

ARTICULO “FORTALECIENDO MIS EMOCIONES”

**FORTALECIENDO MIS EMOCIONES PARA LA CONVIVENCIA ESCOLAR DEL
GRADO 5° DE UNA I.E. DEL CHOCÓ – COLOMBIA**

CIRA CECILIA ASPRILLA RODRIGUEZ

UNIVERSIDAD DE MEDELLÍN

25 DE ABRIL DE 2023

**Maestría conflicto en paz. Facultad de Ciencias Sociales Y Humanas. Universidad de
Medellín**

Tabla de Contenido

Contenido

Resumen	3
Introducción	5
Estado del Arte	6
Marco Teórico	9
Convivencia Escolar	9
Conflicto Escolar	12
Esbozo para una conceptualización de las emociones en la educación	13
Metodología	17
Operacionalización de Variables	18
Diagnostica	19
Análisis de Datos	19
Selección e Implementación de la Propuesta Pedagógica	19
Evaluación y Reflexión de la Propuesta Pedagógica	19
Resultados	20
Descripción de la estrategia: fortaleciendo mis emociones para mejorar la convivencia y el buen trato con mis compañeros en el aula de clases	23
Conceptualización de la Estrategia Didáctica: “Fortaleciendo mis Emociones en el Aula de Clases”	23
Finalidades de la Estrategia Didáctica	24
General	24
Específicos	24
Aspectos Metodológicos de la Propuesta	24
Discusión	29
Conclusiones	30
Referencia Bibliográfica	32

**FORTALECIENDO MIS EMOCIONES PARA LA CONVIVENCIA ESCOLAR DEL
GRADO 5° DE UNA I.E. DEL CHOCÓ – COLOMBIA**

**STRENGTHENING EMOTIONS FOR SCHOOL COEXISTENCE IN THE 5TH GRADE
OF AN I.E. IN CHOCÓ - COLOMBIA**

Autora:

CIRA CECILIA ASPRILLA RODRÍGUEZ*

Resumen

Este artículo tiene como finalidad dar cuenta de la implementación de una estrategia didáctica basada en los mecanismos alternativos de resolución de conflictos que permita la transformación de las emociones y el fortalecimiento de la convivencia en niños del grado 5° de una institución educativa del departamento del Chocó. Cabe señalar que la comunidad educativa aquí reseñada se ha visto afectada por los flagelos de violencia territorial generada por grupos al margen de la ley, situación que interfiere con la formación integral de niños, niñas y adolescentes dado el escenario hostil en el que habitan, lo que se refleja en la forma de relacionamiento con los demás por parte de esta población; aquí, la agresiones físicas y verbales fungen como mecanismos de defensa para imponer un punto de vista en el aula, problemática que, a su vez, afecta el ámbito laboral y el desempeño académico de los estudiantes. En materia metodológica, el tipo de investigación que se empleó fue cualitativa, con enfoque descriptivo y un método de la investigación exploratorio; las técnicas de recolección de información fueron, en primer lugar, la entrevista semiestructurada dirigida a estudiantes y docentes; luego, se propuso el desarrollo de una guía para la conformación del grupo focal, en el que participaron 16 estudiantes y 10 docentes de la básica primaria. Como resultado se obtuvo que, a través de la implementación de la estrategia didáctica para el reconocimiento de los mecanismos alternativos de resolución de conflictos, las emociones de los estudiantes fueron transformadas en pro del fortalecimiento de las relaciones interpersonales generado a partir del trabajo colaborativo y el abordaje directo de los conflictos en el aula.

* Estudiante de Maestría en Conflicto y Paz de la Universidad de Medellín. Este trabajo se presenta como requisito para optar al título de Magister en Conflicto y Paz. Medellín, 2022.

Palabras Claves: Afecto, Convivencia Escolar, Conflicto Escolar, Estrategia Didáctica y Mecanismos de Resolución de Conflictos y Sentimientos.

Abstract

The purpose of this article is to report on the implementation of a didactic strategy based on alternative conflict resolution mechanisms that allows the transformation of emotions and the strengthening of coexistence in children of the 5th grade of an educational institution in the department of Chocó. It should be noted that the educational community reviewed here has been affected by the scourges of territorial violence generated by illegal groups, a situation that interferes with the integral formation of children and adolescents given the hostile scenario in which they live, which is reflected in the way this population relates to others; here, physical and verbal aggression serve as defense mechanisms to impose a point of view in the classroom, a problem that, in turn, affects the work environment and the academic performance of students. In terms of methodology, the type of research used was qualitative, with a descriptive approach and an exploratory research method; the data collection techniques were, first of all, the semi-structured interview directed to students and teachers; then, the development of a guide for the conformation of the focus group was proposed, in which 16 students and 10 elementary school teachers participated. As a result, it was obtained that through the implementation of the didactic strategy for the recognition of alternative conflict resolution mechanisms, the students' emotions were transformed in favor of the strengthening of interpersonal relationships generated from collaborative work and the direct approach to conflicts in the classroom.

Keywords: Affection, School Coexistence, School Conflict, Didactic Strategy and Conflict Resolution Mechanisms and Feelings.

Introducción

La convivencia escolar se ha venido fortaleciendo como un campo de estudio e intervención relevante para las relaciones interpersonales en las escuelas, con impacto en los aprendizajes y en las demandas de una sociedad pacífica. De esta manera surgen aspectos endógenos y exógenos que pueden limitar la interacción de las relaciones sociales, el trabajo colaborativo y el ambiente escolar; por otro lado, la convivencia escolar se entiende como el proceso mediante el cual todos los miembros de la comunidad educativa aprenden a vivir con los demás (Contreras et al., 2018).

Para la comunidad académica, contar con un adecuado ambiente escolar donde se fortalezcan las relaciones interpersonales es importante porque permite la creación de espacios de participación donde los estudiantes son escuchados y atendidos en sus necesidades de relacionamiento. Pérez (2001), Maturana (2002) y Mockus (2002) afirman que la convivencia es una construcción personal y social que pretende la creación de un mundo común, para la cual se hace necesario vivenciar, entre otros, valores como la equidad, la justicia, la aceptación, el respeto, la confianza y el pluralismo.

De esta manera es pertinente que, dentro del plan de acción institucional, los docentes y directivos docentes integren criterios que permitan el fortalecimiento de los valores para el aprovechamiento de las relaciones escolares a través de actividades que incluyan el desarrollo de trabajos colaborativos generando una mejor comunicación como un mecanismo alternativo para resolución de conflictos.

Dicho lo anterior, desde la Institución Educativa Agropecuaria Jesús Antonio Rivas se deben fomentar las prácticas de valores y normas que le permitan a los estudiantes fortalecer sus relaciones humanas como miembros de una sociedad incluyente. Para ello se hace conveniente orientar las acciones de las personas hacia las responsabilidades individuales y grupales que se deben asumir en la tarea del bienestar común frente a los diferentes retos que se enfrentan en el cotidiano educativo.

La consolidación de las emociones a través del desarrollo de actividades pedagógicas permite un autorreconocimiento por parte de los estudiantes en la que determinen que su comportamiento puede incidir en su desarrollo integral, siendo necesario la adopción de buenas

prácticas sociales, permitiendo superar los paradigmas endógenos y exógenos anteriormente mencionados.

De igual manera, esta investigación se traza el objetivo de evaluar la incidencia de una estrategia pedagógica basada en el reconocimiento y transformación de emociones mediante la implementación de metodologías que fomenten el trabajo colaborativo y permitan el mejoramiento de la convivencia escolar y el buen trato en los estudiantes del grado 5° de la I. E. Agropecuario Jesús Antonio Rivas del Municipio de Rio Iró, en el departamento del Chocó.

Estado del Arte

Con la finalidad de hacer un reconocimiento a los diferentes estudios con relación al fenómeno de las estrategias para la implementación de la resolución de conflictos en contextos escolares, se hace necesario examinar las problemáticas, objetivos, metodologías y resultados obtenidos que sirvan de línea de base en la estructuración del presente estudio; entre estas se pueden mencionar las siguientes:

González, Et. al (2018), realizaron una reflexión sobre la forma como el docente puede incidir en el proceso de enseñanza y aprendizaje de los estudiantes en el aula, para resolver las problemáticas en torno a los conflictos que se presentan durante las clases. Desde esta perspectiva se hizo necesario el desarrollo de estrategias que promovieran el aprendizaje de las diferentes formas pacíficas para resolver conflictos. Metodológicamente se utilizó la investigación acción crítica y para la recolección de información se emplearon los diarios de campo, talleres, grupo focal y encuesta a estudiantes. Se pudo obtener como resultado que los docentes no adoptaban metodologías adecuadas para que los estudiantes aplicaran voluntariamente las diferentes alternativas de resolución de conflictos porque lo hacían de manera imponente y autoritaria. En este caso la estrategia didáctica debía encaminarse en ser orientadora mediante clases integrativas (juego de roles, juegos cooperativos, etc).

En ese sentido, se resalta la creación de estrategias didácticas como un recurso vital que permite guiar y facilitar el quehacer docente, permitiendo un fortalecimiento institucional en la gestión de las relaciones interpersonales, en la cual se ha evidenciado que afecta el desarrollo integral y el rendimiento académico de los alumnos.

