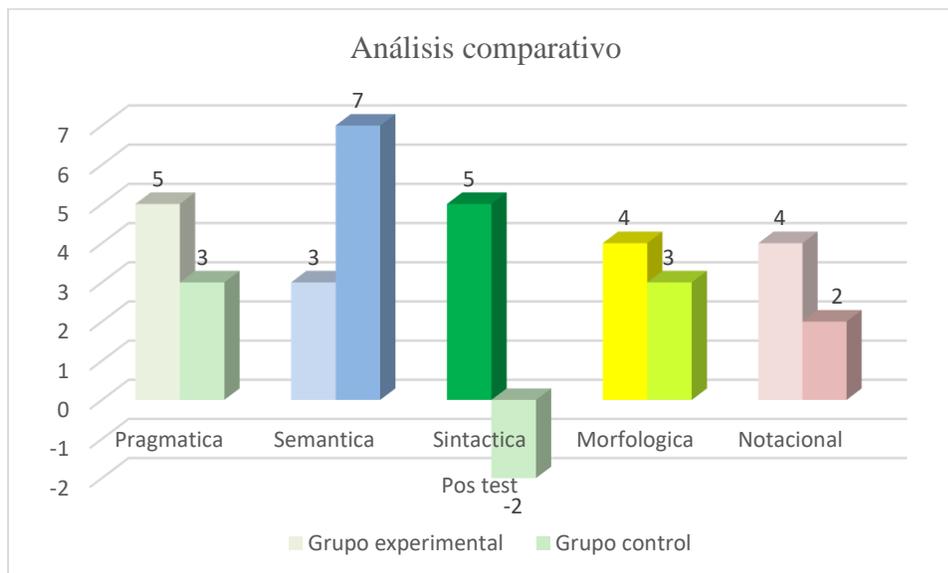


Nota. Resultados del pos test aplicado a los estudiantes del grupo control, diseño propio año 2022

Al hacer un análisis comparativo de la prueba aplicada tanto al grupo control como al experimental se observó que los participantes del grupo control presentan deficiencia en más dimensiones que el grupo experimental, sin embargo, se aprecia que existe similitud en los resultados de los dos grupos, teniendo en cuenta que los participantes del grupo experimental tuvo menos miembros que el grupo control. En síntesis, las mayores dificultades detectadas en los estudiantes de los dos grupos, están relacionadas con la organización de ideas de mayor complejidad, siguiendo un correcto orden morfológico, semántico y pragmático, así mismo demostró un bajo nivel de reconocer palabras, inferir textos no implícitos, clasificar palabras, y clasificar las palabras derivadas de otras palabras; tal y como se aprecia en la ilustración número 3.

Ilustración 6

Análisis comparativo prueba diagnostica



Nota. Resultados comparativos de las pruebas diagnóstica inicial (pre test) y final (pos test) aplicadas a los estudiantes de los grupos experimental y control, diseño propio año 2022

4.4. Hallazgos

Se evidenció en los estudiantes un marcado desinterés por darle un uso creativo a su tiempo libre, la mayor parte del tiempo lo pasan haciendo uso del celular, navegando en redes sociales; pocas veces le dan uso pedagógico, convirtiéndolo en aliado de consulta o herramienta de lectura, más allá de los mensajes que comparten con sus compañeros, en los que omiten reglas ortográficas, coherencia y cohesión en sus escritos.

También se evidenciaron en ellos, deficiencias para acceder a la información relacionada con la dimensión semántica superficial o microestructura textual, puesto que se notó en ellos dificultades para extraer proposiciones y conexiones básicas para determinar la coherencia que existía entre cada uno de los párrafos de un texto; es decir, vagamente pudieron reconocer o inferir sobre las relaciones temáticas y estructurales.

Sin embargo, se destaca el hecho que los estudiantes tienen mejores habilidades para establecer la conexión entre la información presentada en el texto, relacionada con lo estilístico, aspecto necesario para definir e identificar la estructura y organización textual, es decir, reconocer la forma en que se escriben los textos, (en prosa o en verso).

Capítulo V

5. Conclusiones

Basados en los resultados de los cuestionarios y en la aplicación de la secuencia didáctica se aprecia que se logró analizar el nivel de comprensión e interpretación textual de los estudiantes a través de la lectura de textos, debido a que el porcentaje de estudiantes con respuestas correctas del grupo experimental, fue mayor respecto al control.

Aun cuando los estudiantes registraron deficiencias para el análisis en los textos propuestos en cada una de las actividades, los resultados fueron suficiente para colegir que con la estrategia aplicada, fue posible analizar y disminuir el porcentaje de estudiantes con bajo nivel de comprensión e interpretación textual; y que hay un déficit que se puede mejorar aumentando las actividades en razón de frecuencia de diseño y tiempo de aplicación, enfatizando en aquellas dimensiones en las que los estudiantes registraron más dificultades.

Como el problema se detectó a partir del análisis de los resultados obtenidos por los estudiantes en las pruebas internas y externas, explica la necesidad de mejorar en ellos sus habilidades para analizar textos que involucren las dimensiones pragmática, semántica, sintáctica morfológica y notacional; toda vez que los textos propuestos en las pruebas ICFES (Saber) en cada ítems, están relacionados con estas dimensiones, especialmente la pragmática.

Con el desarrollo de las actividades y la aplicación de las pruebas diagnósticas implícitas en ellas, se evidencio que la mayor deficiencia de comprensión e interpretación textual,, la tienen los estudiantes en análisis notacional, puesto que solo el 4% logró responder correctamente los ítems de esta dimensión, de igual modo, se encontró que la mayor habilidad la registraron en la dimensión semántica, puesto que un 25% de los estudiantes lograron responder correctamente los

ítems de esta dimensión, Lo anterior lleva a inferir que los estudiantes hicieron mayor comprensión en los ítems relacionados con esta dimensión.

Al comparar los resultados obtenidos por los grupos experimental y control, después de aplicar la estrategia didáctica de lectura de textos argumentativos, se evidenció, que aun cuando no se aplicó la estrategia didáctica en el grupo control, también registro un aumento en menor proporción, lo que indicó que la estrategia pedagógica diseñada se aplicó con éxito en todo el grupo muestra (experimental) por lo que se concluye que es posible utilizarla en los próximos años, e introducirlo al proyecto educativo institucional.

5.1. Apéndice

Es importante que los docentes apliquen con mayor frecuencia, actividades que incluyan lectura, comprensión, e interpretación de textos, inducir a los estudiantes a tener una visión más positiva de la lectura, para que ésta sea vista no como castigo si no como un placer.