En otras palabras, este artículo brinda luces sobre las necesidades de mejorar el ambiente académico del salón de clases. Este elemento es fundamental para la presente investigación dado que advierte de qué manera las diferencias interpersonales o conflictos que requieren de soluciones autocompasivas con el fin de crear una cultura de convivencia pacífica, en donde la mediación y el diálogo son herramientas necesarias en la gestión curricular y del aula, esto para mantener relaciones escolares en condiciones óptimas para su aprendizaje.

Asimismo, Carvajal (2019) establece que, dentro de las tendencias de justicia restaurativa, las instituciones educativas deben aprovechar para generar estrategias que prevengan la ocurrencia de conflictos que afectan el ambiente escolar y, por ende, el desempeño académico de los estudiantes. Para ello se estableció como propósito estructurar una propuesta de gestión para la convivencia escolar articulada con la justicia restaurativa y la mediación escolar. La investigación fue de tipo cualitativo y de enfoque investigación-acción; el resultado hallado mediante la aplicación de grupos focales, entrevistas y análisis documental, muestra los factores más comunes que generan conflicto entre los estudiantes. Con base en esto se obtuvo como resultado que los estudiantes agredidos a través de las redes sociales tienen un nivel bajo de autoestima. De esta manera se concluyó que la estrategia didáctica debe encaminarse hacia el objetivo de resolver los conflictos a través de la mediación donde el docente de aula proponga las fórmulas de solución.

De acuerdo con lo anterior, se establece que la interacción personal entre los estudiantes genera una confluencia de experiencias, situaciones y diferencias que promueven los conflictos en los contextos escolares, en este sentido, los factores generadores de estas problemáticas son necesarios para establecer estrategias en el Plan de Acción Institucional que sirvan como herramientas de prevención de la contaminación del ambiente escolar.

La misión del cuerpo docente en este tipo de fenómenos escolares no es otra cosa que la transformación del ambiente escolar, que debe contar con unas condiciones mínimas para poder forjar situaciones tendientes a desarrollar las actividades académicas del caso, de tal manera, se debe considerar la posibilidad de desarrollar informes periódicos sobre los comportamientos de los estudiantes en las aulas de clase y de esta manera fomentar el uso de los mecanismos alternativos de resolución de conflictos que tengan mayor accesibilidad en la comunidad académica. En razón a esto, desde el proceso de enseñanza – aprendizaje los docentes deberán

emplear estrategias que permitan reestablecer un ambiente escolar favorable a partir del trabajo colaborativo donde se pueden afianzar las relaciones interpersonales entre los estudiantes.

Con respecto al rol del docente en el mejoramiento del ambiente escolar, Quintero & Romero (2020), establecen la pregunta por ¿Qué tipo de estrategias deben desarrollarse para generar ambientes escolares favorables en el aula de clases? Para dar respuesta consideran a bien formular estrategias que conduzcan a la reconciliación entre los estudiantes a fin de fortalecer la convivencia escolar. La metodología se llevó a cabo desde el paradigma pragmático, se implementó la observación, la lectura de contexto, la entrevista y la encuesta, tomando como referencia el enfoque mixto. Los resultados de esta investigación sobre las causas de los conflictos indican que para los educadores el contexto en el que viven los estudiantes se convierte en una causa probable que los motiva a solucionar todas las diferencias a través de la violencia.

Finalmente, García (2021) plantea el objeto de caracterizar las prácticas y estrategias de resolución de conflictos en relación con la convivencia escolar y clima en el aula. Metodológicamente, esta se enmarca como una investigación cualitativa, con un paradigma fenomenológico, empírico y deductivo. Como técnica de recopilación de información se utilizó la entrevista semiestructurada. Como principales hallazgos, se evidenció que los conflictos deben ser abordados desde una perspectiva positiva, entendiendo que son necesarios para el aprendizaje, y se resuelven en contextos rodeados de empatía, comunicación y diálogo, puesto que forman parte de la convivencia humana. Así, también, se evidencia que las características personales y habilidades sociales que poseen los profesores jefes son trascendentales, puesto que otorgan valor al vínculo afectivo, la cercanía y la comunicación que existe entre docentes y estudiantes.

Con esto, la investigación que se viene abordando brinda herramientas constitutivas para mejorar las condiciones de convivencia escolar a partir del estímulo de habilidades sociales como actividades preventivas del conflicto escolar, entendiendo que estas acciones evitan un mayor desgaste técnico institucional, convirtiéndose, así, en un componente integral para la calificación de la asignatura. Lo anterior implica que en el proceso de enseñanza – aprendizaje el docente deberá crear espacios para resaltar las funciones adquiridas a otros alumnos líderes en la asignatura.

En muchas ocasiones la representación docente puede generar una intimidación más que autoridad en las aulas de clases, siendo necesario crear un ambiente de confianza, aceptación y

participación para que las dinámicas propuestas, especialmente en los niveles de básica primaria sean efectivos. Es por ello por lo que designar tareas en alumnos que demuestren características de liderazgo facilita la orientación que genere confianza, ya que, el vínculo afectivo entre estudiantes es más estrecho y sirve de instrumento para dinamizar la convivencia escolar.

Finalmente, se establece que este estudio brindará como valor agregado a los estudios anteriormente realizados una estrategia basada en los mecanismos alternativos de resolución de conflictos aplicables a poblaciones que se han visto afectadas por las secuelas del conflicto armado en donde se hace una configuración desde el imaginario docente y estudiantil a partir de la descripción de las causas que generan conflicto en el aula y los gustos didácticos de la población objeto de estudio.

Marco Teórico

Con la finalidad de comprender las particularidades del fenómeno del presente estudio, a continuación, se realizará una descripción epistemológica de aquellas categorías que se relacionan con las variables que sirvan de orientación para el cumplimiento de las metas académicas, para ello se hace necesario abordarlas desde las disciplinas sociológicas que den cuenta sobre cómo se configura el ambiente escolar en el aula a partir de las interacciones entre los estudiantes y generen argumentos sobre las causas que producen comportamientos adecuados e inadecuados para el proceso de enseñanza – aprendizaje.

La importancia de este marco teórico radica en analizar los aportes argumentativos brindados por los autores quienes brindan una perspectiva conceptual sobre las categorías identificadas, creando una ruta para la generación de conocimientos nuevos tendientes a resolver las problemáticas de convivencia paz en las instituciones educativas. Entre estas categorías se encuentran las siguientes:

Convivencia Escolar

La convivencia escolar es un elemento vital que requieren las aulas de clases para asegurar el proceso de enseñanza – aprendizaje y garantizar un rendimiento académico adecuado, ya que, desde la programación docente las relaciones entre los estudiantes son necesarias para el desarrollo de las actividades durante el año lectivo.

De igual manera, se establece que la convivencia escolar representa las condiciones mínimas que deben garantizarse a partir de la aplicación de reglamentos y normas como eje regulador del comportamiento de la comunidad académica en aras de favorecer el proceso formativo.

García & Ferreira (2005), señalan que la convivencia escolar constituye un indicador de la calidad educativa en el que se miden las relaciones interpersonales entre la población estudiantil y se refiere al conjunto de condiciones que la institución educativa a través de sus reglas internas regula para facilitar la relación de los estudiantes con los demás estudiantes, los estudiantes con los docentes y directivos docentes, así como la relación entre docentes y directivos docentes, las cuales se integran entre sí para conformar un ecosistema educativo denominado convivencia escolar.

Lo anterior permite comprender que la convivencia escolar es una responsabilidad que asume la institución educativa, que integra tanto con los estudiantes como con los padres de familia y demás miembros de la comunidad educativa. En tal razón, las disposiciones normativas internas deberán operacionalizarse a partir de actividades pedagógicas que le permitan a la comunidad académica y a la institución reconocer aquellos comportamientos que son reprochados en la comunidad académica. Por otro lado, los directivos docentes y docentes a través de su toma de decisiones desarrollan planes de acción que deben ser ejecutados por el cuerpo docente a fin de generar aprendizajes significativos, tales como la enseñanza de los valores éticos que facilitan dicho reconocimiento y el desarrollo integral del ser humano, generando espacios para un relacionamiento efectivo entre los actores escolares, que traiga consigo las condiciones necesarias para el desarrollo de la convivencia escolar.

Frente a este primer acercamiento conceptual, se establece que la Institución Educativa Agropecuaria Jesús Antonio Rivas del Municipio de Río Iró, para generar que la estrategia pedagógica propuesta tenga incidencia en la convivencia escolar debe hacer una apuesta formativa que integre la gestión curricular, la gestión educativa, el relacionamiento de los estudiantes y el afecto entre todos los miembros de la comunidad educativa.

Ochoa y Salinas (2019), por su parte señalan que la convivencia escolar busca responder a un enfoque preventivo y formativo con la finalidad de orientar a los estudiantes a partir del eje estratégico de sentido de pertenencia institucional, en el que se fomenten ambientes propicios para

el aprendizaje en igualdad de condiciones, teniendo en cuenta los contextos territoriales de cada uno de los estudiantes que integran esta comunidad.

No debe olvidarse que el sistema educativo no solo persigue competencias académicas, sino también competencias sociales, pues dichas habilidades se forjan para servir a la comunidad y esto no se alcanza si no existen buenas relaciones interpersonales o el respeto hacia los demás, el cual comienza desde entornos no escolares, por ejemplo, la familia (Ochoa & Salinas, 2019).