Un buen proceso de lectura requiere de espacios para leer por lo tanto se hace necesario que en la I E se creen y/o recreen espacios adecuados para la lectura, tales como bibliotecas y/o rincones de lectura en las sedes de las instituciones educativas, de modo que los estudiantes cuenten con material bibliográfico para el uso en el aula y personal, fortaleciendo los hábitos de lectura

5.2. Referencias

- Barberousse, A. et al, (2019) Animación a la lectura y escritura en la Escuela Finca Guararí Una experiencia lúdico-creativa desde el proyecto “Construyendo una propuesta de implementación” del Programa Maestros Comunitarios, Universidad Nacional, revista electrónica, educare ISSN-e 1409-4258, vol. 23 recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7002120>
- Cáceres (2019) Texto argumentativo sobre el bullying Una reflexión personal sobre el acoso escolar, artículo recuperado de <https://www.aboutespanol.com/texto-argumentativo-sobre-el-bullying-2879459>
- Casa, M; Martineta; Tamayo, A; Villa, G. (2018), Los textos discontinuos una posibilidad didáctica para favorecer la interpretación, ISSN-e 2256-5000, ISSN 2590-7344, va 7 N14 Institución Educativa José Antonio Galán, Medellín, Colombia; Institución Educativa La Esperanza, Medellín, Colombia; recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7840309>
- Chovancova, L. (2018), Literatura, lectura y diversidad, Universidad de Granada (España) tesis de grado, recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/tesis?codigo=216487>
- Davalo, D. (2017), Reflexiones infantiles sobre los usos y funciones de la puntuación el papel de los marcadores de modalidad ISSN 0210-3702, ISSN-e 1578-4126, Vol. 40, N. ° 3, (Ejemplar dedicado a: Contribuyendo al desarrollo profesional de autores y revisores noveles en revistas científicas), págs. 448-466, recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6151568>
- Delibes, (2020), Lengua castellana y literatura II Un mundo que agoniza Lengua castellana y literatura II EL Texto Argumentativo, artículo recuperado de <https://educaciodigital.cat/ioc-batx/moodle/mod/book/view.php?id=14232&chapterid=9527#:~:text=Un%20ejemplo%20sencillo%20de%20texto,paisaje%2C%20amold%20a%20sus%20exigencias.>
- Enciclopedia de Ejemplos (2022). "Texto Argumentativo". Recuperado de: <https://www.ejemplos.co/15-ejemplos-de-textos-argumentativos/>
<https://www.ejemplos.co/15-ejemplos-de-textos-argumentativos/#ixzz7SAJGHhOa>

- García, Giménez et al, Evolución de los hábitos de lectura de prensa digital en alumnos de la Universidad Europea de Madrid (2019) _Universidad Europea de Madrid, ISSN 0213-0610, ISSN-e 2386-3374, N28 págs. 154-175; recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7055762>
- García, A. (2020), Lectura virtualmente digital: el reto colectivo de interpretación textual, Cinta de Moebio: Revista Electrónica de Epistemología de Ciencias Sociales ISSN-e 0717-554X, recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7639059>
- Gaviño, V (2018), Términos y conceptos para el estudio de la hipertextualidad en historiografía lingüística Algunas aplicaciones en el análisis de gramáticas castellanas del siglo XIX, Universidad de Cádiz, ISSN-e 1852-1495, vol. 10, págs. 27-3, recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7428723>
- Hernández, C; et al (2019), Herramientas informáticas de apoyo a la redacción del texto científico ISSN-e 1814-4152, ISSN 1814-4144, págs. 71-82 recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6855128>
- Hinojosa, N; Valencia, Y (2018) La biografía y los relatos biográficos como estrategia didáctica para mejorar la comprensión lectora a nivel inferencial. Caso de estudio: estudiantes del grado tercero de la Escuela Normal Superior de Quibdó, sede Niño Jesús Palenque. Colombia.
- Isava (2013) español al día, comprensión e interpretación textual artículo recuperado de <https://espanolaldia.wordpress.com/2013/06/27/compreesion-e-interpretacion-de-textos/>
- Mainegra, D; Izquierdo, F; Cue, J (2018) Comprensión de textos escritos con el apoyo de conocimientos matemáticos en secundaria básica, ISSN-e 1409-4703, vol. 18 recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6766475>
- Maina, M. (2018), Escuela y lectura Tensiones de la experiencia, Anuario, ISSN-e 2618-3862, N° 1, 2018 (Ejemplar dedicado a: XXVIII, recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7015594>
- Mateus, G. (2017) Psicología de la comprensión textual y control de la comprensión: revisión de conceptos, Universidad Pedagógica Nacional artículo recuperado de <https://revistas.pedagogica.edu.co/index.php/RF/article/view/6082>

- Margarit (2008), Un texto es un texto, universidad de ciencias políticas y de relaciones internacionales Riobamba 250 Bis. Monoblock N° 1 CUR Rosario, artículo recuperado de [un-texto-es-un-texto.doc \(live.com\)](#)
- Montealegre y Forero (2006) Desarrollo de la lectoescritura: adquisición y dominio Acta Colombiana de Psicología ISSN: 0123-9155 revistaacta@ucatolica.edu.co Universidad Católica de Colombia, Acta Colombiana de Psicología, vol. 9, núm. 1, mayo, 2006, pp. 25-40 Universidad Católica de Colombia Bogotá, Colombia
- Monterroso, A. (1994) “La Rana que quería ser una Rana Auténtica”, en 16 cuentos latinoamericanos, México: Coedición latinoamericana, 1994, p. 127 Recuperado de http://ventana.televisioneducativa.gob.mx/MediatecaDidactica/2_segundo/2_Espanol/2e_b_03_a02_p11_b_texto/index.html
- Mosquera; C. (2020) uso de la herramienta tecnología ardora como medio digital para fortalecer el nivel de lectura crítica e intertextual en los estudiantes del grado tercero de la sede principal de la institución educativa de Taridó Chocó Colombia
- Mosquera, D; Mosquera, N; Nelson; Hurtado, T, (2017) La Medicina Tradicional Como Práctica Cultural Para la Producción de Textos Expositivos. Universidad de Medellín Colombiano
- Núñez, M; Rodríguez, B. (2017), La comprensión lectora en el Análisis de manuales de B1 con base en su tipología textual, Revista Internacional de lenguas Extranjeras, Internacional Journal of Foreign Languages; ISSN-e 2014-8100 Núm 6, artículo recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6151278>
- Pico (2019) experiencias de aprendizaje significativo significativas para la apropiación del conocimiento, politécnico gran colombiano, artículo recuperado de https://books.google.com.co/books?id=AsmbDwAAQBAJ&pg=PA19&dq=aprendizaje+significativo&hl=es-419&sa=X&ved=2ahUKEwjV8_iAyrf3AhW_IWoFHxKRDkoQ6AF6BAgJEA#v=onepage&q=aprendizaje%20significativo&f=false
- Polanco, J. (2018), Lectura en voz alta compartir una pasión. Peonza: Revista de literatura infantil y juvenil, ISSN 1130-8370, N° 126, 2018, págs. 39-48 recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6658536>
- Ramírez, A; Ventimilla, E Robledo, M; et al (2017) estrategias didácticas que faciliten potenciar la comprensión lectora a través de textos narrativos en los estudiantes del grado 5° en la sede

Julio Figueroa villa de la institución educativa agroecológica Atrato de Iloró, departamento del chocó universidad de Medellín facultad de ciencias sociales y humanas programa: Quibdó-Chocó-Colombia

Reyes, A (2019) La imagen poética en la narrativa de Juan Bosch, Universidad complutense España, tesis de grado articulo recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/tesis?codigo=248822>

Rodríguez, (2004) La teoría del aprendizaje significativo. Centro de Educación a Distancia (C.E.A.D.). C/ Pedro Suárez Hdez, s/n. C.P. nº 38009 Santa Cruz de Tenerife, articulo recuperado de <https://cmc.ihmc.us/Papers/cmc2004-290.pdf>

San Juan, R. (2019), La normatividad y subjetividad de la experiencia. Autobiografías visuales, tesis de grado, Universidad de Castilla, La Mancha, articulo recuperado de https://minio2.123dok.com/dt02pdf/123dok_es/pdf/2020/09_22/rbscfg1600775501.p?X-Amz-Content-Sha256=UNSIGNED-PAYLOAD&X-AmzAlgorithm=AWS4HMAC-SHA256&X-AmzCredential=LB63ZNJ2Q66548XDC8M5%2F20210502%2F%2Fs32Faws4_request&X-Amz-Date=20210502T164938Z&X-AmzSignedHeaders=host&X-AmzExpires=600&X-AmzSignature=9fe73f20840c19bc513f3d0a406dee487dc50da14e1d3ffa78c1f8298bae3580

Sandoval, M; García, M; et al (2017), Estrategia enseñanza-aprendizaje basada en experimentos (ABE) para mejorar la comprensión de gráficas en Cinemática, Universidad Autónoma de San Luis potosí, Volumen 11 No 3, recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6364302>

Santiago, A; Morlés, D; Castillo, M (2017) Estrategias de la enseñanza-aprendizaje de la lectura, Universidad pedagógica nacional, recuperado de https://www.researchgate.net/publication/277261840_Estrategias_y_ensenanza-aprendizaje_de_la_lectura

Serrano, M; Vidal, E; Ferre, A, (2017), Decisiones estratégicas de lectura y rendimiento en tareas de competencia lectora similares a PISA, Universidad de Valencia Educación XX1: Revista de la Facultad de Educación, ISSN 1139-613X, ISSN-e 2174-5374, Vol. 20, N. ° 2, 2017, págs. 279-297, recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=601592>

Torres, R. (2017), Análisis de las competencias argumentativas en estudiantes universitarios de Quito, Tesis de grado, Universidad de Granada España, artículo recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/tesis?codigo=122382>

Vuelvas, L. et al (2017), Las TIC estrategia para el fortalecimiento de la comprensión e interpretación textual. Tesis de grado Universidad Autónoma del Caribe Colombia, <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6068650>

Ventimilla, A. et al, (2019) “Afianzamiento de nivel inferencial en la comprensión lectora a través de estrategias didácticas: el caso de los estudiantes de la I.E. Santo Domingo Sabio de Quibdó Chocó, Universidad de Medellín.

5.3. Anexos

En el siguiente apartado se presentan los recursos evidencias e instrumentos que se utilizaron y/o resultaron del proceso investigativo

5.3.1. Anexo 1 Prueba diagnóstica Pre test

Código del estudiante _____ Grupo experimental _____ Grupo control _____
Instrucciones



Lee de forma silenciosa el texto titulado Las redes sociales y a continuación responde las preguntas de 1 hasta la 15 rellenando con lápiz de color negro el ovalo con la letra de las opciones que consideres sea correcta.
Duración de la prueba 120 minutos

Las Redes Sociales

No niego que la Sociedad de la Información es un avance tremendo. Que pueden leerse periódicos de Melbourne al segundo, en el computador de tu casa o en tu móvil, y que la capacidad de comunicación tecnológica hoy es casi ciencia ficción. Sin embargo, tantas posibilidades están llevando a nuestra sociedad a que cada individuo se aísle en su madriguera, sentado delante de una pantalla y ajeno a lo que ocurre en su entorno inmediato

Las redes sociales pueden ser un buen mecanismo de comunicación, pero resulta que hay gente que tiene “amigos” virtuales que viven en Oviedo, en Valparaíso o en Nueva Orleans y no se habla con el vecino de al lado cuando se lo encuentra en el ascensor.

Me decía hace unos días un cartero con muchos años de servicio que antes llegaba a un barrio, y cuando una dirección no estaba clara preguntaba a cualquiera dónde era la casa de fulano, y todo el mundo se lo indicaba, e incluso le daban detalles sobre la mejor hora para entregarle una carta certificada. Ahora es imposible, preguntar por una persona desde el portero automático y nadie lo conoce, aunque vive en el mismo edificio.

Me incluyeron en Facebook hace un par de años, tengo casi 500 amigos y cuando entro, me pierdo en un bosque de saludos que luego tienen poca incidencia en la vida cotidiana, porque los que siguen funcionando son los amigos de siempre, esos con los que te ves o hablas con ellos por teléfono.

Y es que una cosa es la capacidad tecnológica de comunicación y otra muy distinta la comunicación real. De todas formas, hay que estar ahí, porque es un canal que no podemos despreciar. (González, 2011).

1. De acuerdo con el contenido del texto que acabas de leer responde; ¿Qué tipo de texto es?

- a) Una Noticia
 - b) Un artículo de opinión
 - c) Un artículo periodístico
 - d) un artículo de ciencia ficción
- Dimensión: Pragmática Puntuación Criterio

2. ¿El último párrafo del texto permite?

- a) Resumir lo anotado
 - b) Incluir lo afirmado
 - c) Proponer una solución.
 - d) Cerrar la discusión.
- Dimensión Sintáctica Puntuación Criterio

3. ¿Cuál es la intención del autor?

- a) Informar
 - b) Narrar
 - c) Explicar
 - d) Argumentar
- Dimensión: Pragmática Puntuación Criterio

4. ¿En el texto anterior la palabra “amigos” escrita en el segundo párrafo se encuentra entre comillas por qué?