La postura anterior, considera que dentro del establecimiento educativo confluyen un sinnúmero de expresiones sociales, que pueden afectar las dinámicas de relacionamiento teniendo en cuenta que todos los actores escolares se sientan inmiscuidos en los procesos educativos. De esta manera, la convivencia escolar requiere de un trabajo interdisciplinar consensuado por parte de los gestores institucionales, en el que se tenga en cuenta aquellos comportamientos que pueden ser contraproducentes para el desarrollo de la formación académica y que eviten su configuración como apuesta formativa fundamentada en una formación constructivista, democrática y que reconozca las intersubjetividades.

De acuerdo con lo anterior, se asume que dentro del proceso formativo los estudiantes, docentes y los directivos docentes, de alguna manera están abocados a relacionarse entre sí; en medio de ese relacionamiento se desarrollan expresiones sociales en las que surgen diferencias, es por ello, que promover acciones basados en el civismo como valor agregado entre en las relaciones entre estudiantes al interior de las instituciones educativas respondería a las necesidades sobre las dinámicas organizativas y a su vez atender los casos que se presente de manera individualizada y que permita el resarcimiento de condiciones normales para desarrollar la formación académica.

Frente a lo anterior debe decirse que desde el Ministerio de Educación Nacional se han venido desarrollando avances para generar que en el sistema educativo colombiano la convivencia escolar permita mitigar situaciones inherentes a la interacción escolar que produzcan vulneraciones a los derechos de los niños, niñas, adolescentes y personal que presta su servicio para generar dicha formación académica.

En este sentido, la Ley de Convivencia Escolar promulgada en el año 2015, se crea para generar mecanismos de prevención, protección, detección temprana y de denuncia ante las autoridades competentes, de todas aquellas conductas que atenten contra la convivencia escolar,

la ciudadanía y el ejercicio de los derechos humanos, sexuales y reproductivos de los estudiantes dentro y fuera de la escuela (Ministerio de Educación Nacional, 2015).

Estas respuestas institucionales obligan a que desde la parte directiva de las instituciones educativas en todos los niveles de educación se haga obligatorio la creación de las condiciones mínimas para que el respeto y la sana convivencia sea un principio fundamental en la educación de los niños, niñas y adolescentes en el país. En tal sentido se hace referencia a espacios donde se puedan orientar el uso adecuado de los mecanismos de resolución de conflictos como herramienta restaurativa del ambiente escolar.

Conflicto Escolar

Las diferentes posturas conceptuales y situaciones sobre el conflicto social entendido como un fenómeno resultante de la interacción entre individuos con pensamientos y sentimientos diferentes, demanda, a su vez, realizar un examen sobre los efectos que esto puede producir en contextos particulares como el escolar, en el cual se puedan identificar algunas variables que conlleven a validar las causas del problema y la necesidad de estrategias que puedan revertir la situación.

En primer lugar, Pérez & Gutiérrez (2016), manifiestan que el conflicto escolar tiene diversas connotaciones, puesto que sus causas pueden variar de acuerdo con las variables que generen los contextos en el que se desarrolle la comunidad académica.

En tal sentido, se indica que los conflictos en las instituciones educativas pueden surgir por diferencias ideológicas, de la misma manera, por la identidad cultural y por desacuerdos conceptuales. Estos conflictos se dan a partir de las interacciones sociales que derivan en conductas agresivas y maltratos físicos, los cuales desencadenan efectos contraproducentes en el proceso de enseñanza – aprendizaje, ya que, el ambiente se vuelve desfavorable por la incapacidad de los estudiantes en relacionarse, situación está que afecta integralmente la estructura emocional y por consiguiente la capacidad de respuesta a las competencias evaluadas (Pérez & Gutiérrez, 2016).

Como resultado de las interacciones en el aula entre los estudiantes se estima que los conflictos en el que intervienen niños, niñas y jóvenes son generados por fuerzas externas como: la violencia, desplazamiento forzado, problemas económicos y sociales (Varón, 2017).

De esta forma, se hace necesario reconocer los conflictos escolares son una consecuencia de la forma como la comunidad educativa se relaciona a partir de las condiciones creadas en principio, por las dinámicas organizativas sociales que no regulan las buenas prácticas, es decir, que si los estudiantes que no cuentan con la madurez psicológica suficiente para comprender las conductas conflictivas no son retroalimentados por los padres de familia, acudientes o tutores, tienden a reincidir limitando la posibilidad de transformar las emociones (González, 2017).

El desinterés es una causa común que abarca la definición de conflicto escolar, puesto que muchas veces, aunque el estudiante se encuentre dentro de la institución educativa, no se dispone para alcanzar las competencias necesarias que le permitirán escalar a nuevos grados debido a su incapacidad de relacionarse pacíficamente con sus compañeros, situación esta que afecta su rendimiento académico en el aula.

De esta manera se prevé que al interior de la Institución Educativa Agropecuaria Jesús Antonio Rivas del Municipio de Rio Iró, en el departamento del Chocó, la estrategia pedagógica deberá consentir la aplicación de escenarios de negociación, mediación, arbitramento, consensos, conciliaciones y sanciones, entendida como la capacidad de resolver conflictos en forma que todas las partes queden satisfechas. De esta manera se establece que dicha estrategia promueve la reconciliación a partir de los mecanismos de resolución de conflictos facilitando el cambio de emociones en los estudiantes para dirimir las diferencias.

Esbozo para una conceptualización de las emociones en la educación

Desde la filosofía, la literatura, la psicología humanista y conductual, hasta la neurociencia y la pedagogía, se pueden encontrar trabajos en los que se han ocupado de poner de manifiesto las distintas formas en que el ser humano determina o se ve determinado personal, cultural o socialmente por las emociones.

En Choliz (2005) se presenta imperante comprender que la complejidad en el estudio de las emociones implicaría un miramiento multidimensional -incluso interdisciplinario- dado que estas se manifiestan a partir de sistemas de respuesta que van desde lo cognitivo/subjetivo, conductual/expresivo y fisiológico/adaptativo, hecho que moviliza diferentes ámbitos en el acercamiento a las problemáticas que subyacen cualquier posible esbozo de una teoría de las emociones.

En filosofía, las emociones han ocupado un lugar de preponderancia para comprender el desarrollo del ser humano, la sociedad y la cultura. Desde pensamientos como el de Aristóteles, la felicidad se entiende como un principio fundamental del porvenir de la vida del hombre, que se determina a partir de esta como una virtud (Pérez & Gutierrez, 2016). Aquí, se plantea que las pasiones van acompañadas de las sensaciones de placer y/o dolor, que entrañan algún tipo de alteración o turbación psicofísica. De este modo, las emociones constituyen un principio de cambio en lo tocante al establecimiento de ciertos juicios en el hombre; esto es, en última instancia, que las emociones son facultades capaces de generar cambios comportamentales importantes en las personas.

En otro sentido, desde Platón, en la consigna socrática de “conócete a ti mismo” se puede encontrar un principio orientado a proponer las pautas para una buena vida que se puede enmarcar en el sentido particular de la idea de inteligencia emocional; esto es, desde la lectura platónica, aquella forma de vida por medio de la cual el hombre debe emprender el advenimiento de lo propio, de su naturaleza interna para gobernarse y actuar conforme a la virtud, la gloria o la sabiduría (Goleman, 1996).

Otro importante referente para la comprensión de las emociones en el escenario filosófico se puede encontrar representado en Martha Nussbaum, quien en su teoría *cognitivo evaluadora*, expresa la idea según la cual las emociones se encuentran dotadas de un función social y política, por lo que deben ser cultivadas con una orientación hacia la *vida buena*, entendida desde el juicio eudaimonía, que se encuentra directamente relacionada con el crecimiento personal (Modzelewski, 2014).

De esta forma, las consideraciones de Nussbaum frente a las emociones tienen implicaciones marcadamente políticas; y es que para la filósofa, las emociones tienen una injerencia en la vida pública y en los comportamientos ciudadanos, por lo que, desde aquí, se puede encontrar un proyecto que pone especial atención en la necesidad de cultivar las emociones para formar ciudadanos compasivos, lo que representa un pilar fundamental en la transformación de las personas que se encuentran y reconocen en el escenario público, acudiendo a valores como la empatía y la felicidad, lo que pone de manifiesto situaciones relevantes de sufrimiento y daño que afectan a otros seres humanos (Trueba, 2009).

Luego, en un sentido histórico-filosófico, corresponde aquí mencionar a Beatty (2014), en quien se puede encontrar una idea de las emociones entendidas desde un *status ontológico* como experiencias que, al paso de su constitución narrativa y conceptual involucran constructos situacionales personales, en los que se integran las realidades históricas, cognitivas y sociales de los individuos.

Esta idea de las emociones, llevada a las consideraciones propias del escenarios educativo posibilitan la apertura a un marco de comprensión de gran envergadura en lo que se refiere al concepto de inteligencia emocional expresado por Mayer y Salovey (1997), quienes aducen que las emociones se pueden representar en cuatro niveles, a saber: 1) percibir las emociones propias y de los demás; 2) utilizar las emociones; 3) comprender las emociones: descubrir el significado de las emociones; conocer qué las causan; y, 4) gestionar de emociones (pág. 66).