- a) Por medio de redes sociales puedes hacer Amigos sinceros
 - b) La amistad no puede ser medida por redes sociales
 - c) La palabra amigos es un adjetivo
 - d) Hace referencia a personas que no se conocen físicamente
- Dimensión: Semántica Puntuación Criterio

5. ¿Cómo definirías el lenguaje de este tipo de textos?

- a) Formal
 - b) Serio
 - c) Irónico
 - d) Académico
- Dimensión: Morfología Puntuación Criterio

6. ¿En el texto leído las palabras claves son?

- a) No niego, tremendo, Sociedad
- b) Periódicos de Melbourne, barrio, dirección
- c) Computador, Facebook, comunicación tecnológica
- d) Ciencia-ficción, posibilidades, individuo

Dimensión: Pragmática Puntuación Criterio

7. La expresión “Me pierdo en un bosque de saludos que luego tiene poca incidencia en la vida cotidiana” escrita en el párrafo 4 del texto anterior, se interpreta como:

- a) Que a diario recibo muchos saludos
- b) tengo muchos amigos
- c) Que muchos saludos son de contactos poco habituales
- d) Que las personas que me saludan no son conocidas

Dimensión: Notacional Puntuación Criterio

8. ¿En el texto leído que tipo de razonamiento o enunciado predomina?

- a) Subjetivo
- b) Objetivo
- c) Causal
- d) Analógico

Dimensión: Pragmática Puntuación Criterio.

9. La frase la red social escrita en el texto hace referencia a:

- a) Instrumentos utilizados para la pesca
- b) Aplicaciones utilizadas para la comunicación e intercambio de información
- c) Elementos utilizados para la práctica de algunos deportes
- d) Grupos de personas que se organizan para ayudar a solucionar problemas

Dimensión: Morfológica Puntuación Criterio

10. En la oración No niego que la Sociedad de la Información es un avance tremendo. La palabra que representa al sujeto es:

- a) Sociedad
- b) Información
- c) Avance
- d) Yo

Dimensión: Notacional Puntuación Criterio

11. Dentro del texto, en el primer párrafo se encuentra escrita la palabra móvil, esta palabra en la t texto se interpreta como:

- a) Celular
- b) Juguete colgante
- c) Carro
- d) Moverse

Dimensión: Semántica Puntuación Criterio

12. El contenido del texto “las redes sociales” está relacionado con

- a) Juegos
- b) Información
- c) Televisión
- d) Internet

e) Dimensión: Morfología Puntuación Criterio

13. La palabra madriguera se asigna a:

- a) El lugar donde habitan algunas especies animales
- b) Madrugar todos los días
- c) Lugar donde duermen las personas
- d) Lugar donde se guardan objetos que no se usan

Dimensión Semántica Puntuación Criterio

14. En la siguiente oración, “Las redes sociales pueden ser un buen mecanismo de comunicación, la palabra PUEDEN, cumple la función de:

- a) Verbo
- b) Adverbio
- c) Sustantivo
- d) Un artículo

Dimensión Sintáctica Puntuación Criterio

15. Algunos de los sustantivos escritos en el texto, que hacen referencia a equipos tecnológicos son:

- a) Valparaíso, Melbourne, Nueva Orleans
- b) Móvil, teléfono, computador
- c) Persona, individuo, portero
- d) Casa, Entorno, Edificio

Dimensión: Morfología Puntuación Criterio



En el siguiente bloque de preguntas de la 16 a la 25, encontraras algunos textos que deberás leer antes, para responder rellenando con lápiz de color negro el ovalo con la letra de las opciones que consideres sea correcta

16. El niño Andrés quería una guitarra nueva para cantar, porque en un libro Leyó que eso era bueno para el cerebro, los pulmones, la postura corporal y el estado de ánimo general. Andrés se puso a trabajar en la tienda del barrio. ¿Para qué crees que el niño se puso a trabajar?

- a) Para volverse millonario.
- b) Para poder ahorrar dinero.
- c) Para ayudar a sus padres.
- d) Para comprar la guitarra nueva

Dimensión: Notacional Puntuación Criterio

17 María se quedó quieta sin mover un dedo. Las arañas subían por su pierna. ¿Qué puede estar sintiendo María?

- a) Pereza
- b) Miedo
- c) Alegría
- d) Duda

Dimensión: Notacional Puntuación Criterio

18. Andrés, Carmen y Pablo están jugando adivinar el personaje, cada uno menciona las características físicas y la forma de ser. Los demás compañeros deberán decir de quien se trata; ¿lo que ellos están haciendo son descripciones por qué?

- a) Se burlan de las características físicas de las personas
- b) Pintan con palabras como son las personas
- c) Dicen en rimas las características de la personalidad de cada persona
- d) Cuentan historias de cada persona

Dimensión: Semántica Puntuación Criterio

19. En la oración, están jugando a adivinar el personaje, la palabra personaje puede reemplazarse por

- a) Protagonista.
- b) Humilde.
- c) Desdichado.
- d) Perdido.

Dimensión: Semántica Puntuación Criterio

20. El Borojó es un fruto que proviene de una planta considerada exótica, que según algunos expertos le atribuyen propiedades curativas porque es altamente nutritiva y rica en fósforo. ¿Según la oración anterior, la palabra Borojó en el texto es?

- a) El sujeto.
- b) El adverbio
- c) El predicado.
- d) El complemento

Dimensión: Sintáctico Puntuación Criterio

21. Juan es amable y buen compañero, pero _____. ¿Cuál de las siguientes frases te permite completar la idea anterior?

- a) tiene ojos cafés.
- b) es respetuoso.
- c) es incumplido.
- d) tiene pantalón azul

Dimensión: Morfológica Puntuación Criterio

22. De los siguientes títulos te servirá para consultar sobre hábitos alimentarios de los gatos”

- a) La vida de los gatos en Australia una vida de príncipe
- b) Como bañar a los gatos sin ser arañados por su mascota
- c) De que se alimentan los gatos conozca su rutina alimenticia
- d) Sabe usted cómo viven los felinos en la selva

Dimensión: Notacional Puntuación Criterio

23. Que artículo hay que escribir en la oración “_____ redes sociales pueden ser un buen mecanismo de comunicación” para que tenga sentido

- a) El
- b) La
- c) Las
- d) Los

Dimensión: Sintáctico Puntuación Criterio

Lee el siguiente texto y responde la pregunta que se te hace al final del mismo. Con frecuencia oímos en radio y en televisión estas palabras: “A continuación, la crónica de nuestro corresponsal...” El cronista relata entonces los acontecimientos que han ocurrido y añade los juicios y comentarios personales que considera oportunos. Una crónica es una noticia ampliada y comentada de manera que el periodista añade a la narración de los hechos su propia interpretación.