En este sentido, es preciso reconocer el problema de las emociones como un hecho complejo en el que se presenta una amalgama de relaciones entre procesos cognitivos, neurofisiológicos, motrices y motivacionales (Eynde y Turner, 2006). Se entienden aquí los estados afectivos expresados por el ser humano en determinadas situaciones de la vida diaria, en donde se entrelazan condiciones personales, sociales y culturales que pueden responder a nivel cognitivo y fisiológico.

Es aquí donde las emociones se ganaron un lugar de preponderancia para la reflexión pedagógica y educativa. Entender que las interacciones sociales propias de los entornos educativos están mediadas por la promoción, censura, formación y aparición de distintas y variadas emociones es también un esfuerzo por comprender cómo estas determinan una parte importante de las realidades educativas y las formas en que estas afectan o fortalecen el acto educativo.

Desde aquí, ha sido posible en el escenario investigativo establecer propuestas de educación emocional, en las que lo que se encuentra a la base de su formulación es la apertura de espacios para la prevención de problemáticas inespecíficas; esto es, la adquisición de competencia particulares, orientadas a movilizar cierto accionar del individuo en diversas situaciones como la prevención del consumo de drogas, del estrés, la ansiedad, la depresión, etc. Con esto, se busca minimizar los posibles escenarios de vulneración producidos por disfunciones y, así mismo, evitar situaciones que posibiliten la recurrencia de estos (López, 2003).

Añadido a esto, según Bisquerra y Pérez (2007), han surgido diferentes debates en torno a los conceptos de Inteligencia Emocional y Educación emocional, en tanto ambos tienen un lugar de convergencia; este es, que los dos conceptos apuntan al desarrollo de las competencias emocionales y sociales dentro del contexto escolar. Desde este punto de vista estos términos siempre van a estar en continua articulación, en cuanto comparten un objetivo común que es la salvaguarda de la integridad emocional del sujeto desde la articulación de escenario para el tratamiento de situaciones de vulnerabilidad.

Por lo anterior, se hace necesario el reconocimiento del papel docente en las situaciones y experiencias en las que sus propias emociones influyen en los procesos educativos. Esto permite escenificar que la relación entre emociones y educación todavía se encuentra en estado embrionario si se pretende valorar, el papel de las emociones en aprender a enseñar, la relación de las experiencias emocionales de los maestros con sus prácticas de enseñanza, la interacción del contexto sociocultural de la enseñanza con las emociones de los maestros, la relación entre emociones y motivación, la ponderación de las experiencias emocionales integrales en el desarrollo docente circunscriben las características que debe contener la estrategia didáctica aplicable para formar niños, niñas y adolescentes capaces de cambiar sus emociones a partir del uso de mecanismos alternativos de resolución de conflictos (Sutton y Wheatley, 2003; Pekrun, Goetz, Titz y Perry, 2002; Pekrun, 2005).

En este escenario, también en la educación se ven integrados ciertos roles que afectan al docente en su inteligencia emocional, lo que representa una afectación directa sobre las prácticas mismas de enseñanza, en cuanto se pueden encontrar alteraciones emocionales importantes en lo tocante a consideraciones propias del plano motivacional del docente (Avendaño, 2019).

En últimas, las emociones en el escenario educativo constituyen una cuestión de gran alcance, en cuanto determinan la interacción particular de modelos de predisposición frente a todo tipo de experiencias, por lo que la atención de modelos de enseñanza orientados a facilitar la apropiación de formas de actuar frente a dichas experiencias constituye un marco de determinación relevante en el escenario educativo, independiente de cuál de los actores involucrados en este sea del cual se hable.

Metodología

El tipo de investigación que se empleó fue cualitativo con enfoque descriptivo, ya que, se valoró la incidencia que tuvo la aplicación de una estrategia pedagógica en la necesidad de mejorar la convivencia escolar en los estudiantes del grado 5° de la I.E Agropecuario Jesús Antonio Rivas del Municipio de Rio Iró, departamento del Chocó a partir de los mecanismos alternativos de resolución de conflictos como ejes centrales para la transformación de las emociones en contextos educativos.

El método de la investigación fue exploratorio, teniendo en cuenta que se examinó el efecto generado por la implementación de la estrategia pedagógica basado en la resolución de conflictos en el ambiente escolar, en el que se pudo evidenciar el cambio de actitud por los estudiantes del grado 5° de la I.E Agropecuario Jesús Antonio Rivas del Municipio de Rio Iro, departamento del Chocó.

Como técnicas de recolección de información, en primer lugar, se propuso el desarrollo de entrevistas semiestructuradas dirigidas a los estudiantes del grado 5° de la I.E. Agropecuario Jesús Antonio Rivas del Municipio de Rio Iro, esto con la finalidad de describir los principales conflictos que afectan la convivencia escolar, sus causas, consecuencias, emociones que dichos conflictos despiertan e influyen en el escenario escolar y todos aquellos elementos que conflictivos que afecten la convivencia escolar en el aula de clases.

De la misma manera se propuso el desarrollo de una guía para la conformación del grupo focal dirigido a algunos estudiantes del grado 5° que participaron anteriormente en la entrevista semiestructurada con la finalidad de socializar los resultados de ese análisis para generar una reflexión en los estudiantes sobre estos y desarrollar una conversación sobre la convivencia escolar, los conflictos en el aula de clase y sobre las estrategias que permitan solucionar pacíficamente los conflictos.

De igual manera se estableció el diseño de una guía de entrevista semiestructurada dirigida a los docentes con la finalidad de indagar sus percepciones sobre la convivencia escolar y las alternativas para mejorarla; asimismo, consultar sobre las causas de los conflictos generados en el aula de clase que han detectado, como se han manifestado los conflictos durante la clase y sobre

las experiencias que han tenido en la implementación de estrategias pedagógicas, cuáles han sido exitosa, cuales no han funcionado y qué estrategias actuales podrían funcionar teniendo en cuenta la naturaleza del conflicto identificados en la institución.

Operacionalización de Variables

En cuanto a la operacionalización de las variables el presente estudio plantea como dependiente la categoría de “*Convivencia Escolar*” en la que se evaluaron como dimensiones los *aspectos emocionales, convivenciales, conflictuales, ambiente escolar, resolución de conflictos y rendimiento académico*, para ello se emplean como técnicas e instrumentos de recolección de información *la entrevista semiestructurada* a partir de un *cuestionario de preguntas* dirigido a estudiantes como se reflejan a continuación:

Estas preguntas fueron planteadas con la finalidad de identificar las causas que propician conflicto escolar en el aula y el tipo de agresiones en que lo estudiantes se han visto implicados, situaciones que afectan la interacción entre los compañeros e impiden el desarrollo de las actividades didácticas por la afectación del ambiente escolar.

Básicamente las consideraciones que se plantearon en este instrumento fueron enfocadas en conocer el pensamiento del estudiantado frente a la convivencia escolar que permitiera entender la forma como ellos pueden aportar para reestablecer las condiciones adecuadas de enseñanza – aprendizaje.

Por último, este instrumento ofreció insumos que permitieron determinar la percepción y disposición de los estudiantes sobre el tipo de relaciones que se forjan al interior del aula, así como el tipo de estrategias que deberían ser empleadas para mejorar las condiciones actuales de convivencia escolar.

De igual forma, como variable independiente se estimó como categoría la “*Estrategia Didáctica*” a partir de las dimensiones de *Conflicto Escolar y Resolución de Conflictos*, para la cual se utilizó como técnica e instrumento de recolección de información el *Grupo Focal* y el *Cuestionario de preguntas* dirigida a docentes de la siguiente manera:

Este instrumento se planteó con el propósito de estimar la experiencia docente frente a las estrategias basadas en la resolución de conflictos y a su vez para que dieran cuenta sobre aquellos factores observados por estos, que producen confrontaciones en el aula, afectando el proceso formativo.

Las consideraciones que se plantearon en el grupo focal estuvieron arraigadas en identificar el imaginario docente frente a los mecanismos alternativos de resolución de conflictos como herramientas didácticas para la recuperación de la convivencia escolar que facilite el aseguramiento del proceso formativo.

Finalmente, se obtuvo información de base sobre el tipo de estrategia que debía implementarse que fuese atractivo para los estudiantes y a su vez permitiera contrarrestar la problemática de conflicto escolar evidenciada en el aula.

El desarrollo del presente trabajo estuvo integrado en (4) fases a saber:

Diagnostica: En esta fase se llevó a cabo la aplicación de las técnicas e instrumentos de recolección de información de acuerdo con la muestra intencional poblacional estimada en la que intervienen (15) estudiantes entre los grados de 4° y 5°, en promedio de edades entre los 8 a 11 años de edad, quienes reflejaban problemas en el comportamiento social y que a su vez son víctimas del conflicto armado; y (6) docentes directoras de grupo con una experiencia mínima de 5 años en el cargo; para un total de (21) participantes en dicho proceso de investigación.

Análisis de Datos: En esta segunda fase se llevó a cabo la sistematización y análisis de los datos obtenidos en la aplicación de las técnicas e instrumentos de recolección de información en el cual se identificaron las variables a operacionalizadas.

Selección e Implementación de la Propuesta Pedagógica: De acuerdo con la información obtenida y posterior a una búsqueda documental, se realizó un rastreo bibliográfico sobre las diferentes estrategias pedagógicas existentes para la transformación de la convivencia escolar a partir de la resolución de conflictos aplicables a los estudiantes de 5° grado de la I.E. Agropecuario Jesús Antonio Rivas del Municipio de Rio Iro que permitiera una identificación pertinente a los tipos de conflictos detectados. Una vez seleccionada la estrategia, el docente realiza una planificación de las clases para integrar e implementar la propuesta didáctica, de acuerdo con las descripciones de los diferentes autores.

Evaluación y Reflexión de la Propuesta Pedagógica: Finalmente, se plantea el desarrollo de actividades evaluativas para verificar que los estudiantes de 5° grado hayan adquirido el conocimiento propuesto con la implementación de la estrategia pedagógica y, a partir de allí, realizar las orientaciones que sean necesarias que permitan la consolidación de los mecanismos alternativos de la resolución de conflictos y el fortalecimiento de la convivencia escolar en el aula.

En definitiva, la metodología diseñada se estructuró teniendo en cuenta las necesidades de la comunidad académica tendiente a profundizar el manejo efectivo de las alternativas de resolución de conflictos, teniendo en cuenta que la comunidad del municipio del Rio Iró, se vio enfrentada a sucesos violentos dentro del marco del conflicto interno armado que vive Colombia hace más de (60) años, efectos que han trascendido a las instituciones educativas. Cabe señalar que los participantes en este proceso de investigación fueron consecuencia de un muestreo estadístico intencional, ya que, representaban las características sociales necesarias para la implementación de la mediación como eje temático para la recuperación de la convivencia escolar.

Resultados

Una vez aplicada la metodología para la recolección de la información, a continuación, se presentará un análisis de los resultados obtenidos los cuales permitan comprender las causas o motivos que afectan la convivencia escolar y la experiencia docente frente a la implementación de estrategias didácticas para la resolución de conflictos aplicadas en el grado 5° de la Institución Educativa Agropecuario Jesús Antonio Rivas del Municipio de Rio Iró del departamento del Chocó.

En primera instancia sobre la convivencia escolar se pudo evidenciar que los estudiantes de 5°, de la institución educativa de la referencia tienen una buena disposición para escuchar las clases, lo que permite comprender que en el ingreso a clases el ambiente escolar es agradable reflejando que no cuentan con actitudes agresivas desde sus hogares. Se estima, entonces, que el ambiente agresivo es adquirido a partir de la interacción en el aula con los demás compañeros, siendo conveniente la aplicación de reglas de comportamiento como mecanismo de prevención de generación de conflictos en el contexto escolar. En este caso se especifica que la asignación de horas de alfabetización como trabajo social en bibliotecas públicas u otros escenarios de formación permiten fomentar la solidaridad y el compromiso con los demás; más que una sanción es un espacio para reflexionar que permita la transformación de los sentimientos y pensamientos.

También se pudo establecer que el comportamiento agresivo de los estudiantes se activa por causa del Bullying, la exposición al escarnio público y la extracción de cosas personales. De esta manera, debe procurarse por el desarrollo de campañas institucionales en el que se genere

conciencia sobre la forma como deben tratarse los compañeros durante la jornada escolar, el cual debe ser basado en el respeto y la paz.

La mayoría de los alumnos entrevistados desaprobaban el conflicto entre compañeros, situación favorable para el establecimiento de estrategias referentes a la mediación como mecanismo alternativo de resolución de conflictos, empleando el juego como el juego puede ser un lugar, un escenario de encuentro que fortalezca las secuencias didácticas dado que repercute en el buen comportamiento, en el reconocimiento de emociones y de patrones de comportamiento, de la disciplina y el respeto por los demás. Lo anterior debe tenerse en cuenta como una posible estrategia de apropiación de conocimientos enfocados en los mecanismos alternativos para la resolución de conflictos en el aula.

El desafío de los docentes y directivos docentes de esta Institución Educativa debe centrarse en promover escenarios de sana convivencia en la necesidad de fortalecer las relaciones interpersonales en el aula de clases.

Finalmente, se pudo determinar que la mayoría de los estudiantes de 5° grado de esta institución educativa cuentan con características como la imparcialidad, el respeto y la confidencialidad para ser mediadores en eventuales conflictos presentado en el aula de clases. Con esta información el desarrollo de la secuencia didáctica enfocado en el juego debe valorar la posibilidad de generar aprendizajes significativos sobre la mediación como estrategia para solucionar los conflictos que se presenten en el desarrollo de las actividades académicas.

Por otro lado, se estimó que la generación de conflictos en el aula de clases distorsiona el ambiente académico, ya que, claramente, esto afecta el desarrollo de las actividades académicas desarrollo de las actividades académicas, reflejando un descontento generalizado por actores y espectadores del conflicto, agravando así mucho más la situación de convivencia escolar. Cabe señalar que, según los entrevistados, la mayoría de las discrepancias que se presentan en el aula son entre estudiantes, y en muy bajo nivel, entre estudiantes y docentes, como consecuencia del mal uso de las palabras en la comunicación.

De igual manera, se establece que la mayoría de los estudiantes de 5° grado de la Institución Educativa están dispuestos en aprender temas relacionados con los mecanismos alternativos de resolución de conflictos, ya que, permitirán generar un conocimiento para saber de qué manera abordar este tipo de problemáticas sin tener que agredirse física y verbalmente.

Por último, los estudiantes manifiestan de manera generalizada que no les gusta estar envueltos en conflictos, pues consideran que las relaciones humanas deben basarse en el respeto, trato digno hacia los demás para generar un ambiente armonioso y pacífico. De esta manera indican que para resolver los conflictos generados en el aula es conveniente utilizar el dialogo como mecanismo para transformar las emociones.

Para finalizar este análisis, de manera unificada los docentes consideran que el ambiente escolar durante el desarrollo de las clases ha sido regular, pues a menudo se ve obstaculizado por situaciones ajenas a la programación didáctica, ya que, algunos niños con conductas violentas preexistentes provocan conflictos, ya sea a partir de la sustracción de elementos personales, colocación de sobrenombres y/o apodos, o en su defecto utilización de palabras soeces durante las clases, son las formas en que se contamina el ambiente escolar en el aula.

En este sentido, se ha indicado que los factores que desencadenan actitudes violentas o conflictivas por parte de los estudiantes, obedecen en gran medida al irrespeto, la intolerancia, debido al ambiente conflictivo evidenciado en los hogares y alrededores, la desinformación y la carencia de recursos económicos, pues muchos niños sustraen dichos elementos de los compañeros a raíz de no tenerlos y consideran que la única forma de obtenerlo es mediante la agresión física, verbal, disgusto o burlas entre ellos.

A raíz de estos conflictos que afectan el desarrollo de las actividades académicas, los estudiantes de 5°, han reflejado un bajo nivel en su rendimiento académico, pues los problemas son sistemáticos y se agravan con el pasar del tiempo, impidiendo la concentración sobre las competencias significativas, afectando su autoestima y desatendiendo los objetivos de aprendizaje planteados en las clases. Con la finalidad de transformar estas situaciones, los docentes manifiestan que se han visto en la necesidad de utilizar como mecanismos alternativos de resolución de conflictos en los contextos educativos, el manual de convivencia escolar, comité de denuncia escolar, docente orientador, la comunicación asertiva, la intervención psicosocial y la escucha activa. En definitiva, estas experiencias han sido enriquecedoras, pero insuficientes, porque no han permitido comprender el contexto del conflicto escolar para adoptarlos en una estrategia didáctica que permita transformar las emociones con la finalidad de fortalecer los vínculos afectivos entre estudiantes.

De acuerdo con los resultados generados por la aplicación de los diferentes instrumentos a estudiantes y docentes del grado 5°, se obtuvieron elementos de juicios para establecer el tipo de estrategia didáctica a implementar, la cual se describirá a continuación:

Descripción de la estrategia: fortaleciendo mis emociones para mejorar la convivencia y el buen trato con mis compañeros en el aula de clases

En este acápite se realizó la descripción de la propuesta que se implementó como estrategia didáctica de transformación en las conductas conflictivas identificadas en el diagnóstico anterior. Desde esta perspectiva se planteó el propósito, la metodología, las secciones, actividades e instrucciones e indicadores de evaluación y seguimiento; de esta manera, se comenzó con la estructuración de la propuesta, posteriormente con las indicaciones en cada una de las secciones para el desarrollo de las actividades y, finalmente, se evidenciaron los resultados generados a partir de la aplicación de la estrategia didáctica.

Conceptualización de la Estrategia Didáctica: “Fortaleciendo mis Emociones en el Aula de Clases”

El cambio de emociones corresponde a un proceso de transformación de los valores entre los estudiantes en el aula, con la finalidad de fortalecer la interacción que puedan interactuar de manera respetuosa y armónica, pudiendo complementarse y trabajar de manera colaborativa, todo ello como una forma de fortalecer la convivencia escolar y, por supuesto, mejorar el nivel académico debido a la disposición del salón de clases en aprender de las actividades que el docente desarrolla durante las clases.

Es de anotar que el desarrollo de esta estrategia se sustentó sobre las diferentes alternativas de resolución de conflictos existentes y aplicables en niveles de básica primaria, en este sentido, se aplicaron actividades que ilustraron situaciones sobre la existencia de un conflicto en el aula. En este sentido se hizo referencia de la mediación, la conciliación, y la amigable composición.