24. Según el texto leído, en cuál de los siguientes medios no se escriben crónicas.

- a) Radio
- b) Televisión
- c) El periódico
- d) Revistas infantiles

Dimensión Pragmática Puntuación Criterio

25. En qué orden deben estar escritas las siguientes palabras indicadas con los numeros1, 2,3 para formar una oración que tenga sentido.

1. Su propia interpretación. 2. A la narración de los hechos 3. El periodista añade.

- a) 1, 2, 3
- b) 2, 3, 1
- c) 3, 2, 1
- d) 1, 3, 2

Dimensión sintáctica Puntuación Criterio

Código del estudiante _____ Grupo experimental _____ Grupo control _____ Pre test
Espacio para responder.

1	A	B	C	D
2	A	B	C	D
3	A	B	C	D
4	A	B	C	D
5	A	B	C	D
6	A	B	C	D
7	A	B	C	D
8	A	B	C	D
9	A	B	C	D
10	A	B	C	D
11	A	B	C	D
12	A	B	C	D
13	A	B	C	D
14	A	B	C	D
15	A	B	C	D

16	A	B	C	D
17	A	B	C	D
18	A	B	C	D
19	A	B	C	D
20	A	B	C	D
21	A	B	C	D
22	A	B	C	D
23	A	B	C	D
24	A	B	C	D
25	A	B	C	D
26	A	B	C	D
27	A	B	C	D
28	A	B	C	D
29	A	B	C	D
30	A	B	C	D

Observaciones:

5.3.2. Anexo 2 Prueba diagnóstica Pos test

Código del estudiante _____ Grupo experimental _____ Grupo control _____

Instrucciones



Lee de forma silenciosa el texto titulado *es mejor el mundo desde que existe la internet* y a continuación responde las preguntas de 1 hasta la 10 rellorando con lápiz de color negro el ovalo con la letra de las opciones que consideres sea correcta.

¿Es mejor el mundo desde que existe el internet?

1. Como muchas cosas de nuestro mundo moderno, la existencia de internet cambió las cosas para siempre y marcó un antes y un después en nuestra manera de comprar, vender, trabajar, conocer gente e incluso de comprender el mundo. En general, internet le introdujo al mundo más rapidez, más agilidad y un alcance nunca antes visto en las comunicaciones humanas, pero también trajo consigo problemas que antes tenían más fácil solución o que, peor aún, no existían en absoluto. Aun así, en las siguientes líneas trataremos de demostrar que sus beneficios superan, con creces, a sus inconvenientes.

2. Comencemos, como se estila, por el principio. Internet es una red informática de inmenso alcance, capaz de vincular terminales ubicadas en extremos opuestos del mundo entero, a través de un conjunto de protocolos comunes. Dicho de otro modo, se trata de la red de redes de computadoras, tan vasta y veloz que es capaz de comunicar a las personas a lo largo de gigantescas distancias. Y esa, de por sí, es ya una enorme virtud: gracias a internet el ancho mundo se puso un poco más a nuestro alcance.

3 Consideremos la inmensa cantidad de mensajes que a través de internet se envían diariamente. Correos electrónicos, mensajes instantáneos, mensajes directos por redes sociales o, más recientemente, llamadas telefónicas y video llamadas. Dos o más personas ubicadas en regiones alejadas del planeta pueden enviar y recibir información, compartir archivos e incluso “verse las caras” gracias a la red de redes. Y lo que antiguamente requería una costosísima llamada telefónica, o un lento envío postal, hoy está a nuestra entera disposición a través de un computador o un teléfono inteligente.

4 Velocidad, facilidad y abundancia son valores muy presentes en el mundo de internet: un mundo casi tan grande como nuestro planeta, y casi tan complejo también. Es probable, de hecho, que para hacerle justicia a internet, debamos entender que se trata de un invento tan revolucionario y de tan amplio alcance, que únicamente se puede comparar con la masificación de la electricidad, o con la invención de la agricultura. Su impacto sobre nuestras vidas ha sido inmenso en apenas sesenta años de existencia, y eso es solo la punta del iceberg de un cambio profundo en nuestra manera de conformar la sociedad.

5. El rol centralizador de internet en los procesos cotidianos, laborales y sociales demuestra su versatilidad, o sea, su enorme potencial para todas las cosas: no hay prácticamente nada que hagamos hoy sin el apoyo, así sea parcial, de internet. Y, al mismo tiempo, la mayoría de los inconvenientes asociados a internet tienen que ver con el uso que hacemos de ella, más que con la tecnología en sí misma: el surgimiento de nuevos delitos —hacks, suplantación de identidad, correos engañosos, contenidos ilegales y perfiles falsos en redes sociales— habla más de nosotros y de nuestra cultura que de internet. A fin de cuentas, la tecnología es amoral: su uso benéfico o perjudicial depende enteramente de nosotros.

6. Sin embargo, también hay que decir que del propio internet han surgido muchas de las soluciones a estos problemas. El software libre, desarrollado de manera colaborativa por quienes hacen vida en internet, es un buen ejemplo. Gracias a ello, no solo las grandes corporaciones pueden ofrecer programas útiles como antivirus o escudos contra el *ransomware* y el *phishing*, sino que existen iniciativas comunitarias, colaborativas, que abrazan ideas novedosas sobre el acceso a la información.

7. Internet, en conclusión, es probablemente el invento más revolucionario del último siglo, y así como sus aplicaciones reflejan las necesidades de la humanidad contemporánea, su destino y sus riesgos lo son de la moralidad de sus usuarios. Ni buena, ni mala, simplemente poderosa: el mismo juicio que puede hacerse sobre todos los grandes avances tecnológicos.

1. De acuerdo con el contenido del texto que acabas de leer responde; ¿Qué tipo de texto es?

- a) Una Noticia
- b) Un artículo de opinión
- c) Un artículo periodístico
- d) un artículo de ciencia ficción

Dimensión: Pragmática Puntuación Criterio

2. ¿Cuál es la intención del autor?

- a) Informar
- b) Narrar
- c) Explicar
- d) Argumentar

Dimensión: Pragmática Puntuación Criterio

3. ¿En el texto anterior la palabra “verse las caras” escrita en el tercer párrafo está relacionada con: Verse

- a) Personalmente
- b) Virtualmente
- c) En un espejo
- d) En una ventana

Dimensión: Semántica Puntuación Criterio

4. ¿Cómo definirías el lenguaje de este tipo de textos?

- a) Formal
- b) Serio
- c) Irónico
- d) Académico

Dimensión: Morfología Puntuación Criterio

5. ¿En el texto leído las palabras claves son?