Finalidades de la Estrategia Didáctica

General

- Brindar orientaciones didácticas que permitan el fortalecimiento de la convivencia escolar y el buen trato entre compañeros.

Específicos

- Fortalecer la convivencia escolar mediante el fomento de los valores en el aula de clases.
- Orientar a los estudiantes al uso adecuado de los mecanismos alternativos de resolución de conflictos como herramienta para mejorar el buen trato.
- Contribuir a la transformación de emociones a partir de la implementación de actividades pedagógicas basadas en el juego cooperativo

Aspectos Metodológicos de la Propuesta

La propuesta cambiando mis emociones en el aula de clases se desarrolló en (9) secciones y (9) actividades didácticas ejecutados durante los meses de mayo y junio de 2022 dentro de la jornada escolar de los estudiantes. En cada sección se llevaba a cabo una actividad correspondiente a la alternativa de resolución de conflictos que se tenía previsto ilustrar como instrumento para el fortalecimiento de la convivencia escolar y transformación de las emociones.

Para la implementación de la estrategia didáctica se ejecutaron 3 momentos (Preliminar, Desarrollo y Retroalimentación), en la que se utilizaron en cada una de las actividades estrategias didácticas como Simulación de Situaciones en Grupo, Socio – Dramas y, por último, se realizaron preguntas, los cuales permitieran una apropiación integral de conceptos y situaciones que permitan la aplicación de estos mecanismos alternativos de resolución de conflictos.

Estos tres momentos consistieron en lo siguiente:

I. Momento Preliminar

En este momento el docente de aula en las diferentes actividades realiza una socialización de las mismas brindando una introducción conceptual, dando indicaciones e instrucciones y las reglas que deben aplicarse en el desarrollo de la actividad, de la misma manera se les enuncia las finalidades para cada una de la sección y el conocimiento que deben reflejar apropiación de los

mecanismos alternativos de resolución de conflictos referente a la mediación, la conciliación y la amigable composición.

II. Momento de Desarrollo

En el momento de desarrollo, luego de las indicaciones e instrucciones, se hace la distribución de los grupos y cada integrantes de los diferentes grupos para las diferentes actividades desarrolla las acciones orientadas por el docente para llevar a cabo las mismas, en este caso, cada grupo contará con un libreto para la realización de la simulación y Socio- Drama y, al finalizar estas actividades, se propone un compendio de preguntas para evaluar la apropiación de cada uno de los mecanismo alternativos de resolución de conflictos propuestos.

Figura 1
Estructura de la Estrategia Didáctica



Fuente: Elaboración Propia

La figura 1, representa la forma en que se estructuró la estrategia didáctica denominada “fortaleciendo mis emociones en el aula de clases” en la cual se apeló en aquellos mecanismos de resolución de conflictos en la que los estudiantes del grado 5°, se sintieron a gustos e identificados, empleando actividades atractivas que fueran susceptibles para el trabajo cooperativo en aras de afianzar sus vínculos afectivos.

III. Momento de Retroalimentación

En este último momento, el docente de aula de acuerdo con el nivel de apropiación evidenciado en cada una de los mecanismos alternativos de resolución de conflictos ilustrados en las nueve actividades llevadas a cabo en el aula de clases, en esta fase realizó orientaciones adicionales que permitieron generar el apropiación en cada uno de los estudiantes participantes, a

fin de que cuenten con instrumentos necesarios para solventar de manera amistosa un conflicto generado en el desarrollo de actividades académicas.

Tabla 1
Descripción de las Actividades Didáctica

Mecanismo Alternativo de Resolución de Conflictos	Didáctica	Propósito
Mediación	Simulación	Ilustrar situaciones simuladas relacionadas con el contenido conceptual de la mediación.
	Socio – Drama	Representar situaciones de resoluciones conflictivas relacionadas con situaciones entre estudiantes en el aula de clases
	Método de Preguntas	Determinar el nivel de conocimiento sobre el mecanismo alternativo de resolución de conflictos
Conciliación	Simulación	Ilustrar situaciones simuladas relacionadas con el contenido conceptual de la conciliación
	Socio – Drama	Representar situaciones de resoluciones conflictivas relacionadas con situaciones entre estudiantes en el aula de clases
	Método de Preguntas	Determinar el nivel de conocimiento sobre el mecanismo alternativo de resolución de conflictos
Amigable Composición	Simulación	Ilustrar situaciones simuladas relacionadas con el contenido conceptual de la amigable composición
	Socio – Drama	Representar situaciones de resoluciones conflictivas relacionadas con situaciones entre estudiantes en el aula de clases
	Método de Preguntas	Determinar el nivel de conocimiento sobre el mecanismo alternativo de resolución de conflictos

Fuente: Elaboración Propia

Finalmente, posterior al desarrollo de las actividades, se realizó un análisis cualitativo sobre los resultados obtenidos, permitiendo evidenciar las bondades de la estrategia para la transformación de las emociones de los estudiantes en el aula.

En consecuencia, de la implementación de la estrategia didáctica “Fortaleciendo mis Emociones en el Aula de Clases” que consistió en desarrollar actividades de simulación, dramatizados y conceptualización sobre mecanismos alternativos de resolución de conflictos como la mediación, la conciliación y la amigable composición durante el segundo trimestre del año (abril, mayo y junio de 2022), se pudo reflejar que:

Figura 2
Teorización de los Mecanismos Alternativos de Resolución de Conflictos



Fuente: Elaboración Propia

La figura 2, permite evidenciar que, mediante la aplicación de la estrategia didáctica, los estudiantes de 5° grado de la institución educativa comprendieron el concepto y la aplicación de la mediación como mecanismo alternativo de resolución de conflictos. En este sentido, expresaron que en situaciones de conflictos presentadas en el aula utilizaran el dialogo con cada una de las partes con la finalidad de zanjar las diferencias y forjar una relación interpersonal basado en el respeto y la paz.

De igual manera, generaron aprendizajes significativos sobre la conciliación como mecanismo excepcional de resolución de conflictos para contextos escolares, ya que, en momentos de conflictos apelan al uso de estas alternativas como mecanismos para resolver las diferencias con los compañeros.

Finalmente, los estudiantes demostraron solvencia y reconocimiento sobre la amigable composición como mecanismo alternativo de resolución de conflictos, identificando un compañero con las características necesarias para llevar a cabo dicha labor en el salón de clases, el cual refleje disciplina, respeto, responsabilidad e integridad en su comportamiento social.

Como valor agregado del comportamiento social reflejado en el segundo trimestre del año lectivo, anterior a la implementación de la estrategia didáctica, en relación con el tercer trimestre (julio, agosto y septiembre de 2022), los estudiantes del 5° de la Institución Educativa Agropecuaria Jesús Antonio Rivas, reflejaron la siguiente conducta:

Tabla 2

Registro del Comportamiento Social de los Estudiantes de 5° de la I.E Agropecuaria Jesús Antonio Rivas del Municipio del Rio Iró – Departamento del Chocó Posterior a la aplicación de la Estrategia Didáctica – noviembre 2022

COMPORTAMIENTO SOCIAL					
Año:	2022	Institución Educativa Agropecuaria Jesús Antonio Rivas del Municipio de Rio Iró		Grado:	5°
N°	NOMBRES Y APELLIDOS	PERIODO 1		PERIODO 2	
		CALIFICACION		CALIFICACION	
1	JAIVER ANDRES PEREA MOSQUERA	BS		A	
2	DIANNY GILARY PEREA MOSQUERA	BS		A	
3	MICHEL DAYANA PEREA MOSQUERA	B		BS	
4	DANA MICHEL BENITEZ PEREA	BS		A	
5	KETTY DAMARY SANCHEZ MOSQUERA	B		BS	
6	KAREN JHOANA ROBLEDO MOSQUERA	B		A	
7	MARIANITA HURTADO BENITEZ	BS		A	
8	DIGLAN MATEO QUINTO PEREA	A		A	
9	KELLY DAYANA URBANO MOSQUERA	B		BS	
10	ASLY YULIANA MOSQUERA MOSQUERA	B		BS	
11	HAINERSON MOSQUERA MOSQUERA	B		A	
12	HECTOR CAMILO MOSQUERA	BS		A	
13	WEIDER PEREA MOSQUERA	BS		A	
14	JOSE YILSON BENITEZ	A		A	
15	YOALINTON MOSQUERA	B		BS	
NIVELES DE DESEMPEÑOS					
CUALITATIVOS		SIMBOLO	CUANTITATIVOS		

BAJO	B	De 1 a 2.9
BÁSICO	BS	De 3 a 3.9
ALTO	A	De 4 a 4.5
SUPERIOR	S	De 4.6 a 5

Fuente: Elaboración propia.

La tabla 2, refleja, entonces, que con la aplicación de la estrategia didáctica “Fortaleciendo mis emociones para mejorar la convivencia escolar” aplicada en el grado 5° de la Institución Educativa Agropecuaria Jesús Antonio Rivas, dichos estudiantes reflejaron mejor comportamiento social en el tercer trimestre respecto del segundo trimestre donde (7) estudiantes habían evidenciado bajo nivel de desempeño.