- a) Recibir información, compartir archivo, Mundo moderno, Red informática
- b) Mundo, Gente, Internet, Comunicación,
- c) Corporaciones, intercambio, cultura, regiones
- d) Individuo, Hacker, Beneficios, Redes

Dimensión: Pragmática Puntuación Criterio

6. La expresión “Internet, en conclusión, es probablemente el invento más revolucionario del último siglo: escrita en el párrafo 7 del texto anterior, se interpreta como:

- a) Sirve para hacer revolución
- b) Que se mueve rápidamente
- c) Que se vive renovando
- d) Es el mejor invento de los últimos tiempos

Dimensión: Notacional Puntuación Criterio

7. ¿En el texto leído que tipo de razonamiento o enunciado predomina?

- a) Subjetivo
- b) Objetivo

- c) Causal
- d) Analógico

Dimensión: Pragmática Puntuación Criterio

8. La frase correos engañosos escrita en el texto hace referencia a:

- a) Información enviada para hacer publicidad
- b) Aplicación utilizada para la comunicación e intercambio de información
- c) Mensajes enviados con la intención de dar información falsa y peligrosa
- d) Información enviada para ofrecer productos

Dimensión: Morfología Puntuación Criterio

9. En la oración Internet es una red informática de inmenso alcance. La palabra que representa al sujeto es:

- a) Internet
- b) Informática
- c) Red
- d) Alcance

Dimensión: Notacional Puntuación Criterio

10. Dentro del texto del quinto párrafo se encuentra escrita la palabra Hackeo, esta palabra en el texto se interpreta como:

- a) Robo de información de internet
- b) Enviar mensajes por internet
- c) Recibir mensajes por internet
- d) Organizar una red de internet

Dimensión: Semántica Puntuación Criterio

En el siguiente bloque de preguntas de la 11 a la 20 encontraras algunos textos que deberás leer antes, para responder rellenando con lápiz de color negro el ovalo con la letra de las opciones que consideres sea correcta.

Lee cuidadosamente el siguiente párrafo “Comencemos, como se estila, por el principio. Internet es una red informática de inmenso alcance, capaz de vincular terminales ubicadas en extremos opuestos del mundo entero, a través de un conjunto de protocolos comunes. Dicho de otro modo, se trata de la red de redes de computadoras, tan vasta y veloz que es capaz de comunicar a las personas a lo largo de gigantescas distancias. Y esa, de por sí, es ya una enorme virtud: gracias a internet el ancho mundo se puso un poco más a nuestro alcance”.

11. ¿De acuerdo con el contenido del texto internet es?:

- a) Una red de redes de área mundial, que permite la interacción de computadores
- b) Una red de área local, que permite cambio de información
- c) Una red de redes de uso común que tiene cualquier computador
- d) Una interconexión internacional para compartir hardwar

Dimensión: Morfología Puntuación Criterio

12. Algunos de los sustantivos escritos en el texto, que hacen referencia a equipos tecnológicos son:

- a) Potencial, engañoso, corporaciones
- b) Invento, revolución, impacto
- c) Mundo, Planeta, regiones
- d) Comunitarias, novedosas, perjudicial

Dimensión: Morfología Puntuación Criterio

13 Si la profesora te entrega el siguiente tema “Consumo de drogas y la Adicción” para que realices un escrito tu investigarías sobre:

- a) Efectos de las drogas en la salud
- b) Países productores de drogas
- c) Como se elaboran las drogas

d) Grandes expendedores de drogas

Dimensión: Notacional Puntuación Criterio

14 La profesora de artística, les ha pedido a sus estudiantes que escriban sobre el efecto en el público de las películas de este mes en carteleras: para tal propósito el tipo de texto que debes escribir es:

- a) Una biografía
- b) Un afiche publicitario
- c) Un cuento fantástico
- d) Una reseña crítica

Dimensión: Notacional Puntuación Criterio

15 “En la oración la voz de la cantante era tan estridente, parecía que nos rompería el tímpano” La palabra subrayada puede remplazarse sin cambiar el sentido por

- a) Dulce
- b) Chillona
- c) Firme
- d) Abusiva

Dimensión; Semántica Puntuación Criterio

16 Cada cierto tiempo, un joven o un grupo de jóvenes del mundo industrializado comete una atrocidad que les cuesta la vida a sus compañeros y sus maestros del colegio, o a los desafortunados transeúntes de un centro comercial. Y cada vez que ello ocurre aparecen en los medios de comunicación los sospechosos habituales: el rock pesado, las historietas y, en especial, los videojuegos. Se los acusa de contaminar las mentes de los niños con violencia, de expresar “antivalores” y de ser una influencia nefasta en la sociedad contemporánea. En el texto anterior la palabra transeúntes se puede reemplazar por:

- a) Desdichado
- b) Humilde.
- c) Perdido
- d) caminante.

Dimensión: Semántica Puntuación Criterio

17. ¿En la oración “Tus amigos están preocupados” la palabra están es?

- a) Núcleo del verbo.
- b) Adjetivo
- c) Determinante.
- d) Sintagma nominal

Dimensión: Sintáctico Puntuación Criterio

18. En la biblioteca de tu colegio hay un letrero que invita a las personas a mantenerla limpia: el letrero dice lo siguiente; “por favor, expuse los papeles y la basura en los puntos ecológicos “. Al leer el letrero piensas que la palabra expulse, no es adecuada y decides cambiarla por

- a) Mandé.
- b) Deposite
- c) Mantenga
- d) Conserve

Dimensión: Morfológica Puntuación Criterio

19 ¿Estas interesado en concursar por una beca de seis meses de intercambio, y debes escribir una nota para convencer al jurado de otorgártela, que escribirías como argumento principal?

- a) Me gustaría recibir la beca para visitar a mi familia en el extranjero
- b) Quiero ganar la beca para aprender cosas que ayuden a mi país
- c) Soy un buen estudiante, aunque en mi grupo hay otros mejores
- d) Considero que el intercambio puede ser una aventura emocionante

Dimensión: Notacional Puntuación Criterio

20 En la oración” Carlos regreso ayer, después de muchos años de recorrer el mundo; ¿son sintagma nominal y verbal?

- a) Carlos, ayer
- b) Recorrer, Años
- c) Carlos, regreso
- d) Después, muchos

Dimensión: Sintáctico Puntuación Criterio

Código del estudiante_____ Grupo experimental_____ Grupo control _____ Pre test

Espacio para responder

1	A	B	C	D
2	A	B	C	D
3	A	B	C	D
4	A	B	C	D
5	A	B	C	D
6	A	B	C	D
7	A	B	C	D
8	A	B	C	D
9	A	B	C	D
10	A	B	C	D
11	A	B	C	D
12	A	B	C	D
13	A	B	C	D
14	A	B	C	D
15	A	B	C	D
16	A	B	C	D
17	A	B	C	D
18	A	B	C	D
19	A	B	C	D
20	A	B	C	D
21	A	B	C	D
22	A	B	C	D
23	A	B	C	D
24	A	B	C	D
25	A	B	C	D
26	A	B	C	D
27	A	B	C	D
28	A	B	C	D
29	A	B	C	D
30	A	B	C	D