Discusión

Crear un ambiente de convivencia pacífica en los centros educativos mediante la promoción de habilidades sociales específicas como mejorar la comunicación, la negociación y la mediación es una forma de hacer que la educación para la paz sea efectiva y actualizada, en lugar de simplemente presentar información sobre el plan de estudios.

Una cultura de paz en la vida cotidiana ve los conflictos como oportunidades de crecimiento personal y de los grupos, no sólo cuestiones disciplinarias que deben resolverse mediante sanciones. Desde esta perspectiva, la educación para la paz en el entorno cotidiano, la resolución de conflictos a pequeña escala, es decir, la paz como mecanismo de soluciones y aporte constructivo, por parte de los participantes, que en este caso se hace referencia a la comunidad académica.

Los jóvenes a menudo toman, conocen y defienden el uso de sus libertades y derechos, pero no siempre reciben una orientación clara sobre las responsabilidades que conllevan esas libertades y derechos. En estas circunstancias, el trabajo que se deja a la educación es tan excesivo que agobia a los docentes en su trabajo diario, siendo demasiado exigentes en el desarrollo de actividades académicas, generando una concepción diferente, teniendo en cuenta que los estudiantes lo perciben como abuso de autoridad.

En el sector educativo coexisten sesgos relacionados con el conflicto; toda vez, que no se percibe el aprendizaje que puede proporcionar equivocarse o fracasar. El sistema educativo actual en Colombia no está diseñado para el fomento del aprendizaje y el crecimiento a partir de los errores, sino la vergüenza y el miedo a cometer errores. Un modelo educativo así entendido no respeta la verdadera diversidad de las personas, sino que premia y estimula a quienes aceptan la homogenización; la aceptación de un sistema radica en su capacidad de adaptarse a su propio lenguaje, normas y formas de hacer las cosas. Esto no anima a los profesores ni a sus alumnos a construir un modelo adecuado de cultura de paz.

Para la educación pacífica y la resolución de conflictos, se requiere información sobre el entorno en el que se desarrolla la intervención, para vincular la idea de paz, no utópica, sino cotidiana, no intervenciones pacíficas, sino rutinas domésticas, relaciones humanas, siendo conscientes de que el conocimiento por sí solo, aunque necesario, no es suficiente para cultivar la paz, cambiar o promover ciertos comportamientos. Implica, entonces, que se debe vincular a los lineamientos curriculares de las instituciones educativas los mecanismos alternativos de resolución de conflictos para generar una apropiación conceptual, estructural y aplicada. Dentro del sistema educativo, esto exige inevitablemente la formación de criterios éticos compatibles con algunos modelos sociales e ideológicos, excluyentes de otros.

Al incorporar estas habilidades a la enseñanza, se puede hacer de la educación una forma social efectiva, no solo para impartir conocimientos, sino para fomentar la integración en la sociedad y promover comportamientos socialmente aceptados y valorados y así trascender a que los grupos aprendan a convivir pacíficamente en el aula de clases.

Conclusiones

El conflicto en los ambientes escolares desplaza muchas oportunidades de aprendizaje, algunas de las cuales están relacionadas con: la autoconciencia, el autocontrol, la automotivación, el reconocimiento de los sentimientos de los demás, las relaciones interpersonales y las competencias emocionales que crean las personas, la escuela y el educador institucional, fortaleciendo en todo, sus procesos educativos. En la actualidad, la tarea educativa requiere no solo la preparación del estudiante para la profesión, sino que también incluye la competencia docente, concepto íntimamente relacionado con las actitudes, valores y sentimientos, en este orden de ideas menciona Bisquerra (2000) que: “La educación promueve la competencia emocional

como parte esencial del desarrollo humano para prepararlo para la vida y mejorar el bienestar personal y social” (p. 23). Así, la educación basada en la competencia emocional puede verse como un proceso educativo continuo y permanente que mejora el desarrollo general de una persona no solo en la formación en la escuela, sino también en diversas áreas de su vida.

La convivencia en ambientes seguros es un derecho y un requisito indispensable para el desarrollo humano integral. En el contexto de la educación, la convivencia se entiende como un proceso complejo, dinámico y cotidiano en el que se integran las metas y objetivos de la educación. La convivencia escolar consiste en compartir el espacio físico, conocer gente, trabajar juntos y crear relaciones pacíficas, amorosas, mutuas y solidarias entre las personas de la comunidad educativa. Por otro lado, la convivencia no siempre significa alcanzar esos principios o metas, se reconoce lo difícil que es lidiar con diversos conflictos o posiciones rígidas que no son propicias para el diálogo.

De esta manera, este trabajo pudo identificar que las causas asociadas a los conflictos escolares en los estudiantes de 5° de la Institución Educativa Agropecuaria Jesús Antonio Rivas del Municipio de Río Iró, se obedece a la intolerancia, el irrespeto y a la falta de recursos económicos de estudiantes que carecen de elementos didácticos para el desarrollo de las actividades académicas. Estas situaciones conflictuales han ocasionado un bajo nivel académico y de comportamiento social en los estudiantes como consecuencia del ambiente hostil que se evidencia en el aula.

La implementación de la estrategia didáctica *“Cambiando mis emociones para mejorar la convivencia escolar”*, que constaba en la apropiación conceptual, estructural y aplicativa de los mecanismos alternativos de resolución de conflictos como la mediación, la conciliación y la amigable composición, permitió mejorar el nivel comportamental de los estudiantes de 5° de la institución educativa Jesús Antonio Rivas del Municipio de Río Iró que participaron en la estrategia didáctica, como consecuencia de emplear dichos mecanismos a los conflictos que se presentaron en el tercer trimestre del año lectivo del presente año, convirtiéndose en promotores de paz frente a las diferencias que tienen los compañeros no solo en el aula sino en toda la institución educativa, forjando a que el ambiente escolar se caracterice por el respeto y el trabajo cooperativo en aras de que toda la comunidad académica alcancen sus logros institucionales.

Esta experiencia didáctica aplicada en los estudiantes de primaria permitió evidenciar la disposición y los sentimientos de estos como factores diferenciadores para que la resolución de

conflictos fuese efectiva, dejando de presente que la comunidad académica no se relaciona de forma violenta, sino que la violencia en el aula ha sido una consecuencia de la falta de orientación que indique la forma adecuada de dichos mecanismos en dichas situaciones conflictivas.

Referencia Bibliográfica

Acevedo, S., Medina, L., & Ramirez, V. (2019). *Rol del maestro en la mediación del conflicto escolar desde la implementación de estrategias psicopedagógicas para la convivencia.*

Obtenido de <https://repository.upb.edu.co/bitstream/handle/20.500.11912/4432/Rol%20del%20maestro%20en%20la%20mediaci%3b%20del%20conflicto%20escolar%20desde%20la%20implementaci%3b%20de%20estrategias%20psicopedag%3b%20gicas.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Arias, P. (2020). *Prevención de conflictos en el ámbito escolar: programa Disfrutar la convivencia.*

Obtenido de https://gredos.usal.es/bitstream/handle/10366/143754/2020_TFM_Preveni%20de%20conflictos%20en%20el%20C3%A1mbito%20escolar.%20Programa%20Disfrutar%20la%20convivencia.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Avendaño, C. (2019). *Una estrategia para la convivencia escolar que promueve el desarrollo de habilidades sociales.*

Obtenido de <https://repository.icesi.edu.co/bitstream/10906/2F84987/2F1%2FT01781.pdf&clen=640634>

Baquero, C. (2016). *Estrategia de gestión para fortalecer los mecanismos alternativos de resolución de conflictos con el apoyo del grupo RACE, mediante el teatro, en los estudiantes del colegio Sierra Morena. Sede A jornada tarde en los ciclos 4 y 5".*

Obtenido de <https://repository.unilibre.edu.co/bitstream/handle/10901/2F8250%2FTESIS%2520SUSTENTACION%2520FINAL%2520CLARA%2520BAQUERO%2520UNIVERSIDAD%2520MARZO%25202016.pdf%3Fsequence%3D1&clen=2552>

- Beatty, A. (2014). Anthropology and emotion. *Journal of the Royal Anthropological Institute*, 545-563.
- Burbano, O. (2017). *La resolución pacífica de conflictos en el aula*. Obtenido de <https://repositorio.utp.edu.co/server/api/core/bitstreams/2fa226ca99-4ba0-4000-916b-bc22ab414af8/content?clen=992111&chunk=true>
- Campos, Y., Jurado, F., & Rivera, M. (2017). *Estrategias para la resolución del conflicto escolar entre los estudiantes de grado cuarto de la I.E.D reino de Holanda*. Obtenido de <https://repositorio.libertadores.edu.co/bitstream/handle/11371/2F1448/2Fcamposyancy2017.pdf?sequence=3D1%26isAllowed%3Dy&clen=3588788>
- Carvajal, W. (2019). *Propuesta de gestión para la convivencia escolar desde la provención del conflicto en la sección de bachillerato del colegio san pedro claver de bucaramanga*. Obtenido de https://repositorio.unab.edu.co/bitstream/handle/20.500.12749/2F2683/2F2019_Tesis_William_Carvajal_Ochoa.pdf?sequence=3D1%26isAllowed%3Dy&clen=1847256
- Choliz, M. (2005). *Psicología de la Emoción: El proceso emocional*. Obtenido de <https://www.uv.es/~choliz/Proceso%20emocional.pdf>
- Contreras, S., Colón, N., Gonzales, C., Machado, P., Melo, M., & Vergara, L. (Diciembre de 2018). Convivencia escolar y solución de conflictos mediante la investigación como estrategia pedagógica. *Cultura, Educación y Sociedad*, 9(3), 63-72. doi:<http://dx.doi.org/10.17981/culteducosoc.9.3.2018>.
- Cuartas, A., & Ramos, N. (2017). *Interpretación de las prácticas de regulación de los conflictos escolares en el contexto de la paz imperfecta*. Obtenido de <https://repositorio.cinde.org.co/bitstream/handle/20.500.11907/2F2321/2FTESIS%2520-%2520Interpretaci%25C3%25B3n%2520de%2520las%2520pr%25C3%25A1cticas%252>