OBSERVACIONES:

5.3.3. Anexo 3 Rubrica para evaluar la propuesta

Tabla 9 Rubrica de para evaluar la propuesta

Instrumento para evaluar la propuesta pedagógica
<p>A continuación, encuentra una lista de aspectos relacionados con el instrumento para evaluar la propuesta pedagógica, planteada para el grado 8° de una Institución Educativa oficial de Colombia.</p> <p>Su opinión es muy valiosa para continuar mejorando nuestras prácticas pedagógicas.</p> <p>Por favor marque con una X la opción que considere, teniendo en cuenta la siguiente escala: 1: Deficiente; 2: Insatisfecho; 3: Regular; 4: Satisfecho; 5: Muy Satisfecho</p>

ASPECTOS	1	2	3	4	5
Se describe claramente la actividad para desarrollar adecuadamente en los talleres					
La información planteada en la sección general es clara y orienta de la mejor manera al estudiante					
Las actividades de aprendizaje planteadas en cada unidad son coherentes con los contenidos temáticos planteados					
Las actividades planteadas le aportan al estudiante para alcanzar la comprensión.					
El grado de complejidad de las actividades está acorde con el porcentaje de evaluación					
Las actividades presentan material de soporte a través de enlaces que ayudan al entendimiento de la temáticas y posterior desarrollo de actividades					
El diseño de la propuesta pedagógica es atractivo para el estudiante, motivándolo a desarrollar las unidades de aprendizaje y autonomía					
El tiempo asignado a cada actividad está acorde al grado de complejidad que esta tiene					
Los objetivos y contenidos son claros y de fácil comprensión para el estudiante					
Las Recomendaciones generales dadas en cada actividad son claras, coherentes y aportan al alcance de los objetivos propuestos					

Tabla 7 Rubrica para evaluar la propuesta

5.3.4. Anexo N 4 Rubrica para analizar el nivel de comprensión e interpretación textual

Propósito. - Especificar indicadores para valorar tres preguntas centrales del Reporte de Evaluación para alumnos de Secundaria.

Alumno/a: _____ Grupo: ____ Grado: ____ Escuela:

Tabla 10 Rubrica para evaluar la comprensión e interpretación textual

Rúbrica para evaluar comprensión e interpretación textual					
Dimensiones	1 punto	2 puntos	3 puntos	4 puntos	5 puntos
1. ¿Analiza el contenido de un texto en su	Decodifica un texto	Distingue lo relevante de un texto	Distingue lo relevante de un texto y	Distingue lo relevante de un texto;	Distingue lo relevante de un texto; hace

dimensión morfológica?			hace preguntas sobre lo que lee.	hace preguntas sobre lo que lee; e infiere el significado de palabras por el contexto.	preguntas sobre lo que lee; infiere el significado de palabras por el contexto y recapitula continuamente lo leído.
2. ¿Sintetiza la información proporcionada por dos o más textos?	Reduce a términos breves dos textos	Reduce a términos breves y precisos lo esencial de dos o más textos	Redacta un texto breve con los datos importantes de dos o más textos como consecuencia de una interpretación personal de los conceptos, ideas o argumentos presentados	Organiza los conceptos, ideas o argumentos presentados en orden jerárquico de dos o más textos.	Grafica la estructura de dos o más textos empleando mapas conceptuales o esquemas de diversa índole
3. ¿Utiliza la información contenida en uno o más textos para desarrollar argumentos?	Registra ideas de manera clara.	Registra ideas de manera clara, coherente y sintética en uno o más textos para desarrollar argumentos	Identifica, ordena e interpreta las ideas y conceptos explícitos e implícitos en uno o más textos, considerando el contexto en el que se generaron y en el que se reciben.	Sustenta una postura personal sobre la información contenida en uno o más textos, valora la relevancia de cada uno y considera otros puntos de vista de manera crítica y reflexiva.	Como resultado de utilizar la información contenida en uno o más textos, argumenta la solución de un problema, empleando gráficas y el uso de las tecnologías de la información y la comunicación.

Fuente diseño propio.

5.4. Evidencias

Institución Educativa Oficial de Colombia
 Unidad N° 1 de la secuencia didáctica

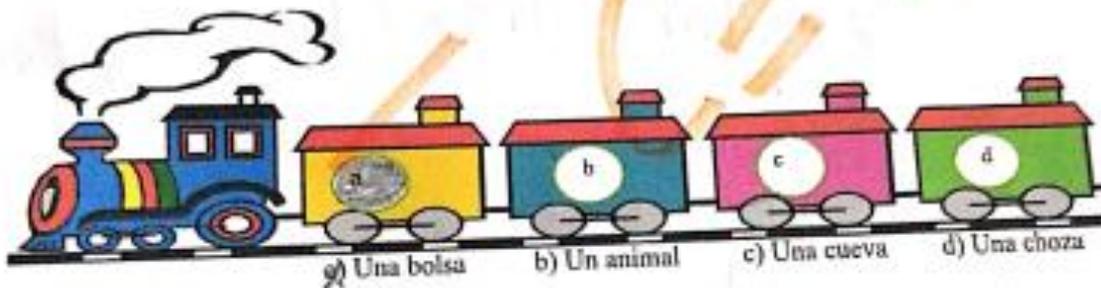
diante 1 Grupo experimental Fecha 13-04-2022

Responde la siguiente pregunta coloreando el círculo del vagón que crees que tiene la respuesta correcta

El texto titulado El Bribón y el Bobo que acabas de leer habla de:

Un hombre que encuentra un tesoro y lo comparte equitativamente con un amigo
 Un bobo que quiere engañar a un amigo para que le pague el dinero de una multa.
 Un anciano que miente para que su hijo recupere el botín que le habían robado
 Un pícaro que embaucó a un tonto y le hizo una falsa acusación ante la ley.

La palabra "Zurrón", subrayada en el texto, hace referencia a:



Responde las preguntas de la 3 a la 5 y respóndelas marca con una equis (x) el cuadro la letra del cuadro que tiene la respuesta correcta

La palabra Botín utilizada en el texto que acabas de leer se entiende por

- a Botas pequeñas b Un tesoro c Un boletín d Un bote pequeño

La expresión "a hurtadillas" ubicada en el párrafo 4, quiere decir

- a Forma deshonesta b Con ambición c violentamente d A escondidas

El término bribón se utiliza para describir a un personaje que es

- a Astuto b Bobo c Gordo d Delgado

INSTITUCIÓN EDUCATIVA OFICIAL DE COLOMBIA
ACTIVIDAD IV DE LA MISIÓNCIA DISACTIVA

CODIGO _____ GRUPO EXPERIMENTAL _____ FECHA _____

En el siguiente cuadro se presentarán 4 palabras. Párrafo el cual se encuentra escrito en el lenguaje oral de los niños y niñas y tiene 4 palabras escritas y en cada una de ellas están escritas las palabras. Párrafo con un tipo de letra con el propósito que si se ven con las palabras que son similares a las palabras dadas.