Ode%2520regulci%25C3%25B3n%2520de%2520los%2520conflictos%2520escolares%2520en%2520el%2520co

- Eynde, P., & Turner, J. (2006). Focusing on the complexity of emotion issues in academic learning: A dynamical component systems approach. *Educational Psychology Review*, 361-376.
- Fierro, C., & Carbajal, P. (2019). Convivencia Escolar: Una revisión del Concepto. *Psicoperspectiva: Individuo y Sociedad*, 18(1), 1-14. Obtenido de <https://www.psicoperspectivas.cl/index.php/psicoperspectivas/article/viewFile/1486/980>
- García, P. (16 de Julio de 2021). Caracterización de las prácticas y estrategias de resolución de conflictos en relación a la convivencia escolar y clima en el aula. (U. d. Chile, Ed.) *Revista Educación las Américas*, 11(1), 44-56. doi:<https://doi.org/10.35811/rea.v11i1.141>
- Gobernacion del Chocó. (Febrero de 2020). *Plan de Desarrollo Departamental del Chocó "Generando Confianza 2020 - 2023"*. Obtenido de https://choco.micolombiadigital.gov.co/sites/choco/content/files/000440/21975_plan-de-desarrollo-departamental-del-choco-20202023--version-final.pdf
- Goleman, D. (1996). *Inteligencia Emocional*. Barcelona: Kairos.
- González, R. (2017). *Estrategias para abordar los conflictos en el aula de clase*. Obtenido de https://3A%2F%2Fbibliotecadigital.udea.edu.co%2Fbitstream%2F10495%2F9536%2F1%2FGonzalezReinel_2017_EstrategiasConflictos%2520AulaClase.pdf&cIen=4281369
- Gonzalez, Y., Gutierrez, A., Lizcano, E., & Rodriguez, M. (Mayo de 2018). *Estrategias Pedagógicas Para la Resolución de Conflictos Escolares Interpersonales*. Obtenido de <https://3A%2F%2Frepositorio.uniandes.edu.co%2Fbitstream%2Fhandle%2F1992%2F34661%2Fu808241.pdf%3Fsequence%3D1>
- Machado, A., Gonzalez, G., & Carbonel, T. (2012). Estrategias pedagógicas para la solución de conflictos escolares. *Escenarios*, 63 - 68.
- Mayer, J., & Salovey, P. (1997). *What is emotional intelligence*. New York: Basic Books.

Mejia, A., Pérez, G., & De Arco, Y. (2018). *Estrategias pedagógicas que contribuyan a la resolución de conflictos para la apropiación de las normas de convivencia en tercer y séptimo grado de instituciones educativas de la ciudad de Barranquilla*. Obtenido de <https://manglar.uninorte.edu.co/bitstream/handle/10584/7910/131345.pdf?sequence=1&isAllowed=1&clen=2026389>

Ministerio de Educación Nacional. (17 de Diciembre de 2015). *Ley de Convivencia Escolar*. Obtenido de https://www.mineducacion.gov.co/1759/w3-article-322486.html?_noredirect=1

Modzelewski, H. (2014). Autorreflexión y educación de las emociones para la democracia. *Areté Revista de filosofía*, 315-333.

Montoya, D., & Pérez, S. (2020). La lúdica como estrategia didáctica para la mediación del conflicto escolar en el 6° de la Institución Educativa Cristóbal Colón de Armenia, Quindío. *Plumilla Educativa*, 90 -123.

Morales, J., & Garcia, C. (2020). *LLa mediación como estrategia de solución generados por la de conflictos violencia escolar en Las instituciones educativas oficiales del municipio de clemencia bolívar en el periodo 2019 - 2020*. Obtenido de <https://repositorio.cuc.edu.co/bitstream/handle/11323/8060/FLA%20MEDIACI%20COMO%20ESTRATEGIA%20DE%20SOLUCI%20DE%20CONFLICTOS%20GENERADOS%20POR%20LA%20VIOLENCIA%20ESCOLAR%20EN%20LA%20>

Muñoz, C. (Marzo de 2017). *Modelo de gestión educativa para la prevención y resolución de conflictos escolares en el grado noveno de educación básica secundaria de la institución educativa departamental tecnológico de madrid-cundinamarca*. Obtenido de <https://repositorio.unilibre.edu.co/bitstream/handle/10901/10274/FTESIS%20CATALINA%20MU%20IOZ%20SANCHEZ.pdf?sequence=1&isAllowed=1&clen=923900>

- Ochoa, A., & Salinas, J. (2019). *La Convivencia Escolar: Base para el aprendizaje y el desarrollo* (Vol. 1). Queretaro, Mexico: Universidad Autónoma de Queretaro. Obtenido de http://oce.uaq.mx/docs/Investigacion/ConvivenciaEscolar/Libro_La_convivencia_escolar_base_para_el_aprendizaje_y_desarrollo.pdf
- Pérez, E., & Gutierrez, D. (2016). El conflicto en las instituciones escolares. *Revista Ra Ximhai*, 163-180.
- Quintero, A., & Romero, D. (2020). *La Reconciliación en la resolución de conflictos para el fortalecimiento de la convivencia escolar*. Obtenido de <https%3A%2F%2F repositorio.cuc.edu.co%2Fbitstream%2Fhandle%2F11323%2F7750%2FLA%2520RECONCILIACI%25c3%2593N%2520EN%2520LA%2520RESOLUCI%25c3%2593N%2520DE%2520CONFLICTOS.pdf%3Fsequence%3D1%26isAllowed%3Dy&cflen=1293166>
- Quispe, R. (2017). *Resolución de conflictos y convivencia escolar en los estudiantes del centro de educación técnica productiva Santa Fortunata de Moquegua, año 2017*. Obtenido de https%3A%2F%2F repositorio.ucv.edu.pe%2Fbitstream%2Fhandle%2F20.500.12692%2F19671%2Fquispe_br.pdf%3Fsequence%3D1%26isAllowed%3Dy&cflen=2577767
- Ramón, M. (Enero de 2019). Algunas consideraciones sobre la resolución de los conflictos escolares. *Revista pedagógica de la Universidad de Cienfuegos*, 15(67), 135 - 142. Obtenido de <http://conrado.ucf.edu.cu/index.php/conrado>
- Ramón, M. (2020). *La mediación escolar en los conflictos de adolescentes ecuatorianos en los colegios de la ciudad de Manchala*. Obtenido de <https%3A%2F%2F digitum.um.es%2Fdigitum%2Fbitstream%2F10201%2F103961%2F1%2FTESIS%2520MIGUEL%2520ANGEL%2520RAMON%2520PINEDA.pdf&cflen=5462334>
- Rengifo, P., & Zuluaga, B. (2017). *Estrategias didácticas para la resolución de conflictos desde la cátedra para la paz en el aula de grado primero de la Institución Educativa Los Quindos de Armenia*. Obtenido de

<https://repositorio.utp.edu.co/server/api/core/bitstreams/c72fe6a-7a56-42e6-99fb-e8d04a901006/content?clen=1806496&chunk=true>

- Sandoval, M. (2014). Convivencia y clima escolar: Claves de la gestión del Conocimiento. *Centro de Estudios Sociales*, 153-178.
- Santamaria, L. (2018). *Propuesta Pedagógica para la Resolución de Conflictos en el Aula de Clase en una Institución Educativa del Municipio de Piedecuesta, Santander*. Obtenido de https://repositorio.unab.edu.co/bitstream/handle/20.500.12749/2/F2647/2018_Tesis_Lina_Esperanza_Santamaria.pdf?sequence=3D1%26isAllowed%3Dy&clen=5151221
- Torres, S., & Mares, K. (2020). La resolución de conflictos: una estrategia de formación hacia la convivencia para la paz. *Revista Electrónica Científica De Investigación Educativa*, 119-128.
- Trueba, C. (2009). La teoría aristotélica de las emociones. *Revista Signos filosóficos*, 147-170.
- UNESCO. (2005). La Convivencia Escolar en las Aulas. *INFAD Revista de Psicología*, 2(1), 163-183. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/3498/349832309012.pdf>
- Varón, F. (2017). El fenómeno de la deserción escolar en un contexto local: estudio de la política municipal. *Derecho y Políticas Publicas*, 87-97.
- Vizcarra, M., Rekalde, I., & Macazaga, A. (2018). La percepción del conflicto escolar en tres comunidades de aprendizaje. *Revista Internacional de Investigación de Educación*, 95-108.
- Zamora, N. (2020). Estrategias de aprendizaje colaborativo y los estilos de solución de conflictos escolares. *Revista San Gregorio*, 90 - 100.