Palabras:	Amor y solidaridad
	Amor y solidaridad
	Respeto y solidaridad
	Amor y solidaridad

2. Realice la interpretación y comprensión oral que ha hecho del texto que contiene de leer, citando con una flecha el cuadro de la izquierda con respecto al contenido de la derecha que viene que es el que contiene las palabras que dan continuidad a una oración completa.

<p>Texto de la izquierda de la línea superior hay</p>	<p>Algunos tipos de palabras Adaptación de lenguaje y lenguaje Necesidad de comunicación</p>
---	--

3. Coloque con lápiz de color rojo la respuesta que considere es la correcta. Según el texto. Unidad de unidades, la necesidad de aceptación social se refleja en el entorno, desarrollo y abando en la infancia, es decir, que muchas veces completo el propósito de la búsqueda de conocimiento. De las siguientes opciones, señale la que apunta una posible solución.

- | |
|--|
| <ol style="list-style-type: none"> 1) Buscar a otras personas para que ayuden y apoyen en las actividades. 2) Cuando necesitemos algunas cosas pedir ayuda a los demás y al entorno. 3) Buscar a otras personas para que ayuden y apoyen en las actividades. 4) Buscar a otras personas para que ayuden y apoyen en las actividades. |
|--|

4. De acuerdo con la opción que seleccionaste en la actividad anterior, redacte una reflexión en la que le dirija a un amigo o una amiga que no se valore e ignore personalidad de que la aceptación comienza por nosotros mismos.

Que no dejemos que los otros nos ignoren por el color o la material, que no ignoren por la persona que somos.

INSTITUCIÓN EDUCATIVA OFICIAL DE COLOMBIA
ACTIVIDAD N° 1 DE LA SECUENCIA DIDÁCTICA

CODIGO _____ GRUPO EXPERIMENTAL: TIGUAN _____

En el siguiente cuadro se presentarán las palabras *Franco* el cual se analizará mediante un elero que usará de lexo, y frente a ella vamos a escribir y en cada uno de ellos una o dos palabras. Cabeza con un léxico de color azul el resultado que tú creas contiene las despalabras que son afines a la palabra *Franco*.

Franco	Independencia y autonomía
	Amorosa y amable persona
	Dependencia y amable persona
	Independencia y autonomía

2. Según la interpretación y comprensión textual que has hecho del texto, relaciona de lexo, relaciona con una flecha el cuadro de la izquierda con uno de la derecha de la siguiente manera que es el que contiene las palabras que dan continuidad a una oración o texto.

Dicho de la izquierda de la forma siempre hay

A un signo de exclamación
Exclamación de sorpresa y alegría
Exclamación de sorpresa o sorpresa
Exclamación de sorpresa

3. Colorea con lápiz de color rojo la respuesta que consideras es la correcta. Según el texto *Vanidad de vanidades* la necesidad de aceptación social se origina en el sujeto, deseado o deseado, en decir, que muchas veces comparten el problema de la búsqueda de reconocimiento. De las siguientes opciones, señala la que aporta una posible solución.

- | |
|--|
| 1) Buscar la satisfacción personal mediante el éxito y felicidad en sus vidas. |
| 2) Construir buenas relaciones interpersonales basadas en la colaboración y el apoyo. |
| 3) No compararse con nadie más, y permitir que uno mismo sea lo que es, en paz y que se acepte. |
| 4) Entender que no tiene sentido el éxito y aceptar cualquier resultado sin culpa alguna, porque el éxito solo se puede obtener mediante el éxito. |

4. De acuerdo con la opinión que emitieron en la actividad anterior, redacta una reflexión en la que te dirijas a un amigo o una amiga que se le valore a límites personales de que la aceptación comienza por nosotros mismos.

Que debemos valorar y respetar la palabra de los demás, por tanto rechazamos a los de mala fe, que sea por culpa o preferencia + capacidad que los demás tienen o amigos deben siempre sentirse aceptados por nosotros y debe haber confianza que que se acepte haciendo las cosas malas la confianza de la mejor manera que ellos se sientan aceptados y en realidad.

INSTRUCIÓN EDUCATIVA ESPECIAL DE CUBA
 ACTIVIDAD N° 1 DE LA SECUENCIA DIDÁCTICA
 TIPO EXPERIMENTAL FECHA _____

CODIGO _____

1. Realiza algunos cuadros y pementones la palabra **Famoso** el cual se encuentra escrita en el lado que están de leer, y lee a alta voz cuatro cuadros y se vale con de ellos para escribir dos palabras. Colorea con un lápiz azul con el cuadro que si estas contiene las dos palabras que son **cinco** y **veinte** dentro.

Famoso	Parábola y trisílabos
	Amor y adverbios
	Cinco y veinte
	Adverbios de lugar

2. Según la interpretación y comprensión textual que has hecho de esta que acabo de leer, reflexiona con una flecha al cuadro de la izquierda con uno de los cuadros que se detacha que ves que es el que contiene las palabras que das contenido a una acción o verbo.

<p>Inicio de la secuencia de la forma simple (a)</p>

<p>Algunos tipos de acciones Adverbios de momento y lugar Necesidad de reconocimiento Señales de acción</p>
--

3. Colorea con lápiz de color rojo la respuesta que seleccionas en la encuesta. Reflexiona sobre la utilidad de variables, la necesidad de aceptación social se origina en el rechazo, desprecio o aborrecimiento en la infancia, se desea, que muchas gente comparta el problema de la búsqueda de conocimiento. De las siguientes opciones, señala la que opina una posible solución.

- | |
|--|
| a) Buscar la comprensión mediante señales visuales y disposición de letras similares. |
| b) Controlar formas abstractas mediante señales basadas en la asociación y el dibujo. |
| c) No compartir el trabajo abstracto y puntual que sea necesario por lo que resulta, no por lo que resulta. |
| d) Crear un lenguaje visual abstracto mediante señales que permitan un ejemplo mínimo, como el inicio que se puede obtener la comprensión, a una. |

4. De acuerdo con la opción que seleccionaste en la actividad anterior, realiza una reflexión en la que le digas a un amigo o una amiga que no se valore o valore personal lo que de que la aceptación comienza por nosotros mismos.

*He reflexionado que todos los seres humanos y que
 valoramos la vida de los demás pero que
 de vez en cuando para poderlos decirles que
 podemos para decirles palabras.*